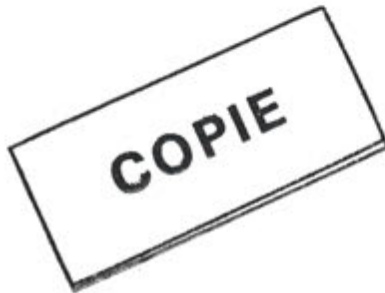




3. boulevard Koenig – 19100 Brive  
☎ 05 55 23 29 01

Site web: <http://www.cinemarex.org>  
Email : [contact@cinemarex.org](mailto:contact@cinemarex.org)



**Monsieur le Maire**  
**Place de l'Hôtel de Ville**  
**19100 Brive**

**Nos réf : BD/SE/SV/008**

**Brive, le 2 septembre 2014**

**Objet : DSP ASSOCIATION CINEMA REX**  
**Rapport annuel du délégataire 2013**

**Monsieur le Maire,**

Conformément aux dispositions de la convention de Délégation de Service Public du 1<sup>er</sup> Janvier 2012 pour l'exploitation du Cinéma d'Art et Essai CINEMA REX, j'ai l'honneur de vous communiquer le rapport ci-joint retraçant la totalité des opérations afférentes à l'exécution du service dont la gestion nous a été confiée.

**Le rapport comprend les éléments suivants :**

**I - Données comptables (dossier en annexe ci-joint)**

**II - Analyse détaillée de la qualité du service (cf : fiche synthétique en annexe 1) :**

**- Concernant la qualité de l'action menée :**

Suite à la commission nationale annuelle de classement des cinémas Art et Essai, il apparaît que le REX fait partie des meilleures salles Art et Essai (en rapport à une ville de 50 000 habitants, sur le plan national mais également Européen). Il est à noter que le REX a intégré depuis 2012 le réseau Europa Cinémas.

Le Ministère de la Culture, Centre National de la Cinématographie a renouvelé les trois labels « Recherche et Découverte », « Jeune Public » et « Patrimoine » au Cinéma REX pour l'année 2013.



Ces trois labels sont destinés à signaler la qualité exceptionnelle d'une exploitation cinématographique en France voire en Europe, sous le couvert de la Confédération Internationale des Cinémas d'Art et Essai. Très peu de salles de cinéma en France disposent de ces trois labels, ce qui place le Rex largement au niveau culturel de salles prestigieuses dans le monde de l'Art et Essai comme les cinémas Utopia de Toulouse et Bordeaux. Sur le plan européen seul Liège en Belgique, dispose d'un cinéma proposant une programmation Art et Essai, de films européens aussi élaboré que le REX.

Le Cinéma REX par la qualité et la diversité de sa programmation, est devenue une salle pilote sur le plan national. Elle s'inscrit pleinement dans le champ professionnel des cinémas Art et Essai.

Sur le plan régional et interrégional, le REX fait partie de l'ACREAMP (Association des Cinémas Art et Essai Aquitaine, Midi Pyrénées et Limousin) et en assure la Vice-Présidence et la Présidence pour le Limousin. Sur le plan national le REX siège au conseil d'administration de l'ADRC (Agence de Développement Régional du Cinéma) à la Vice-présidence ; au GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche), Vice-Présidence au Syndicat de l'Exploitation centre sud, à la branche de la petite exploitation de la FNCF (Fédération Nationale des Cinémas Français) et à la FNDF (Fédération Nationale des Distributeurs de Films).

Son travail est reconnu par diverses instances et associations militants en faveur du cinéma d'auteur.

✓ Nombre de films Art et Essai diffusés (liste ci-annexée) : 513

✓ Etats des films programmés par catégorie dont :

✦ Art et Essai Recherche et Découverte :	128
✦ Jeune Public :	124
✦ Patrimoine :	87

✓ Nombre de spectateurs par catégorie :

✦ Art et Essai Recherche et Découverte :	15 100
✦ Jeune Public et scolaires :	20 316
✦ Patrimoine :	2 610

✓ Nombre de séances par salle :

✦ Salle 1 :	1 934
✦ Salle 2 :	1 921
✦ Salle 3 :	1 816

✓ Nombre de films en exclusivité : 498

#### - Les moyens humains :

Depuis 2011, le fonctionnement d'une exploitation cinématographique a connu des changements, voire des bouleversements complets.

En passant de l'argentique au numérique, les matériels de projection imposent des compétences totalement différentes, ce qui implique une restructuration profonde du fonctionnement qui se traduit par une obligation du redéploiement





du personnel, des obligations de polyvalences nouvelles, des transversalités de tâches etc...

Il faut bien noter que cette innovation technologique, jusqu'à lors les cinémas fonctionnaient sur des schémas inchangés depuis les années 30, ouvre une nouvelle ère de l'exploitation cinématographique ainsi que de la gestion générale des salles de cinéma avec des contraintes encore plus lourdes pour l'exploitation Art et Essai.

De plus le Rex a souhaité pour les films de patrimoine, conserver ses cabines 35 mm, pour pouvoir jouer le rôle d'une cinémathèque. Ce qui d'évidence augmente ses coûts de maintenance et de fonctionnement.

Par ailleurs, en plus de ces mutations technologiques exceptionnelles, il faut rappeler que 2013 est la deuxième année de Délégation de Service Public directement avec l'ASSOCIATION CINEMA REX, association parfaitement autonome et gérant l'exploitation.

La première Délégation de Service Public avait été conclue avec l'association Centre culturel de Brive BRIVE MEDIA CULTURE, qui gérait le cinéma REX.

La création de l'ASSOCIATION CINEMA REX a nécessité un processus juridique, comptable, social et structurel modifiant en profondeur les conditions d'exploitation (changement de Convention Collective en passant de la Convention Collective Animation à celle de l'Exploitation cinématographique, équipement différent du cinéma pour les bureaux, nouvel équipement des locaux etc...) ainsi de très nombreux postes de dépenses ont du être créés ou carrément modifiés, car précédemment inscrits dans une mutualisation qui depuis 2013 n'avait plus lieu d'être.

- ✓ Effectif : 12
  
- ✓ Qualification :
  - ✦ CAP opérateur projectionniste : 2
  - ✦ L'ensemble des personnels dépend de la convention de l'exploitation cinématographique
  
- ✓ Affectation du personnel :
  - ✦ Direction Générale (1 mi-temps)
  - ✦ Direction (1 temps plein)
  - ✦ Projection, animation, médiation (5 dont 2 mi-temps et 1 service civique)
  - ✦ Caisse (2 mi-temps)
  - ✦ Comptabilité/Administration /Secrétariat /Communication/animation (2 mi-temps mutualisés)
  - ✦ Médiation (1 mi-temps)
  - ✦ Entretien (2 mi-temps)

Dès 2012 un poste de médiation a été créé, et il a été complété par un demi-poste de médiation, chargé de communication, mutualisé avec la SRF le 7 janvier 2013.

Autre remarque, les bouleversements techniques cités ci-dessus ont exigé la mise en place de formations internes et externes, qui ont impliqué des coûts



supplémentaires ainsi que des vigilances techniques différentes afin de maintenir une qualité d'accueil et de projection.

### **III – Compte-rendu technique et financier :**

Pour cette deuxième année d'exploitation les données techniques et financières prévues par la convention de Délégation de Service Public ont été suivies.

Malgré quelques interventions des services techniques de la Ville, subsistent les graves problèmes suivant déjà signalés par les rapports précédents, à savoir :

- Fuite d'eau couverture,
- Fuite d'eau intérieure,
- Alimentation ancienne du bâtiment, plomberie et sanitaire en très mauvais état,
- Problème d'évacuation des eaux usées,
- Fuite d'eau et mauvaise étanchéité de la terrasse,
- Dallage dangereux.

On peut noter que des travaux ont été effectués sur les faux plafonds de l'issue de secours de la salle 1, cependant restent encore des déficiences importantes.

Comme nous le signalions précédemment, l'ensemble de la climatisation du cinéma est hors service, une nouvelle climatisation a été installée dans la salle 1 et dans les cabines.

#### **Graves difficultés en 2013 :**

Suite à des problèmes de vétusté, les services techniques ont procédé à la dépose de l'affichage extérieur (programmation de 6 films). Cette dépose s'est avérée catastrophique pour la signalétique et la fréquentation du cinéma. En effet, la façade du cinéma étant en renforcement, cachée par l'immeuble de Mr Gourdy, la visibilité du REX est réellement mauvaise. De plus un énorme panneau de signalétique routière cache l'entrée du Rex. Seul cet affichage permet une véritable visibilité de l'activité et des films programmés. Commercialement, cette absence d'affichage constitue indiscutablement une perte en termes d'exploitation, dont le préjudice est certes difficile à évaluer. Après 9 mois (presque un an d'exploitation) de suppression de l'affichage, des nouveaux panneaux éclairés par des néons alors que nous avons demandé un éclairage LED ont été installés, la facture d'électricité a été augmentée de 1800 € et la faiblesse de la ligne électrique n'a pas permis l'alimentation de l'éclairage latéral qui à ce jour n'a pas été encore rétabli ! il est vraiment impossible dans de telle condition de faire fonctionner un cinéma correctement encore moins un commerce, imaginons le multiplexe CGR plongé dans l'obscurité !



**- Concernant la couverture :**

Notre diagnostic est assez simple, il ne nous paraît pas très intéressant de changer entièrement la couverture en tôle posée sur la charpente métallique, il s'agit de la surface la plus importante donc la plus onéreuse. Les tôles peuvent très bien être changées au fur et à mesure de leur dégradation. Cette couverture a résisté à la tempête de 2000 et a donc fait preuve de sa résistance. En revanche, toute la partie façade boulevard, étanchéité terrasse, côté Banque de France est à refaire, c'est environ 25 % de la surface totale. Il est également indispensable de couper le lierre qui endommage régulièrement le bâtiment. Le local électrique très vétuste situé chez Monsieur Gourdy nous inquiète ainsi que l'état de sa terrasse.

**- Concernant le confort des salles :**

N'oublions pas que l'ensemble des 630 fauteuils a été entièrement changé avec des fauteuils très haut de gamme, également les sols et le balisage ont été mis à neuf, les tentures murales des 3 salles rénovées, la climatisation a été installée en salle 1, deux cabines numériques (*salle 1 et 2*) fonctionnent depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2010 pour la salle 1. L'ensemble a été pris en charge financièrement par le délégataire pour environ 400 000 € avec une subvention de 15 000 € de la ville

**- Concernant l'équipement des salles :**

La salle 3 a été équipée en cabine numérique et climatisée, la salle 1 du REX est équipée pour les projections en 3D en dolby SR.5 (équipement très performant au même niveau que les grandes salles de multiplexe). Le coût de cet équipement soit 80 000€ a été pris en charge par le délégataire avec une subvention de 10 000€ par la ville.

**- Des souhaits :**

Il nous semble que dans l'intérêt technique et économique de la Ville, une concertation étroite sur les travaux à mettre en œuvre sur le bâtiment et leur calendrier s'avère indispensable dans le cadre du fonctionnement d'un cinéma fonctionnant tous les jours de 8 heure à 2 heure du matin (par exemple : réfection de la toiture, choix des matériaux, prise en compte des impératifs liés à l'exploitation cinématographique mais aussi à l'utilisation culturelle du lieu).

Nous avons également le souhait de créer un espace convivial au sein du REX, afin de pouvoir offrir aux brivistes la possibilité de s'approprier un lieu lié à l'histoire de la ville, à son patrimoine, à la diffusion et à la création culturelle, à la vie même du quartier ( le Rex est le seul lieu d'animation, le seul « commerce » ouvert tous les soirs et tous les weekend ). En ce sens, l'aménagement du hall, du foyer permettant d'accueillir les spectateurs autour d'un verre (demande en cours d'une licence 4), nous semble indispensable dans un contexte très difficile, pour rendre attractif le cinéma Rex.

Nous pourrions aussi, par ce biais, assurer la vente de confiseries ou de produits de bouche de qualité.

Le bâtiment étant inscrit à l'ISMH, nous avons l'exigence de conserver, tant dans l'aménagement que dans le mobilier, le style Art Déco qui a présidé à son ouverture. Ainsi il conviendrait de travailler sur l'intégration du Rex au centre-ville, en cinéma de quartier de proximité.



**En projet :**

Favoriser le développement de la culture cinématographique à Brive (formation, festival, animation, communication, soirée associative, débat etc. développement des animations du public scolaire et universitaire (dispositif scolaire, cinéclub, gratuité pour la CAV d'Arsonval, partenariat etc.)

Accueil AMAP, soirées Eco ciné, point d'accueil et livraison Paniers bio avec association locale. Dégustation produit du terroir, œnologie...

***A noter :***

***Tarifs pratiqués (en euros) :*** 6.50 ; 6.00 ; 5.00 ; 3.50 ; 2.50 ; 2.00 majoration 3D, plus des gratuits et des exos

**Vu les impératifs de la profession :**

Exigence au niveau de la tarification pour les distributeurs de certains films, tarification spéciale liée à la durée des films, tarification spéciale pour la 3D, préconisation de la Fédération Nationale des Cinémas Français (FNCF), etc... et de l'incidence de la TVA et parfois de la modification des taux, il est difficile au centime près d'euro de maintenir la tarification.

Comme nous en étions convenus, nous proposons de nous réunir durant l'année afin d'évoquer ensemble les difficultés rencontrées et de recueillir vos avis et accords sur d'éventuelles modifications ou dérogations.

**Mode de détermination et d'évaluation :** Il suit le prévisionnel de la Délégation tout en étant soumis à la conjoncture économique générale et la conjoncture propre au cinéma d'Art et d'Essai. Le passage au numérique bouleverse l'économie de l'exploitation cinématographique en vigueur depuis 50 ans. Nous rappelons que le coût des entrées pour les élèves en dispositif scolaire cinéma et particulièrement les élèves suivant l'enseignement cinéma du Lycée d'Arsonval (seconde, première, terminale) est pris en charge par le Rex.

**Recette d'exploitation autre :**

- Prêt de salles : 3 200 €

**IV - Le bilan et le compte de résultats du REX pour l'année 2013 par le cabinet d'expertise comptable.**

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Maire, l'expression de ma haute considération.



**Thierry MORLET**  
Président





## ASSOCIATION CINEMA REX

3. Boulevard Général Koenig  
19100 BRIVE LA GAILLARDE

COMPTES ANNUELS

du 01/01/2013 au 31/12/2013

**@com FIGEAC**  
Z.I. de la Farnayrie  
BP 42  
46102 FIGEAC  
Tél : 05 65 50 40 00  
Fax : 05 65 50 04 72

**@com RIGNAC**  
Z.A. Les Vieilles Vignes  
BP 40  
46500 RIGNAC  
Tél : 05 65 33 14 67  
Fax : 05 65 38 84 16

**@com VILLEFRANCHE DE ROUERGUE**  
159, Avenue de Quercy  
12200 VILLEFRANCHE DE ROUERGUE  
Tél : 05 65 45 47 60  
Fax : 05 65 45 83 78

**@com DECAZEVILLE**  
Z.A. Des Prades  
12300 DECAZEVILLE  
Tél : 05 65 43 01 42  
Fax : 05 65 43 26 14

**@com MONTBAZENS**  
79, Avenue Segala  
12220 MONTBAZENS  
Tél : 05 65 63 74 15  
Fax : 05 65 63 75 67

**@com MAURS**  
94, Tour de Ville  
15600 MAURS  
Tél : 04 71 49 75 80  
Fax : 04 71 49 75 79

**@com CAJARC**  
30 bd, Tour de Ville  
46160 CAJARC  
Tél : 05 65 10 05 30  
Fax : 05 65 10 05 31

# Sommaire

Attestation _____	3
Bilan _____	6
Compte de résultat _____	10
Annexe aux comptes annuels _____	15
Bilan détaillé _____	23
Compte de résultat détaillé _____	27
Soldes intermédiaires de gestion _____	31
Etats fiscaux _____	38
Liste Des Immobilisations et du Matériel _____	61

# ASSOCIATION CINEMA REX

## Attestation

ASAP MEDICAL CENTER

## ATTESTATION

Dans le cadre de la mission de PRESENTATION des comptes annuels de l'entreprise

**ASSOCIATION CINEMA REX**

*Cinéma*

**3. Boulevard Général Koenig**

**19100 BRIVE LA GAILLARDE**

pour l'exercice clos le **31/12/2013** et conformément à notre lettre de mission ou à nos accords, nous avons effectué les diligences prévues par les normes professionnelles.

A l'issue de nos travaux, au cours desquels nous n'avons pas inventorié les stocks et les travaux en cours, nous attestons, sur la base des documents et informations en notre possession, ne pas avoir relevé d'élément remettant en cause la cohérence et la vraisemblance des comptes annuels.

Les comptes annuels ci-joints, qui comportent 62 pages, se caractérisent par les données suivantes :

<b>Total du bilan</b>	<b>441 512,91 Euros</b>
<b>Chiffre d'affaires</b>	<b>325 764,72 Euros</b>
<b>Résultat net comptable</b>	<b>-15 343,83 Euros</b>

Pour le Cabinet

**Denis PAGES**

*Responsable du dossier*

**Marc WEILER**

*Expert comptable*



# ASSOCIATION CINEMA REX

## Bilan

## Bilan

Présenté en Euros

ACTIF	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)		Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)		Variation
	Brut	Amort. dépréc.	Net	Net	
Capital souscrit non appelé (0)					
<b>Actif immobilisé</b>					
Frais d'établissement					
Recherche et développement					
Concessions, brevets, droits similaires					
Fonds commercial					
Autres immobilisations incorporelles					
Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles					
Terrains					
Constructions					
Installations techniques, matériel et outillage industriels					
Autres immobilisations corporelles	516 519	279 806	236 713	261 992	- 25 279
Immobilisations en cours					
Avances et acomptes					
Participations évaluées selon mise en équivalence					
Autres participations					
Créances rattachées à des participations					
Autres titres immobilisés					
Prêts					
Autres immobilisations financières					
<b>TOTAL (I)</b>	<b>516 519</b>	<b>279 806</b>	<b>236 713</b>	<b>261 992</b>	<b>- 25 279</b>
<b>Actif circulant</b>					
Matières premières, approvisionnements					
En-cours de production de biens					
En-cours de production de services					
Produits intermédiaires et finis					
Marchandises					
Avances et acomptes versés sur commandes					
Clients et comptes rattachés	19 143		19 143	16 732	2 411
Autres créances					
. Fournisseurs débiteurs	525		525	119	406
. Personnel	216		216		216
. Organismes sociaux					
. Etat, impôts sur les bénéfices					
. Etat, taxes sur le chiffre d'affaires	13 020		13 020	6 301	6 719
. Autres	52 224		52 224	350	51 874
Capital souscrit et appelé, non versé					
Valeurs mobilières de placement					
Disponibilités	119 671		119 671	193 745	- 74 074
Charges constatées d'avance				3 131	- 3 131
<b>TOTAL (II)</b>	<b>204 800</b>		<b>204 800</b>	<b>220 378</b>	<b>- 15 578</b>
Charges à répartir sur plusieurs exercices (III)					
Primes de remboursement des obligations (IV)					
Ecart de conversion actif (V)					
<b>TOTAL ACTIF (0 à V)</b>	<b>721 319</b>	<b>279 806</b>	<b>441 513</b>	<b>482 370</b>	<b>- 40 857</b>



## Bilan (suite)

Présenté en Euros

PASSIF	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)	Variation
<b>Capitaux Propres</b>			
Capital social ou individuel (dont versé : Euros)			
Primes d'émission, de fusion, d'apport ...	23 015	23 015	
Ecarts de réévaluation			
Réserve légale			
Réserves statutaires ou contractuelles			
Réserves réglementées			
Autres réserves	52 422	53 383	- 961
Report à nouveau			
<b>Résultat de l'exercice</b>	<b>-15 344</b>	<b>-961</b>	<b>- 14 383</b>
Subventions d'investissement	230 389	271 628	- 41 239
Provisions réglementées			
<b>TOTAL (I)</b>	<b>290 483</b>	<b>347 066</b>	<b>- 56 583</b>
<b>Produits des émissions de titres participatifs</b>			
Avances conditionnées			
<b>TOTAL (II)</b>			
<b>Provisions</b>			
Provisions pour risques			
Provisions pour charges	7 189	25 087	- 17 898
<b>TOTAL (III)</b>	<b>7 189</b>	<b>25 087</b>	<b>- 17 898</b>
<b>Emprunts et dettes</b>			
Emprunts obligataires convertibles			
Autres Emprunts obligataires			
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit			
. Emprunts			
. Découverts, concours bancaires			
Emprunts et dettes financières diverses			
. Divers			
. Associés			
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours	275	275	
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	76 964	41 716	35 248
Dettes fiscales et sociales			
. Personnel	9 930	13 920	- 3 990
. Organismes sociaux	44 880	25 216	19 664
. Etat, impôts sur les bénéfices			
. Etat, taxes sur le chiffre d'affaires		2	- 2
. Etat, obligations cautionnées			
. Autres impôts, taxes et assimilés	1 541		1 541
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés			
Autres dettes	10 251	29 088	- 18 837
Produits constatés d'avance			
<b>TOTAL (IV)</b>	<b>143 840</b>	<b>110 217</b>	<b>33 623</b>
Ecart de conversion passif(V)			
<b>TOTAL PASSIF (I à V)</b>	<b>441 513</b>	<b>482 370</b>	<b>- 40 857</b>



# ASSOCIATION CINEMA REX

## Compte de résultat

## Compte de résultat

Présenté en Euros

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)			Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)		Variation	%
	France	Exportations	Total	Total			
Ventes de marchandises	311		311	187	124	66,31	
Production vendue biens							
Production vendue services	325 454		325 454	304 605	20 849	6,84	
<b>Chiffres d'affaires Nets</b>	<b>325 765</b>		<b>325 765</b>	<b>304 792</b>	<b>20 973</b>	<b>6,88</b>	
Production stockée							
Production immobilisée							
Subventions d'exploitation reçues			274 653	229 596	45 057	19,62	
Reprises sur dépréc., prov. et amort., transfert de charges			96 777	68 695	28 082	40,88	
Autres produits			162	34	128	376,47	
<b>Total des produits d'exploitation</b>			<b>697 356</b>	<b>603 118</b>	<b>94 238</b>	<b>15,63</b>	
Achats de marchandises (y compris droits de douane)							
Variation de stock (marchandises)							
Achats de matières premières et autres approvisionnements				238	- 238	-100	
Variation de stock matières premières et autres approvisionnements							
Autres achats et charges externes			344 081	313 751	30 330	9,67	
Impôts, taxes et versements assimilés			40 835	39 988	847	2,12	
Salaires et traitements			238 313	189 609	48 704	25,69	
Charges sociales			63 183	43 795	19 388	44,27	
Dotations aux amortissements sur immobilisations			63 839	64 771	- 932	-1,44	
Dotations aux dépréciations sur immobilisations							
Dotations aux dépréciations sur actif circulant							
Dotations aux provisions			3 592		3 592	N/S	
Autres charges			12 446	12 020	426	3,54	
<b>Total des charges d'exploitation</b>			<b>766 289</b>	<b>664 171</b>	<b>102 118</b>	<b>15,38</b>	
<b>RESULTAT EXPLOITATION</b>			<b>-68 932</b>	<b>-61 054</b>	<b>- 7 878</b>	<b>12,90</b>	
Bénéfice attribué ou perte transférée							
Perte supportée ou bénéfice transféré							
Produits financiers de participations							
Produits des autres valeurs mobilières							
Autres intérêts et produits assimilés							
Reprises financ. sur dépréc. et prov., transferts de charges							
Différences positives de change			972	1 216	- 244	-20,07	
Produits nets sur cessions valeurs mobilières placement							
<b>Total des produits financiers</b>			<b>972</b>	<b>1 216</b>	<b>- 244</b>	<b>-20,07</b>	
Dotations financières aux amort., dépréciations et provisions							
Intérêts et charges assimilées							
Différences négatives de change							
Charges nettes sur cessions valeurs mobilières de placement							
<b>Total des charges financières</b>							
<b>RESULTAT FINANCIER</b>			<b>972</b>	<b>1 216</b>	<b>- 244</b>	<b>-20,07</b>	
<b>RESULTAT COURANT AVANT IMPOT</b>			<b>-67 960</b>	<b>-59 838</b>	<b>- 8 122</b>	<b>13,57</b>	

## Compte de résultat (suite)

Présenté en Euros

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)	Variation	%
Produits exceptionnels sur opérations de gestion	10	420	- 410	-97,62
Produits exceptionnels sur opérations en capital	61 239	58 505	2 734	4,67
Reprises except. sur dépréc. et provisions, transferts de charges				
<b>Total des produits exceptionnels</b>	<b>61 249</b>	<b>58 925</b>	<b>2 324</b>	<b>3,94</b>
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion	8 632	49	8 583	N/S
Charges exceptionnelles sur opérations en capital				
Dotations except. aux amort., dépréciations et provisions				
<b>Total des charges exceptionnelles</b>	<b>8 632</b>	<b>49</b>	<b>8 583</b>	<b>N/S</b>
<b>RESULTAT EXCEPTIONNEL</b>	<b>52 616</b>	<b>58 877</b>	<b>- 6 261</b>	<b>-10,63</b>
Participation des salariés				
Impôts sur les bénéfices				
<b>Total des Produits</b>	<b>759 577</b>	<b>663 259</b>	<b>96 318</b>	<b>14,52</b>
<b>Total des charges</b>	<b>774 921</b>	<b>664 220</b>	<b>110 701</b>	<b>16,67</b>
<b>RESULTAT NET</b>	<b>-15 344</b>	<b>-961</b>	<b>- 14 383</b>	<b>N/S</b>
Dont Crédit-bail mobilier				
Dont Crédit-bail immobilier				



# ASSOCIATION CINEMA REX

## Annexe aux comptes annuels





## Annexe aux comptes annuels

### PREAMBULE

L'exercice social clos le 31/12/2013 a une durée de 12 mois.  
L'exercice précédent clos le 31/12/2012 avait une durée de 12 mois.

Le total du bilan de l'exercice avant affectation du résultat est de 441 512,91 E.

Le résultat net comptable est une perte de 15 343,83 E.

Les informations communiquées ci-après font partie intégrante des comptes annuels qui ont été établis le 01/04/2014 par les dirigeants.

### REGLES ET METHODES COMPTABLES

Les comptes annuels sont établis conformément aux dispositions législatives et réglementaires en vigueur en France.

Les conventions ci-après ont été appliquées dans le respect du principe de prudence, conformément aux règles de base suivantes :

- continuité de l'exploitation,
- indépendance des exercices,
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre.

Et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

Les principales méthodes utilisées sont les suivantes :

#### Actif immobilisé

##### - Immobilisations incorporelles et corporelles :

Elles sont évaluées à leur coût d'acquisition ou à leur coût de production, compte tenu des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, et après déduction des rabais commerciaux, remises, escomptes de règlements obtenus.

Les frais d'acquisition (droits de mutation, honoraires ou commissions et frais d'actes), ainsi que les coûts des emprunts directement attribuables à l'acquisition ou à la production d'immobilisations sont comptabilisés en charges.

##### - Amortissements et dépréciations de l'actif immobilisé :

En ce qui concerne les immobilisations décomposables, l'entreprise n'a déterminé aucun composant sur les biens figurant à l'actif. Lorsque des composants sont identifiés à l'occasion de réparations ou d'opérations sur les immobilisations, ils sont amortis sur leur durée de vie économique.

Pour les immobilisations non décomposables susceptibles de subir une dépréciation, elles sont amorties selon le mode linéaire ou dégressif sur la base de leur durée d'usage, au lieu de leur durée réelle d'utilisation, conformément à la mesure de simplification autorisée pour les PME (article 322-4-5, al.2 du PCG introduit par le règlement 2005-09 du CRC du 3 Novembre 2005).

**Actif circulant**

**- Stocks :**

Ils sont évalués au dernier prix d'achat connu. La valeur brute des matières, marchandises et approvisionnements comprend le prix d'achat et les frais accessoires. Les éventuels produits fabriqués ou en cours de fabrication ou de travaux sont valorisés au coût de revient.

Lorsque le cours du jour ou la valeur de réalisation est inférieure à la valeur brute, une dépréciation est comptabilisée du montant de la différence.

**- Créances :**

Elles sont évaluées à leur valeur nominale. Lorsque leur valeur d'inventaire est inférieure à leur valeur comptable, une dépréciation est comptabilisée du montant de la différence.

**AUTRES ELEMENTS SIGNIFICATIFS DE L'EXERCICE**

## Annexe aux comptes annuels (suite)

## NOTES SUR LE BILAN ACTIF

**Actif immobilisé**

Les mouvements de l'exercice sont détaillés dans les tableaux ci-dessous :

Immobilisations brutes = 516 519 €uros

Actif immobilisé	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles				
Immobilisations corporelles	477 959	38 560		516 519
Immobilisations financières				
<b>TOTAL</b>	<b>477 959</b>	<b>38 560</b>		<b>516 519</b>

Amortissements et dépréciations d'actif = 279 806 €uros

Amortissements et dépréciations	A l'ouverture	Augmentation	Diminution	A la clôture
Immobilisations incorporelles				
Immobilisations corporelles	215 967	63 839		279 806
Titres mis en équivalence				
Autres Immobilisations financières				
<b>TOTAL</b>	<b>215 967</b>	<b>63 839</b>		<b>279 806</b>

Détail des immobilisations et amortissements en fin de période

Nature des biens immobilisés	Montant	Amortis.	Valeur nette	Durée
Agenc. instal. divers	92 497	88 886	3 612	de 4 à 10 ans
Agenc. install -dsp	200 283	54 565	145 718	de 4 à 10 ans
Materiel son video	4 936	4 936	0	de 4 à 5 ans
Materiel son video-dsp	212 926	127 453	85 472	de 3 à 5 ans
Materiel de bureau et informat	5 877	3 966	1 911	de 3 à 5 ans
<b>TOTAL</b>	<b>516 519</b>	<b>279 806</b>	<b>236 713</b>	

Etat des créances = 85 129 €uros

Etat des créances	Montant brut	A un an	A plus d'un an
Actif immobilisé			
Actif circulant & charges d'avance	85 129	85 129	
<b>TOTAL</b>	<b>85 129</b>	<b>85 129</b>	

Provisions pour dépréciation = €uros

Nature des dépréciations	A l'ouverture	Augmentation	utilisées	non utilisées	A la clôture
Stocks et en-cours					
Comptes de tiers	5 297		5 297		
Comptes financiers					
<b>TOTAL</b>	<b>5 297</b>		<b>5 297</b>		

Produits à recevoir par postes du bilan = 6 477 €uros

Produits à recevoir	Montant
Immobilisations financières	
Clients et comptes rattachés	6 477
Autres créances	
Disponibilités	
<b>TOTAL</b>	<b>6 477</b>

## Annexe aux comptes annuels (suite)

## NOTES SUR LE BILAN PASSIF

Provisions = 7 189 €uros

Nature des provisions	A l'ouverture	Augmentation	Utilisées	Non utilisées	A la clôture
Prov. réglem. Amort dérogatoires					
Provisions pour risques & charges	25 087	3 592	21 490		7 189
<b>TOTAL</b>	<b>25 087</b>	<b>3 592</b>	<b>21 490</b>		<b>7 189</b>

Etat des dettes = 143 565 €uros

Etat des dettes	Montant total	De 0 à 1 an	De 1 à 5 ans	Plus de 5 ans
Etablissements de crédit				
Dettes financières diverses				
Fournisseurs	76 964	76 964		
Dettes fiscales & sociales	56 351	56 351		
Dettes sur immobilisations				
Autres dettes	10 251	10 251		
Produits constatés d'avance				
<b>TOTAL</b>	<b>143 565</b>	<b>143 565</b>		

Charges à payer par postes du bilan = 18 945 €uros

Charges à payer	Montant
Emp. & dettes établ. de crédit	
Emp. & dettes financières div.	
Fournisseurs	4 571
Dettes fiscales & sociales	14 374
Autres dettes	
<b>TOTAL</b>	<b>18 945</b>

## Annexe aux comptes annuels (suite)

### AUTRES INFORMATIONS

#### *Information sur le compte de résultat*

Le détail des postes de charges et produits composant le résultat de l'exercice figure au chapitre « compte de résultat détaillé » des états financiers complets. On pourra s'y reporter pour obtenir une information plus détaillée.

## Annexe aux comptes annuels (suite)

## DETAIL DES POSTES CONCERNES PAR LE CHEVAUCHEMENT D'EXERCICE

Les comptes détaillés dans les tableaux suivants concernent les écritures comptables relatives à l'indépendance des exercices.

**Produits à recevoir = 6 477 €uros**

Produits à recevoir sur autres créances	Montant
<i>Etat produits a recevoir( 4487000 )</i>	6 477
<b>TOTAL</b>	<b>6 477</b>

**Charges à payer = 18 945 €uros**

Dettes fournisseurs et comptes rattachés	Montant
<i>Fourn. faact. non. parvenu( 4081000 )</i>	4 571
<b>TOTAL</b>	<b>4 571</b>

Dettes fiscales et sociales	Montant
<i>Dettes prov. p/c. payes( 4282000 )</i>	9 364
<i>Charges soc. s/c. payes( 4382000 )</i>	2 528
<i>Tfc rex à payer( 4386010 )</i>	941
<i>Etat-impots et taxes a payer( 4486000 )</i>	1 541
<b>TOTAL</b>	<b>14 374</b>



# ASSOCIATION CINEMA REX

## Bilan détaillé



## Bilan détaillé

Présenté en Euros

ACTIF	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)		Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)		Variation
	Brut.	Amort. dépréc.	Net	Net	
<b>Actif immobilisé</b>					
Autres immobilisations corporelles	516 519	279 806	236 713	261 992	- 25 279
2181000 AGENC. INSTAL. DIVERS	92 497		92 497	92 497	
2181020 AGENCT INSTALL -DSP	200 283		200 283	200 283	
2182000 MATERIEL SON VIDEO	4 936		4 936	4 936	
2182020 MATERIEL SON VIDEO-DSP	212 926		212 926	174 366	38 560
2183000 MATERIEL DE BUREAU ET INFORMAT	5 877		5 877	5 877	
2818100 AMORT AAI		88 886	-88 886	-85 217	- 3 669
2818120 AMORT AAI-DSP		54 565	-54 565	-34 587	- 19 978
2818200 AMORT MAT SON VIDEO		4 936	-4 936	-4 936	
2818220 AMORT MAT SON VIDEO-DSP		127 453	-127 453	-89 145	- 38 308
2818300 AMORT MAT BUR/INFORM		3 966	-3 966	-2 083	- 1 883
<b>TOTAL (I)</b>	<b>516 519</b>	<b>279 806</b>	<b>236 713</b>	<b>261 992</b>	<b>- 25 279</b>
<b>Actif circulant</b>					
Clients et comptes rattachés	19 143		19 143	16 732	2 411
4110000 CLIENTS	19 143		19 143	14 824	4 319
4160000 CLIENTS DOUTEUX				7 205	- 7 205
4910000 PEOV. DEPR. CPTES CLIENT				-5 297	5 297
. Fournisseurs débiteurs	525		525	119	406
4010000 FOURNISSEURS	525		525	119	406
. Personnel	216		216		216
4210000 SALAIRES	216		216		216
. Etat, taxes sur le chiffre d'affaires	13 020		13 020	6 301	6 719
4456200 TVA DEDUCT. S'INVEST.				1	- 1
4456700 TVA CREANCE A RECEVOIR	13 020		13 020	6 300	6 720
. Autres	52 224		52 224	350	51 874
4410100 SUBV DSP A RECEVOIR	45 747		45 747		45 747
4487000 ETAT PRODUITS A RECEVOIR	6 477		6 477		6 477
4678000 AUTRES DEBITEURS CREDITEUR				350	- 350
Disponibilités	119 671		119 671	193 745	- 74 074
5110000 CB CHEQUES A ENCAISSER	1 268		1 268		1 268
5111010 CHEQUE ANCV A ENCAISSER				924	- 924
5111104 OSC A ENCAISSER				6	- 6
5113000 VERSEMENT EN COURS	130		130	130	
5121000 CREDIT AGRICOLE	63 661		63 661	129 918	- 66 257
5121200 COMPTE LIVRET A REX	31 075		31 075	30 591	484
5121300 CRCA LIVRET REX	22 001		22 001	31 513	- 9 512
5301000 CAISSE REX	130		130	130	
5310000 CAISSE	1 407		1 407	534	873
Charges constatées d'avance				3 131	- 3 131
4860002 MAIF ASS COLLECTIVITE 2012				3 131	- 3 131
<b>TOTAL (II)</b>	<b>204 800</b>		<b>204 800</b>	<b>220 378</b>	<b>- 15 578</b>
<b>TOTAL ACTIF (0 à V)</b>	<b>721 319</b>	<b>279 806</b>	<b>441 513</b>	<b>482 370</b>	<b>- 40 857</b>

## Bilan détaillé (suite)

Présenté en Euros

PASSIF	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)	Variation
<b>Capitaux Propres</b>			
Primes d'émission, de fusion, d'apport ... 1028000 RESS.PROPR.AFF.FDS A	23 015 23 015	23 015 23 015	
Autres réserves 1068300 RESERVE DE TRESORERIE	52 422 52 422	53 383 53 383	- 961 - 961
<b>Résultat de l'exercice</b>	<b>-15 344</b>	<b>-961</b>	<b>- 14 383</b>
<b>Subventions d'investissement</b>	<b>230 389</b>	<b>271 628</b>	<b>- 41 239</b>
1311000 SUBV.INVEST CR/NUMEROQUE	28 545	28 545	
1311010 SUBV.INVEST FEDER/NUMERIQUE	38 059	38 059	
1311020 SUBV.INVEST FNADT NUMERIQUE	28 545	28 545	
1311030 SUBV MUNICIPALE/NUMERIQUE	35 000	35 000	
1311040 SUBV INVEST.RENOVATION REX	33 030	33 030	
1311050 MEDIA -NUMERISATION S3	20 000		20 000
1317000 SOUTIEN FINANCIER CNC BILLETTE	12 821	12 821	
1318000 SOUTIEN FINANCIER CNC	47 101	47 101	
1318010 SUBV.INVEST CNC 2005	64 508	64 508	
1319000 SUB.INVEST.CONS.GEN ECRAN GONF		5 000	- 5 000
1319010 CAB SUB ECRAN GONFLABLE		1 000	- 1 000
1319020 SUBV FNADT ECRAN GONFLABLE		6 000	- 6 000
1319030 SUBV.INVEST CNC	141 962	141 962	
1391000 QP.SUBV.INVEST CR/NUMERIQUE	-18 554	-12 845	- 5 709
1391010 QP SUBV.INVEST.FEDER/NUM	-24 738	-17 127	- 7 611
1391020 QP SUBV INVEST FNADT NUMERIQUE	-18 554	-12 845	- 5 709
1391030 QP SUBV MUNICIPALE/NUMERIQUE	-21 000	-14 000	- 7 000
1391040 QP SUBV INVEST RENOV.REX	-9 909	-6 606	- 3 303
1391050 SUBV INVEST MEDIA NUMERISAT*	-4 000		- 4 000
1391700 QP SUBV SOUTIEN FINANC.CNC BIL	-7 650	-6 368	- 1 282
1391800 QP SOUTIEN FINANC.CNC	-14 130	-9 420	- 4 710
1391810 QP SUB INVEST CNC 2005	-58 058	-51 607	- 6 451
1399000 QP SUBV.INVEST.CG ECRAN GONFL.		-4 500	4 500
1399010 QP.SUBV.CAB ECRAN GONFLABLE		-900	900
1399020 QP SUBV.INVEST.FNADT ECRAN G.		-5 333	5 333
1399030 QP SUBV INVEST.RENOV.REX CNC	-42 589	-28 392	- 14 197
<b>TOTAL (I)</b>	<b>290 483</b>	<b>347 066</b>	<b>- 56 583</b>
<b>Provisions</b>			
Provisions pour charges 1530000 QP IDR	7 189 7 189	25 087 25 087	- 17 898 - 17 898
<b>TOTAL (III)</b>	<b>7 189</b>	<b>25 087</b>	<b>- 17 898</b>
<b>Emprunts et dettes</b>			
Avances & acomptes reçus sur commandes en cours 4191000 CLIENTS AVCES S/CDES	275 275	275 275	
Dettes fournisseurs et comptes rattachés 4010000 FOURNISSEURS	76 964 72 393	41 716 40 807	35 248 31 586
4081000 FOURN. FAACT. NON. PARVENU	4 571	909	3 662
. Personnel 4270000 PERSONNEL OPPOSITION	9 930 566	13 920	- 3 990 566
4282000 DETTES PROV. P/C. PAYES	9 364	13 920	- 4 556
. Organismes sociaux 4310000 URSSAF	44 880 25 584	25 216 12 419	19 664 13 165
4372000 GROUPE MORNAY	5 775	2 816	2 959

<b>PASSIF</b>	Exercice clos le <b>31/12/2013</b> (12 mois)	Exercice précédent <b>31/12/2012</b> (12 mois)	Variation
4376000 FCAP	97	97	
4378000 PREVOYANCE	9 955	4 767	5 188
4382000 CHARGES SOC. S/C. PAYES	2 528	4 176	- 1 648
4386010 TFC REX à PAYER	941	941	
<b>. Etat, taxes sur le chiffre d'affaires</b>		2	- 2
4457140 TVA COLLECTEE 7%		1	- 1
4457160 TVA COLLECTEE A 19.6%		1	- 1
<b>. Autres impôts, taxes et assimilés</b>	1 541		1 541
4486000 ETAT-IMPOTS ET TAXES A PAYER	1 541		1 541
<b>Autres dettes</b>	10 251	29 088	- 18 837
4110000 CLIENTS		1 189	- 1 189
4673000 ASSOC. CENTRE CULTUREL REX		14 733	- 14 733
4675012 CARTES MAGNETIQUES REX	8 748	11 893	- 3 145
4675030 CARTE MAGNETIQUES OPERRA REX	1 429	1 087	342
4675032 VTE BALLETS CADEAU	74		74
4720000 OPERATIONS A REGULAR		188	- 188
<b>TOTAL (IV)</b>	<b>143 840</b>	<b>110 217</b>	<b>33 623</b>
<b>TOTAL PASSIF (I à V)</b>	<b>441 513</b>	<b>482 370</b>	<b>- 40 857</b>

Compte de résultat détaillé

# ASSOCIATION CINEMA REX

## Compte de résultat détaillé

## Compte de résultat détaillé

Présenté en Euros

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)			Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)		Variation	%
	France	Exportations	Total	Total			
<b>Ventes de marchandises</b>	<b>311</b>		<b>311</b>	<b>187</b>	<b>124</b>	<b>66,31</b>	
7070000 VENTES AFFICHE 19.6%	311		311	187	124	66,31	
<b>Production vendue services</b>	<b>325 454</b>		<b>325 454</b>	<b>304 605</b>	<b>20 849</b>	<b>6,84</b>	
7062061 REC FILMS L'AVENTURE DU	2 071		2 071		2 071	N/S	
7062062 REC CINE CLUB CHASTEaux				731	- 731	-100	
7062063 VIDEOPROJECTION (7%)	27 500		27 500	20 000	7 500	37,50	
7062100 DIVERS REC ECOLE 7%	715		715	404	311	76,98	
7062112 PUBLICINEX 19.6%	2 377		2 377	820	1 557	189,88	
7062113 VTE ENCART PUBLICITAIRE L	4 311		4 311		4 311	N/S	
7062124 PHOTOMATON BRIVE MEDIA CU	713		713	899	- 186	-20,69	
7062125 LUNETTES 3D 19.6%	85		85	28	57	203,57	
7062152 VTE CONFISERIES "S TURC"				75	- 75	-100	
7062153 VENTE BAR" SOIREE CONCERT	230		230		230	N/S	
7062220 BILLETTERIE GRATUITE - CO	64 585		64 585	58 582	6 003	10,25	
7062221 FACT CONTREMARQUES POLE	15		15		15	N/S	
7062222 REC GUICHET REX 7%	215 807		215 807	219 458	- 3 651	-1,66	
7063062 CARTES MAGNETIQUES 7%	557		557	664	- 107	-16,11	
7066000 LOCATION SALLE 19.6%	6 488		6 488	2 943	3 545	120,46	
<b>Chiffre d'affaires Net</b>	<b>325 765</b>		<b>325 765</b>	<b>304 792</b>	<b>20 973</b>	<b>6,88</b>	

Présenté en Euros

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)		Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)		Variation	%
<b>Subventions d'exploitation reçues</b>	<b>274 653</b>	<b>229 596</b>	<b>45 057</b>	<b>19,62</b>		
7401000 CONTRIB FINANC VILLE BRIVE DSP	182 988	150 000	32 988	21,99		
7402000 SUBVENTION CNC ART ET ESSAI	56 700	49 500	7 200	14,55		
7403000 EUROPA CINEMAS SUB	17 659	27 151	- 9 492	-34,96		
7406002 FNCF CANAL+	2 306	2 945	- 639	-21,70		
7407000 SUB EXCEPTIONNELLE MAIRIE	15 000		15 000	N/S		
<b>Reprises sur dépréc., prov. et amort., transf. ch.</b>	<b>96 777</b>	<b>68 695</b>	<b>28 082</b>	<b>40,88</b>		
7815000 REPRISE / PROV IDR	21 490	35	21 455	N/S		
7817400 REPRISE / PROVISION CREANCE	5 297	29 400	- 24 103	-81,98		
7910000 TRANSFERT DE CHARGES	12 812	19 564	- 6 752	-34,51		
7911000 TRANSFERT CHARGE SOCIAL	57 178	19 696	37 482	190,30		
<b>Autres produits</b>	<b>162</b>	<b>34</b>	<b>128</b>	<b>376,47</b>		
7580000 PRODUIT DIVERS GEST COURANTE	162	34	128	376,47		
<b>Total des produits d'exploitation</b>	<b>697 356</b>	<b>603 118</b>	<b>94 238</b>	<b>15,63</b>		
<b>Achats de mat. premières et autres approv.</b>		<b>238</b>	<b>- 238</b>	<b>-100</b>		
6015000 ACHAT REUNION ECOLE & CINEMA		238	- 238	-100		
<b>Autres achats et charges externes</b>	<b>344 081</b>	<b>313 751</b>	<b>30 330</b>	<b>9,67</b>		
6061000 EDF	14 448	14 858	- 410	-2,76		
6061100 EAU ET ASSAINISSEMENT	1 167	6	1 161	N/S		
6063000 PETIT MATERIEL	2 421	1 340	1 081	80,67		
6063200 PRODUITS D'ENTRETIEN	20	591	- 571	-96,62		
6063500 Petit matériel rex	85	393	- 308	-78,37		
6063600 MEDIA TECHNIQUE	8 647	9 280	- 633	-6,82		
6064000 FOURNITURE DE BUREAU	4 983	4 818	165	3,42		
6132000 LOCATIONS IMMOBILIERES	1 433		1 433	N/S		
6135000 LOCATIONS DE MATERIE	2 851	2 105	746	35,44		
6135010 LOCATION TPE	201	180	21	11,67		
6135020 LOCATION LUNETTES 3D	895	218	677	310,55		



	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)	Variation	%
6135030 LOCATIONS FILMS	122 147	123 742	- 1 595	-1,29
6140000 CHARGES LOCATIVES	185		185	N/S
6152100 ENT. INSTALLATIONS	54	8 926	- 8 872	-99,40
6155100 ENT.REP.MAT.OUTIL.ME	6 729	1 781	4 948	277,82
6156000 ACTELEC	2 282		2 282	N/S
6160000 PRIMES D'ASSURANCES	3 131	3 306	- 175	-5,29
6161000 ASSUR.MULTIRISQUES		219	- 219	-100
6180000 FRAIS DIVERS	354	420	- 66	-15,71
6181000 DUROUX RT FRAIS DOCUMENT	66		66	N/S
6211100 PERS.INTERIM.NON MED	2 294	740	1 554	210,00
6211200 C CULTUREL MISE A DISPO MALOMA	3 242		3 242	N/S
6212000 ANIMATION DEBAT SERKANIAN		533	- 533	-100
6212002 ACHAT CINE GOUTER	634	513	121	23,59
6212003 ACHAT OPERA	166		166	N/S
6212004 AC COCKTAIL SOIREES CINEMA	235		235	N/S
6214101 MAIRIE CONTRIB P FAYE 3TRIM		1 229	- 1 229	-100
6215001 REPAS PLEIN AIR		183	- 183	-100
6226000 HONORAIRES ACOM	5 343	8 730	- 3 387	-38,80
6226100 HONORAIRES DIVERS	525	1 000	- 475	-47,50
6226200 HONO./TRAITEMENT PAYES	2 178	760	1 418	186,58
6226203 CHAMBRAS B MARS	7 589		7 589	N/S
6227000 FRAIS D ACTES		44	- 44	-100
6231100 AFFICHES	2 826	3 204	- 378	-11,80
6231103 PLACES CONVENT* POLE	64 585	58 582	6 003	10,25
6231104 PLACES VIP / REX	6 236	11 172	- 4 936	-44,18
6231200 COMMUNICAT* / RELAT* PUBLIQUE	2 116	917	1 199	130,75
6231300 DEPLACEMENT/ REPRESENTATION	9 179	12 168	- 2 989	-24,56
6231400 FRAIS COMM. REAL./ANIMATEUR		2 319	- 2 319	-100
6236000 IMPRIMERIE DU CORREZIEN	10 769		10 769	N/S
6241000 TRANSPORT S/ACHATS	6 761	9 626	- 2 865	-29,76
6242000 FRAIS TRANSPORT AUTRES	254		254	N/S
6251000 FRAIS DE DEPLACEMENTS	16 381	7 230	9 151	126,57
6251100 FRAIS DEPLACEMENT VDA	5 203		5 203	N/S
6251102 FRAIS DEPLACEMENT DIVERS	731		731	N/S
6251200 FRAIS DEPLACEMENT SALARIES	933		933	N/S
6252000 DEPLACEMENT SALARIES	39	2 449	- 2 410	-98,41
6253000 DEPLACEMENT REAL./ANIMATEUR	1 433		1 433	N/S
6254000 FRAIS CDEPLACEMENT IK VDA	3 274	5 606	- 2 332	-41,60
6257200 FRAIS RECEPTION	444		444	N/S
6260000 FRAIS POSTAUX	2 396	691	1 705	246,74
6260010 FRAIS TELEPHONE ORANGE	2 978		2 978	N/S
6260020 FRAIS TELEPHONE ORANGE	2 834		2 834	N/S
6260030 ORANGE SMART JOG	468		468	N/S
6260040 FRAIS TELEPHONE SFR	921		921	N/S
6261000 LIAISON INFORM.OU SP	127	77	50	64,94
6262000 TELEPHONIE	156	5 218	- 5 062	-97,01
6262100 FRAIS TELEPHONE SFR	471		471	N/S
6262200 FRAIS TELEPHONE SFR	110		110	N/S
6272000 COMM.& FRAIS EMIS EM	432	159	273	171,70
6272200 ANCV		5	- 5	-100
6275000 FRAIS BANCAIRES	133	491	- 358	-72,91
6275002 CARTE 070932201 3391387 01/07		292	- 292	-100
6281000 COTISATIONS	7 588	7 632	- 44	-0,58
<b>Impôts, taxes et versements assimilés</b>	<b>40 835</b>	<b>39 988</b>	<b>847</b>	<b>2,12</b>
6333000 AFDAS COTISATION	1 616		1 616	N/S
6335000 AFDAS AUDIENS	1 099		1 099	N/S
6351100 COTISATION FONCIERE DES ENTREP	1 541		1 541	N/S

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice précédent 31/12/2012 (12 mois)	Variation	%
6352000 TAXE SUR AUDIOVISUEL - CNC	32 263	35 717	- 3 454	-9,67
6358000 AUTRES DROITS	4 317	4 271	46	1,08
<b>Salaires et traitements</b>	<b>238 313</b>	<b>189 609</b>	<b>48 704</b>	<b>25,69</b>
6411000 SALAIRES	202 162	155 047	47 115	30,39
6411200 PERSONNEL MIS A DISPOSITION		17 873	- 17 873	-100
6412000 PROVISION / CONGES PAYES	-4 556	5 201	- 9 757	187,60
6414000 INDEMN. DIVERSES	40 707	11 488	29 219	254,34
<b>Charges sociales</b>	<b>63 183</b>	<b>43 795</b>	<b>19 388</b>	<b>44,27</b>
6451000 URSSAF	43 112	21 696	21 416	98,71
6452000 PROVISION COT.PATRONALE SUR CO	-1 648	2 083	- 3 731	179,12
6453000 COTISAT* RETRAITE	11 355	7 038	4 317	61,34
6453800 COT AFDAS		59	- 59	-100
6454000 ASSEDIC	7 951	4 894	3 057	62,46
6455000 COT. SOC.PAT. MISE A DISPOSIT*	5 127	5 986	- 859	-14,35
6458000 PREVOYANCE GAN	2 976	2 040	936	45,88
6470000 OFII OF FRANC IMMIGRATI	787		787	N/S
6490000 CICE AIDE SOCIAL	-6 477		- 6 477	N/S
<b>Dotations aux amortissements sur immobilisations</b>	<b>63 839</b>	<b>64 771</b>	<b>- 932</b>	<b>-1,44</b>
6811200 DOTATION AUX AMORTISSEMENTS	63 839	64 771	- 932	-1,44
<b>Dotations aux provisions</b>	<b>3 592</b>		<b>3 592</b>	<b>N/S</b>
6815000 DOTAT* PROV. RISQUES ET CHARGE	3 592		3 592	N/S
<b>Autres charges</b>	<b>12 446</b>	<b>12 020</b>	<b>426</b>	<b>3,54</b>
6516000 SACEM	136		136	N/S
6516010 REDEVENCE DSP	12 000	12 000		0,00
6580000 CH. DIVERSES GEST. COUR.	310	20	290	N/S
<b>Total des charges d'exploitation</b>	<b>766 289</b>	<b>664 171</b>	<b>102 118</b>	<b>15,38</b>
<b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>	<b>-68 932</b>	<b>-61 054</b>	<b>- 7 878</b>	<b>12,90</b>
<b>Différences positives de change</b>	<b>972</b>	<b>1 216</b>	<b>- 244</b>	<b>-20,07</b>
7668000 AUTRES PRODUITS FINANCIERS	972	1 216	- 244	-20,07
<b>Total des produits financiers</b>	<b>972</b>	<b>1 216</b>	<b>- 244</b>	<b>-20,07</b>
<b>RESULTAT FINANCIER</b>	<b>972</b>	<b>1 216</b>	<b>- 244</b>	<b>-20,07</b>
<b>RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS</b>	<b>-67 960</b>	<b>-59 838</b>	<b>- 8 122</b>	<b>13,57</b>
<b>Produits exceptionnels sur opérations de gestion</b>	<b>10</b>	<b>420</b>	<b>- 410</b>	<b>-97,62</b>
7718000 AUTRES PRODUITS EXCEPT. GESTIO	10		10	N/S
7720000 PRODUIT SUR EXERCICE ANTERIEUR		420	- 420	-100
<b>Produits exceptionnels sur opérations en capital</b>	<b>61 239</b>	<b>58 505</b>	<b>2 734</b>	<b>4,67</b>
7770000 QUOTE-PART SUBV. INVEST	61 239	58 505	2 734	4,67
<b>Total des produits exceptionnels</b>	<b>61 249</b>	<b>58 925</b>	<b>2 324</b>	<b>3,94</b>
<b>Charges exceptionnelles sur opérations de gestion</b>	<b>8 632</b>	<b>49</b>	<b>8 583</b>	<b>N/S</b>
6714000 CREANCES CLIENTS PERDUES	7 205		7 205	N/S
6718000 CHARGES EXCEPTIONNELLES	1 427	49	1 378	N/S
<b>Total des charges exceptionnelles</b>	<b>8 632</b>	<b>49</b>	<b>8 583</b>	<b>N/S</b>
<b>RESULTAT EXCEPTIONNEL</b>	<b>52 616</b>	<b>58 877</b>	<b>- 6 261</b>	<b>-10,63</b>
<b>Total des Produits</b>	<b>759 577</b>	<b>663 259</b>	<b>96 318</b>	<b>14,52</b>
<b>Total des charges</b>	<b>774 921</b>	<b>664 220</b>	<b>110 701</b>	<b>16,67</b>
<b>RESULTAT NET</b>	<b>-15 344</b>	<b>-961</b>	<b>- 14 383</b>	<b>N/S</b>

# ASSOCIATION CINEMA REX

## Soldes intermédiaires de gestion



## Soldes intermédiaires de gestion

Présenté en Euros

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice clos le 31/12/2012 (12 mois)	du 01/01/1901 au 01/01/1901 (00 mois)
Ventes de marchandises	311	187	311
- Coût direct d'achat	-57 178	-19 696	
+/- Variation du stock de marchandises			
<b>Marge commerciale ( I )</b>	<b>57 489</b>	<b>19 884</b>	<b>311</b>
<b>Taux de marge commerciale</b>	<b>18484,08 %</b>	<b>10616,47 %</b>	<b>100,00 %</b>
+ Production vendue	325 454	304 605	
+ Production stockée			
+ Production immobilisée			
<b>Production de l'exercice</b>	<b>325 454</b>	<b>304 605</b>	
- Matières premières et approvisionnements consommés		238	
- Sous-traitance directe			
<b>Marge brute sur production ( II )</b>	<b>325 454</b>	<b>304 366</b>	
<b>Taux de marge brute sur production</b>	<b>100,00 %</b>	<b>99,92 %</b>	<b>%</b>
<b>Marge brute globale ( I + II )</b>	<b>382 943</b>	<b>324 250</b>	<b>311</b>
<b>Taux de marge brute globale</b>	<b>117,55 %</b>	<b>106,38 %</b>	<b>100,00 %</b>
- Services extérieurs et autres charges externes	344 081	313 751	
<b>Valeur ajoutée produite</b>	<b>38 862</b>	<b>10 499</b>	<b>311</b>
<b>Valeur ajoutée / chiffre d'affaires</b>	<b>11,93 %</b>	<b>3,44 %</b>	<b>100,00 %</b>
+ Subventions d'exploitation	274 653	229 596	274 653
- Impôts, taxes et versements assimilés	40 835	39 988	
- Salaires et traitements	238 313	189 609	
- Charges sociales	63 183	43 795	63 183
<b>Excédent brut d'exploitation</b>	<b>-28 817</b>	<b>-33 295</b>	<b>211 781</b>
<b>Excédent brut d'exploitation / chiffre d'affaires</b>	<b>-8,85 %</b>	<b>-10,92 %</b>	<b>68092,32 %</b>
+ Reprise sur amortissements et provisions	26 787	29 435	26 787
- Dotations aux amortissements sur immobilisations	63 839	64 771	63 839
- Dotations aux provisions sur immobilisations			
- Dotations aux provisions sur actif circulant			
- Dotations aux provisions pour risques et charges	3 592		3 592
+ Autres produits de gestion courante	162	34	162
- Autres charges de gestion courante	12 446	12 020	
+ Transfert de charges d'exploitation	12 812	19 564	
<b>Résultat d'exploitation</b>	<b>-68 932</b>	<b>-61 054</b>	<b>171 299</b>
<b>Résultat d'exploitation / chiffre d'affaires</b>	<b>-21,16 %</b>	<b>-20,03 %</b>	<b>55076,48 %</b>

<b>Résultat d'exploitation</b>		<b>-68 932</b>	<b>-61 054</b>	<b>171 299</b>
<b>Résultat d'exploitation / chiffre d'affaires</b>		<b>-21,16 %</b>	<b>-20,03 %</b>	<b>55076,48 %</b>
+	Bénéfice attribué (quote part sur opérations en commun)			
-	Perte supportée (quote part sur opérations en commun)			
+	Produits financiers de participations			
+	Produits des autres valeurs mobilières et créances			
+	Autres intérêts et produits assimilés			
+	Reprises sur provisions financières			
+	Différences positives de change	972	1 216	972
+	Produits nets sur cessions valeurs mobilières placement			
-	Dotations financières aux amortissements et provisions			
-	Intérêts et charges assimilées			
-	Différences négatives de change			
-	Charges nettes sur cessions valeurs mobilières placements			
<b>Résultat courant avant impôts</b>		<b>-67 960</b>	<b>-59 838</b>	<b>172 271</b>
<b>Résultat courant / chiffre d'affaires</b>		<b>-20,86 %</b>	<b>-19,63 %</b>	<b>55389,09 %</b>
+	Produits exceptionnels sur opérations de gestion	10	420	10
+	Produits exceptionnels sur opérations en capital	61 239	58 505	61 239
+	Reprises sur prov. & transferts de charges except°.			
-	Charges exceptionnelles sur opérations de gestion	8 632	49	8 632
-	Charges exceptionnelles sur opérations en capital			
-	Dotations exceptionnelles aux amort. et provisions			
<b>Résultat exceptionnel</b>		<b>52 616</b>	<b>58 877</b>	<b>52 616</b>
-	Participation des salariés aux résultats			
-	Impôts sur les bénéfices			
<b>Résultat net Comptable</b>		<b>-15 344</b>	<b>-961</b>	<b>224 887</b>
<b>Résultat net / chiffre d'affaires</b>		<b>-4,71 %</b>	<b>-0,32 %</b>	<b>72306,43 %</b>

## Soldes Intermédiaires de Gestion détaillés

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice clos le 31/12/2012 (12 mois)	du 01/01/1901 au 01/01/1901 (00 mois)
<b>Ventes de marchandises</b>	<b>311</b>	<b>187</b>	<b>311</b>
7070000 VENTES AFFICHE 19.6%	311	187	311
<b>- Coût direct d'achat</b>	<b>-57 178</b>	<b>-19 696</b>	
7911000 TRANSFERT CHARGE SOCIAL	-57 178	-19 696	
<b>Marge commerciale ( I )</b>	<b>57 489</b>	<b>19 884</b>	<b>311</b>
<b>Taux de marge commerciale</b>	<b>18484,08 %</b>	<b>10616,47 %</b>	<b>100,00 %</b>
<b>+ Production vendue</b>	<b>325 454</b>	<b>304 605</b>	
7062061 REC FILMS 'L'AVENTURE DU JAZZ'	2 071		
7062062 REC CINE CLUB CHASTEАUX		731	
7062063 VIDEOPROJECTION (7%)	27 500	20 000	
7062100 DIVERS REC ECOLE 7%	715	404	
7062112 PUBLICINEX 19.6%	2 377	820	
7062113 VTE ENCART PUBLICITAIRE LA TRO	4 311		
7062124 PHOTOMATON BRIVE MEDIA CULTU R	713	899	
7062125 LUNETTES 3D 19.6%	85	28	
7062152 VTE CONFISERIES "S TURC"		75	
7062153 VENTE BAR" SOIREE CONCERT"	230		
7062220 BILLETTERIE GRATUITE - CONVENT	64 585	58 582	
7062221 FACT CONTREMARQUES POLE	15		
7062222 REC GUICHET REX 7%	215 807	219 458	
7063062 CARTES MAGNETIQUES 7%	557	664	
7066000 LOCATION SALLE 19.6%	6 488	2 943	
<b>Production de l'exercice</b>	<b>325 454</b>	<b>304 605</b>	
<b>- Matières premières et approvisionnements consommés</b>		<b>238</b>	
6015000 ACHAT REUNION ECOLE & CINEMA		238	
<b>Marge brute sur production ( II )</b>	<b>325 454</b>	<b>304 366</b>	
<b>Taux de marge brute sur production</b>	<b>100,00 %</b>	<b>99,92 %</b>	<b>%</b>
<b>Marge brute globale ( I + II )</b>	<b>382 943</b>	<b>324 250</b>	<b>311</b>
<b>Taux de marge brute globale</b>	<b>117,55 %</b>	<b>106,38 %</b>	<b>100,00 %</b>
<b>- Services extérieurs et autres charges externes</b>	<b>344 081</b>	<b>313 751</b>	
6061000 EDF	14 448	14 858	
6061100 EAU ET ASSAINISSEMENT	1 167	6	
6063000 PETIT MATERIEL	2 421	1 340	
6063200 PRODUITS D ENTRETIEN	20	591	
6063500 Petit matériel rex	85	393	
6063600 MEDIA TECHNIQUE	8 647	9 280	
6064000 FOURNITURE DE BUREAU	4 983	4 818	
6132000 LOCATIONS IMMOBILIERES	1 433		
6135000 LOCATIONS DE MATERIE	2 851	2 105	
6135010 LOCATION TPE	201	180	
6135020 LOCATION LUNETTES 3D	895	218	
6135030 LOCATIONS FILMS	122 147	123 742	
6140000 CHARGES LOCATIVES	185		
6152100 ENT. INSTALLATIONS	54	8 926	
6155100 ENT.REP.MAT.OUTIL.ME	6 729	1 781	
6156000 ACTELEC	2 282		
6160000 PRIMES D'ASSURANCES	3 131	3 306	
6161000 ASSUR.MULTIRISQUES		219	
6180000 FRAIS DIVERS	354	420	
6181000 DUROUX RT FRAIS DOCUMENT	66		

	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice clos le 31/12/2012 (12 mois)	du 01/01/1901 au 01/01/1901 (00 mois)
6211100 PERS.INTERIM.NON MED	2 294	740	
6211200 C CULTUREL MISE A DISPO MALOMA	3 242		
6212000 ANIMATION DEBAT SERKANIAN		533	
6212002 ACHAT CINE GOUTER	634	513	
6212003 ACHAT OPERA	166		
6212004 AC COCKTAIL SOIREES CINEMA	235		
6214101 MAIRIE CONTRIB P FAYE 3TRIM		1 229	
6215001 REPAS PLEIN AIR		183	
6226000 HONORAIRES ACOM	5 343	8 730	
6226100 HONORAIRES DIVERS	525	1 000	
6226200 HONO./TRAITEMENT PAYES	2 178	760	
6226203 CHAMBRAS B MARS	7 589		
6227000 FRAIS D ACTES		44	
6231100 AFFICHES	2 826	3 204	
6231103 PLACES CONVENT* POLE	64 585	58 582	
6231104 PLACES VIP / REX	6 236	11 172	
6231200 COMMUNICAT* / RELAT* PUBLIQUE	2 116	917	
6231300 DEPLACEMENT/ REPRESENTATION	9 179	12 168	
6231400 FRAIS COMM. REAL./ANIMATEUR		2 319	
6236000 IMPRIMERIE DU CORREZIEN	10 769		
6241000 TRANSPORT S/ACHATS	6 761	9 626	
6242000 FRAIS TRANSPORT AUTRES	254		
6251000 FRAIS DE DEPLACEMENTS	16 381	7 230	
6251100 FRAIS DEPLACEMENT VDA	5 203		
6251102 FRAIS DEPLACEMENT DIVERS	731		
6251200 FRAIS DEPLACEMENT SALARIES	933		
6252000 DEPLACEMENT SALARIES	39	2 449	
6253000 DEPLACEMENT REAL./ANIMATEUR	1 433		
6254000 FRAIS CDEPLACEMENT IK VDA	3 274	5 606	
6257200 FRAIS RECEPTION	444		
6260000 FRAIS POSTAUX	2 396	691	
6260010 FRAIS TELEPHONE ORANGE	2 978		
6260020 FRAIS TELEPHONE ORANGE	2 834		
6260030 ORANGE SMART JOG	468		
6260040 FRAIS TELEPHONE SFR	921		
6261000 LIAISON INFORM.OU SP	127	77	
6262000 TELEPHONIE	156	5 218	
6262100 FRAIS TELEPHONE SFR	471		
6262200 FRAIS TELEPHONE SFR	110		
6272000 COMM.& FRAIS EMIS EM	432	159	
6272200 ANCV		5	
6275000 FRAIS BANCAIRES	133	491	
6275002 CARTE 070932201 3391387 01/07		292	
6281000 COTISATIONS	7 588	7 632	
<b>Valeur ajoutée produite</b>	<b>38 862</b>	<b>10 499</b>	<b>311</b>
<b>Valeur ajoutée / chiffre d'affaires</b>	<b>11,93 %</b>	<b>3,44 %</b>	<b>100,00 %</b>
<b>+Subventions d'exploitation</b>	<b>274 653</b>	<b>229 596</b>	<b>274 653</b>
7401000 CONTRIB FINANC VILLE BRIVE DSP	182 988	150 000	182 988
7402000 SUBVENTION CNC ART ET ESSAI	56 700	49 500	56 700
7403000 EUROPA CINEMAS SUB	17 659	27 151	17 659
7406002 FNCF CANAL+	2 306	2 945	2 306
7407000 SUB EXCEPTIONNELLE MAIRIE	15 000		15 000
<b>- Impôts, taxes et versements assimilés</b>	<b>40 835</b>	<b>39 988</b>	
6333000 AFDAS COTISATION	1 616		
6335000 AFDAS AUDIENS	1 099		
6351100 COTISATION FONCIERE DES ENTREP	1 541		



	Exercice clos le 31/12/2013 (12 mois)	Exercice clos le 31/12/2012 (12 mois)	du 01/01/1901 au 01/01/1901 (00 mois)
6352000 TAXE SUR AUDIOVISUEL - CNC	32 263	35 717	
6358000 AUTRES DROITS	4 317	4 271	
<b>- Salaires et traitements</b>	<b>238 313</b>	<b>189 609</b>	
6411000 SALAIRES	202 162	155 047	
6411200 PERSONNEL MIS A DISPOSITION		17 873	
6412000 PROVISION / CONGES PAYES	-4 556	5 201	
6414000 INDEMN. DIVERSES	40 707	11 488	
<b>- Charges sociales</b>	<b>63 183</b>	<b>43 795</b>	<b>63 183</b>
6451000 URSSAF	43 112	21 696	43 112
6452000 PROVISION COT.PATRONALE SUR CO	-1 648	2 083	-1 648
6453000 COTISAT* RETRAITE	11 355	7 038	11 355
6453800 COT AFDAS		59	
6454000 ASSEDIC	7 951	4 894	7 951
6455000 COT. SOC.PAT. MISE A DISPOSIT*	5 127	5 986	5 127
6458000 PREVOYANCE GAN	2 976	2 040	2 976
6470000 OFII OF FRANC IMMIGRATI	787		787
6490000 CICE AIDE SOCIAL	-6 477		-6 477
<b>Excédent brut d'exploitation</b>	<b>-28 817</b>	<b>-33 295</b>	<b>211 781</b>
<b>Excédent brut d'exploitation / chiffre d'affaires</b>	<b>-8,85 %</b>	<b>-10,92 %</b>	<b>68092,32 %</b>
<b>+Reprise sur amortissements et provisions</b>	<b>26 787</b>	<b>29 435</b>	<b>26 787</b>
7815000 REPRISE / PROV IDR	21 490	35	21 490
7817400 REPRISE / PROVISION CREANCE	5 297	29 400	5 297
<b>- Dotations aux amortissements sur immobilisations</b>	<b>63 839</b>	<b>64 771</b>	<b>63 839</b>
6811200 DOTATION AUX AMORTISSEMENTS	63 839	64 771	63 839
<b>- Dotations aux provisions pour risques et charges</b>	<b>3 592</b>		<b>3 592</b>
6815000 DOTAT* PROV. RISQUES ET CHARGE	3 592		3 592
<b>+Autres produits de gestion courante</b>	<b>162</b>	<b>34</b>	<b>162</b>
7580000 PRODUIT DIVERS GEST COURANTE	162	34	162
<b>- Autres charges de gestion courante</b>	<b>12 446</b>	<b>12 020</b>	
6516000 SACEM	136		
6516010 REDEVENCE DSP	12 000	12 000	
6580000 CH. DIVERSES GEST. COUR.	310	20	
<b>+Transfert de charges d'exploitation</b>	<b>12 812</b>	<b>19 564</b>	
7910000 TRANSFERT DE CHARGES	12 812	19 564	
<b>Résultat d'exploitation</b>	<b>-68 932</b>	<b>-61 054</b>	<b>171 299</b>
<b>Résultat d'exploitation / chiffre d'affaires</b>	<b>-21,16 %</b>	<b>-20,03 %</b>	<b>55076,48 %</b>
<b>+Différences positives de change</b>	<b>972</b>	<b>1 216</b>	<b>972</b>
7668000 AUTRES PRODUITS FINANCIERS	972	1 216	972
<b>Résultat courant avant impôts</b>	<b>-67 960</b>	<b>-59 838</b>	<b>172 271</b>
<b>Résultat courant / chiffre d'affaires</b>	<b>-20,86 %</b>	<b>-19,63 %</b>	<b>55389,09 %</b>
<b>+Produits exceptionnels sur opérations de gestion</b>	<b>10</b>	<b>420</b>	<b>10</b>
7718000 AUTRES PRODUITS EXCEPT. GESTIO	10		10
7720000 PRODUIT SUR EXERCICE ANTERIEUR		420	
<b>+Produits exceptionnels sur opérations en capital</b>	<b>61 239</b>	<b>58 505</b>	<b>61 239</b>
7770000 QUOTE-PART SUBV. INVEST	61 239	58 505	61 239
<b>- Charges exceptionnelles sur opérations de gestion</b>	<b>8 632</b>	<b>49</b>	<b>8 632</b>
6714000 CREANCES CLIENTS PERDUES	7 205		7 205
6718000 CHARGES EXCEPTIONNELLES	1 427	49	1 427
<b>Résultat exceptionnel</b>	<b>52 616</b>	<b>58 877</b>	<b>52 616</b>
<b>Résultat net Comptable</b>	<b>-15 344</b>	<b>-961</b>	<b>224 887</b>
<b>Résultat net / chiffre d'affaires</b>	<b>-4,71 %</b>	<b>-0,32 %</b>	<b>72306,43 %</b>



# ASSOCIATION CINEMA REX

Etats fiscaux

## Etats fiscaux

AGREMENT DGFIP C5114.10006  
Formulaire obligatoire (article 53 A  
du code général des impôts).

1

BILAN - ACTIF

DGFIP N°2050 2014

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX		Durée de l'exercice exprimée en nombre de mois * 1 2				
Adresse de l'entreprise 3. Boulevard Général Koenig 19100 BRIVE LA GAILLARDE		Durée de l'exercice précédent * 1 2				
Numéro SIRET* 53904985800019		Néant <input type="checkbox"/>				
		Exercice N clos le 31/12/2013				
		N-1 31/12/2012				
		Bru 1	Amortissements, provisions 2	Net 3	Net 4	
Capital souscrit non appelé (I)		AA				
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	Frais d'établissement *	AB	AC			
	Frais de développement *	CX	CQ			
	Concessions, brevets et droits similaires	AF	AG			
	Fonds commercial (1)	AH	AI			
	Autres immobilisations incorporelles	AJ	AK			
	Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles	AL	AM			
	Terrains	AN	AO			
	Constructions	AP	AQ			
	Installations techniques, matériel et outillage industriels	AR	AS			
	Autres immobilisations corporelles	AT	AU	279 806	236 713	261 992
Immobilisations en cours	AV	AW				
Avances et acomptes	AX	AY				
IMMOBILISATIONS FINANCIERES (2)	Participations évaluées selon la méthode de mise en équivalence	CS	CT			
	Autres participations	CU	CV			
	Créances rattachées à des participations	BB	BC			
	Autres titres immobilisés	BD	BB			
	Prêts	BF	BO			
Autres immobilisations financières*	BH	BI				
TOTAL (II)		BJ	BK	279 806	236 713	261 992
STOCKS *	Matières premières, approvisionnements	BL	BM			
	En cours de production de biens	BN	BO			
	En cours de production de services	BP	BQ			
	Produits intermédiaires et finis	BR	BS			
	Marchandises	BT	BU			
	Avances et acomptes versés sur commandes	BV	BW			
	Clients et comptes rattachés (3)*	BX	BY	19 143	19 143	16 732
	Autres créances (3)	BZ	CA	65 985	65 985	6 769
	Capital souscrit et appelé, non versé	CB	CC			
	Valeurs mobilières de placement (dont actions propres : .....)	CD	CE			
Disponibilités	CF	CG	119 671	119 671	193 745	
Charges constatées d'avance (3)*	CH	CI			3 131	
TOTAL (III)		CJ	CK	204 800	204 800	220 378
Comptes de régularisation						
Frais d'émission d'emprunt à étaler (IV)	CW					
Primes de remboursement des obligations (V)	CM					
Écarts de conversion actif * (VI)	CN					
TOTAL GÉNÉRAL (I à VI)		CO	IA	721 319	279 806	441 513
Renvois : (1) Dont droit au bail :			CP		(3) Part à plus d'un an :	CR
Clause de réserve de propriété : *						
				Stocks :		Créances :

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n°2032



AGREMENT DGFIP C5114.10006

2

BILAN - PASSIF avant répartition

DGFIP N°2051 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
de Code général des impôts)

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

Désignation de l'entreprise		ASSOCIATION CINEMA REX		Néant <input type="checkbox"/>
		Exercice N	Exercice N-1	
CAPITAUX PROPRES	Capital social ou individuel (1)* (Dont versé : .....	DA		
	Primes d'émission, de fusion, d'apport, ....	DB	23 015	23 015
	Ecarts de réévaluation (2)* (dont écart d'équivalence <input type="checkbox"/> EK )	DC		
	Réserve légale (3)	DD		
	Réserves statutaires ou contractuelles	DE		
	Réserves réglementées (3)* ( Dont réserve spéciale des provisions pour fluctuation des cours <input type="checkbox"/> B1 )	DF		
	Autres réserves ( Dont réserve relative à l'achat d'oeuvres originales d'artistes vivants* <input type="checkbox"/> EJ )	DG	52 422	53 383
	Report à nouveau	DH		
	<b>RÉSULTAT DE L'EXERCICE (bénéfice ou perte)</b>	DI	(15 344)	(961)
	Subventions d'investissement	DJ	230 389	271 628
	Provisions réglementées *	DK		
	<b>TOTAL (I)</b>	DL	290 483	347 066
Autres fonds propres	Produit des émissions de titres participatifs	DM		
	Avances conditionnées	DN		
	<b>TOTAL (II)</b>	DO		
Provisions pour risques et charges	Provisions pour risques	DP		
	Provisions pour charges	DQ	7 189	25 087
	<b>TOTAL (III)</b>	DR	7 189	25 087
DETTES (4)	Emprunts obligataires convertibles	DS		
	Autres emprunts obligataires	DT		
	Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit (5)	DU		
	Emprunts et dettes financières divers (Dont emprunts participatifs <input type="checkbox"/> EI )	DV		
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours	DW	275	275
	Dettes fournisseurs et comptes rattachés	DX	76 964	41 716
	Dettes fiscales et sociales	DY	56 351	39 138
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés	DZ		
Autres dettes	EA	10 251	29 088	
Compte régular.	Produits constatés d'avance (4)	EB		
<b>TOTAL (IV)</b>	EC	143 840	110 217	
Ecarts de conversion passif *	(V)	ED		
<b>TOTAL GÉNÉRAL (I à V)</b>	EE	441 513	482 370	
RENOUVOIS	(1) Écart de réévaluation incorporé au capital	IB		
	(2) Dont { Réserve spéciale de réévaluation (1959) Écart de réévaluation libre Réserve de réévaluation (1976)	IC		
		ID		
		IE		
	(3) Dont réserve spéciale des plus-values à long terme *	EF		
(4) Dettes et produits constatés d'avance à moins d'un an	EG	143 840	110 217	
(5) Dont concours bancaires courants, et soldes créditeurs de banques et CCP	EH			

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

BILAN Exercices comptables janvier 2014

AGREMENT DGFIP C5114.10006

3

COMPTE DE RÉSULTAT DE L'EXERCICE (En liste)

DGFIP N°2052 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX

Néant  \*

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

		Exercice N				Exercice (N-1)	
		France		Exportations et livraisons intracommunautaires			Total
PRODUITS D'EXPLOITATION	Ventes de marchandises*	FA	311	FB	FC	187	
	Production vendue	biens*	FD		FE	FF	
		services*	FO	325 454	FH	FI	304 605
	<b>Chiffres d'affaires nets*</b>	FJ	325 765	FK	FL	304 792	
	Production stockée*				FM		
	Production immobilisée*				FN		
	Subventions d'exploitation				FO	274 653	229 596
	Reprises sur amortissements et provisions, transferts de charges* (9)				FP	96 777	68 695
	Autres produits (1) (11)				FQ	162	34
	<b>Total des produits d'exploitation (2) (I)</b>				FR	697 356	603 118
CHARGES D'EXPLOITATION	Achats de marchandises (y compris droits de douane)*				FS		
	Variation de stock (marchandises)*				FT		
	Achats de matières premières et autres approvisionnements (y compris droits de douane)*				FU	238	
	Variation de stock (matières premières et approvisionnements)*				FV		
	Autres achats et charges externes (3) (6 bis)*				FW	344 081	313 751
	Impôts, taxes et versements assimilés*				FX	40 835	39 988
	Salaires et traitements*				FY	238 313	189 609
	Charges sociales (10)				FZ	63 183	43 795
	DOTATIONS D'EXPLOITATION	Sur immobilisations	- dotations aux amortissements*		GA	63 839	64 771
			- dotations aux provisions		GB		
		Sur actif circulant : dotations aux provisions *			GC		
		Pour risques et charges : dotations aux provisions			GD	3 592	
	Autres charges (12)				GE	12 446	12 020
<b>Total des charges d'exploitation (4) (II)</b>				GF	766 289	664 171	
<b>1 - RÉSULTAT D'EXPLOITATION (I - II)</b>				GG	(68 932)	(61 054)	
opérations en commun	Bénéfice attribué ou perte transférée* (III)			GH			
	Perte supportée ou bénéfice transféré* (IV)			GI			
PRODUITS FINANCIERS	Produits financiers de participations (5)			GJ			
	Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé (5)			OK			
	Autres intérêts et produits assimilés (5)			GL			
	Reprises sur provisions et transferts de charges			GM			
	Différences positives de change			GN	972	1 216	
	Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement			GO			
<b>Total des produits financiers (V)</b>			GP	972	1 216		
CHARGES FINANCIÈRES	Dotations financières aux amortissements et provisions*			GQ			
	Intérêts et charges assimilées (6)			GR			
	Différences négatives de change			OS			
	Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement			GT			
<b>Total des charges financières (VI)</b>			GU				
<b>2 - RÉSULTAT FINANCIER (V - VI)</b>				GV	972	1 216	
<b>3 - RÉSULTAT COURANT AVANT IMPÔTS (I - II + III - IV + V - VI)</b>				GW	(67 960)	(59 838)	

(RENVIS : voir tableau n° 2053) \* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

BASE Expert-comptable Janvier 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

Désignation de l'entreprise		ASSOCIATION CINEMA REX		Néant <input type="checkbox"/> *	
		Exercice N		Exercice N - 1	
PRODUITS EXCEPTIONNELS	Produits exceptionnels sur opérations de gestion	HA	10	420	
	Produits exceptionnels sur opérations en capital *	HB	61 239	58 505	
	Reprises sur provisions et transferts de charges	HC			
	<b>Total des produits exceptionnels (7) (VII)</b>	HD	61 249	58 925	
CHARGES EXCEPTIONNELLES	Charges exceptionnelles sur opérations de gestion (6 bis)	HE	8 632	49	
	Charges exceptionnelles sur opérations en capital *	HF			
	Dotations exceptionnelles aux amortissements et provisions	HO			
	<b>Total des charges exceptionnelles (7) (VIII)</b>	HH	8 632	49	
<b>4 - RÉSULTAT EXCEPTIONNEL (VII - VIII)</b>		HI	52 616	58 877	
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (IX)		HJ			
Impôts sur les bénéfices * (X)		HK			
<b>TOTAL DES PRODUITS (I + III + V + VII)</b>		HL	759 577	663 259	
<b>TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VIII + IX + X)</b>		HM	774 921	664 220	
<b>5 - BÉNÉFICE OU PERTE (Total des produits - total des charges)</b>		HN	(15 344)	(961)	
REVENUS	(1) Dont produits nets partiels sur opérations à long terme	HO			
	(2) Dont { - produits de locations immobilières - produits d'exploitation afférents à des exercices antérieurs (à détailler au (8) ci-dessous)	HY			
		IG			
	(3) Dont { - Crédit-bail mobilier * - Crédit-bail immobilier	HP			
		HQ			
	(4) Dont charges d'exploitation afférentes à des exercices antérieurs (à détailler au (8) ci-dessous)	IH			
	(5) Dont produits concernant les entreprises liées	IJ			
	(6) Dont intérêts concernant les entreprises liées	IK			
	(6bis) Dont dons faits aux organismes d'intérêt général (art. 238 bis du C.G.I.)	HX			
	(9) Dont transferts de charges	A1	69 990	39 261	
	(10) Dont cotisations personnelles de l'exploitant (13)	A2			
	(11) Dont redevances pour concessions de brevets, de licences (produits)	A3			
	(12) Dont redevances pour concessions de brevets, de licences (charges)	A4	12 136	12 000	
(13) Dont primes et cotisations complémentaires personnelles : facultatives A6 obligatoires A9					
(7) Détail des produits et charges exceptionnels (Si le nombre de lignes est insuffisant, reproduire le cadre (7) et le joindre en annexe) :		Exercice N		Exercice N - 1	
QUOTE PART SUBVENTION INVESTISSEMENT				61 239	
CREANCE PERDUE			7 205		
CHARGES ET PRODUITS DIVERS			1 427	10	
(8) Détail des produits et charges sur exercices antérieurs :		Exercice N		Exercice N - 1	
		Charges antérieures		Produits antérieurs	

SAGE Experts-comptables Janvier 2014

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

AGREMENT DGPIF C5114.10006  
Formulaire obligatoire (article  
55 A du Code général  
des impôts)

5

IMMOBILISATIONS

DGFIP N°2054 2014

Désignation de l'entreprise		ASSOCIATION CINEMA REX				Néant <input type="checkbox"/>	
CADRE A		IMMOBILISATIONS		Valeur brute des immobilisations au début de l'exercice		Augmentations	
						Acquisitions, créations, apports et versements de poste à poste	
INCORP.	Frais d'établissement et de développement	TOTAL I		CZ		D8	
	Autres postes d'immobilisations incorporelles	TOTAL II		KD		KB	
CORPORELLES	Terrains			KG		KH	
	Constructions	Sur sol propre	Doté Composants L9	KJ		KK	
		Sur sol d'autrui	Doté Composants M1	KM		KN	
	Installations générales, agencements et aménagements des constructions	Doté Composants	M2	KP		KQ	
			M3	KS		KT	
	Installations techniques, matériel et outillage industriels	Doté Composants	M3	KS		KT	
	Autres immobilisations corporelles	Installations générales, agencements, aménagements divers *		KV	292 780	KW	
		Matériel de transport *		KY	179 301	KZ	
		Matériel de bureau et mobilier informatique		LB	5 877	LC	
		Emballages récupérables et divers *		LE		LF	
	Immobilisations corporelles en cours			LH		LI	
	Avances et acomptes			LK		LL	
	TOTAL III			LN	477 959	LO	
							LP
FINANCIERES	Participations évaluées par mise en équivalence			8G		8M	
	Autres participations			8U		8V	
	Autres titres immobilisés			IP		IR	
	Prêts et autres immobilisations financières			IT		IU	
	TOTAL IV			LQ		LR	
TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III + IV)			0G	477 959	0H		38 560

CADRE B		IMMOBILISATIONS		Diminutions		Valeur brute des immobilisations à la fin de l'exercice		Revalorisation légale * ou déduction sur mise en équivalence		
				par versement de poste à poste				Valeur d'origine des immobilisations en fin d'exercice		
				1		2		3		
INCORP.	Frais d'établissement et de développement	TOTAL I		IN		C0		D0		
	Autres postes d'immobilisations incorporelles	TOTAL II		IO		LV		LW		
CORPORELLES	Terrains			IP		LX		LY		
	Constructions	Sur sol propre		IQ		MA		MB		
		Sur sol d'autrui		IR		MD		ME		
	Installations générales, agencements et aménagements des constructions			IS		MG		MH		
				IT		MJ		MK		
	Autres immobilisations corporelles	Inst. gales, agences, aménagements divers		IU		MM	292 780	MN	292 780	
		Matériel de transport		IV		MP	217 861	MQ	217 861	
		Matériel de bureau et informatique, mobilier		IW		MS	5 877	MT	5 877	
		Emballages récupérables et divers *		IX		MV		MW		
	Immobilisations corporelles en cours			MY		MZ		NA		
	Avances et acomptes			NC		ND		NE		
	TOTAL III			IY		NG	516 519	NH	516 519	
	FINANCIERES	Participations évaluées par mise en équivalence			IZ		0U		M7	
		Autres participations			00		0X		0Y	
Autres titres immobilisés				I1		2B		2C		
Prêts et autres immobilisations financières				I2		2E		2F		
TOTAL IV			I3		NJ		NK			
TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III + IV)			I4		0K	516 519	0L	516 519		

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

SAGE Exercices closés Janvier 2014

AGREMENT DGFIP C5114.10006

2014

D.G.F.I.P N° 2054 bis

5 bis

TABLEAU DES ÉCARTS DE RÉÉVALUATION  
SUR IMMOBILISATIONS AMORTISSABLESFormulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

Exercice N clos le 3 1 1 2 2 0 1 3

Les entreprises ayant pratiqué la réévaluation légale de leurs immobilisations amortissables (art. 238 bis J du CGI) doivent joindre ce tableau à leur déclaration jusqu'à (et y compris) l'exercice au cours duquel la provision spéciale (col.6) devient nulle.

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX

Néant 

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

CADRE A	Détermination du montant des écarts (col. 1 - col. 2) (1)		Utilisation de la marge supplémentaire d'amortissement			Montant de la provision spéciale à la fin de l'exercice [(col. 1 - col.2) - col. 5 (5)]
	Augmentation du montant brut des immobilisations 1	Augmentation du montant des amortissements 2	Au cours de l'exercice		Montant cumulé à la fin de l'exercice (4) 5	
			Montant des suppléments d'amortissement (2) 3	Fraction résiduelle correspondant aux éléments cédés (3) 4		
1 Concessions, brevets et droits similaires						
2 Fonds commercial						
3 Terrains						
4 Constructions						
5 Installations techniques mar. et out. industriels						
6 Autres immobilisations corporelles						
7 Immobilisations en cours						
8 Participations						
9 Autres titres immobilisés						
10 TOTAUX						

- (1) Les augmentations du montant brut et des amortissements à inscrire respectivement aux colonnes 1 et 2 sont celles qui ont été apportées au montant des immobilisations amortissables réévaluées dans les conditions définies à l'article 238 bis J du code général des impôts et figurant à l'actif de l'entreprise au début de l'exercice. Le montant des écarts est obtenu en soustrayant des montants portés colonne 1, ceux portés colonne 2.
- (2) Porter dans cette colonne le supplément de dotation de l'exercice aux comptes d'amortissement (compte de résultat) consécutif à la réévaluation.
- (3) Cette colonne ne concerne que les immobilisations réévaluées cédées au cours de l'exercice. Il convient d'y reporter, l'année de la cession de l'élément, le solde non utilisé de la marge supplémentaire d'amortissement.
- (4) Ce montant comprend :  
a) le montant total des sommes portées aux colonnes 3 et 4 ;  
b) le montant cumulé à la fin de l'exercice précédent, dans la mesure où ce montant correspond à des éléments figurant à l'actif de l'entreprise au début de l'exercice.
- (5) Le montant total de la provision spéciale en fin d'exercice est à reporter au passif du bilan (tableau n° 2051) à la ligne « Provisions réglementées ».

CADRE B  
DÉFICITS REPORTABLES AU 31 DÉCEMBRE 1976 IMPUTÉS SUR LA PROVISION SPÉCIALE AU POINT DE VUE FISCAL

1 - FRACTION INCLUSE DANS LA PROVISION SPÉCIALE AU DÉBUT DE L'EXERCICE .....	
2 - FRACTION RATTACHÉE AU RÉSULTAT DE L'EXERCICE .....	
3 - FRACTION INCLUSE DANS LA PROVISION SPÉCIALE EN FIN D'EXERCICE .....	

Le cadre B est servi par les seules entreprises qui ont imputé leurs déficits fiscalement reportables au 31 décembre sur la provision spéciale.

Il est rappelé que cette imputation est purement fiscale et ne modifie pas les montants de la provision spéciale figurant au bilan ; de même, les entreprises en cause continuent à réintégrer chaque année dans leur résultat comptable le supplément d'amortissement consécutif à la réévaluation.

Ligne 2, inscrire la partie de ce déficit incluse chaque année dans les montants portés aux colonnes 3 et 4 du cadre A. Cette partie est obtenue en multipliant les montants portés aux colonnes 3 et 4 par une fraction dont les éléments sont fixés au moment de l'imputation, le numérateur étant le montant du déficit imputé et le dénominateur celui de la provision.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice 2032.

SAGE Expert-comptables Janvier 2014



AGREMENT DGFIP C5114.10006

⑥

## AMORTISSEMENTS

DGFIP N° 2055 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

CADRE A		SITUATIONS ET MOUVEMENTS DE L'EXERCICE DES AMORTISSEMENTS TECHNIQUES (OU VENANT EN DIMINUTION DE L'ACTIF) *										
IMMOBILISATIONS AMORTISSABLES		Montant des amortissements au début de l'exercice		Augmentations : dotations de l'exercice		Diminutions : amortissements affectés aux éléments sortis de l'actif et reprises		Montant des amortissements à la fin de l'exercice				
Frais d'établissement et de développement		TOTAL I	CY		EL		EM		EN			
Autres immobilisations incorporées		TOTAL II	PE		PF		PG		PH			
Terrains			FI		PJ		PK		FL			
Constructions	Sur sol propre		PM		PN		PO		PQ			
	Sur sol d'autrui		PR		PS		PT		PU			
Inst. générales, agencements et aménagement des constructions			PV		PW		PX		PY			
Installations techniques, matériel et outillage industriels			PZ		QA		QB		QC			
Autres immobilisations	Inst. générales, agencements, aménagement divers		QD	119 804	QE	23 647	QF		QG	143 451		
	Matériel de transport		QH	94 081	QI	38 309	QJ		QK	132 389		
corporelles	Matériel de bureau et informatique, mobilier		QL	2 083	QM	1 883	QN		QO	3 966		
	Emballages récupérables et divers		QP		QR		QS		QT			
TOTAL III			QU	215 967	QV	63 839	QW		QX	279 806		
TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III)			BN	215 967	BP	63 839	BQ		BR	279 806		
CADRE B		VENTILATION DES MOUVEMENTS AFFECTANT LA PROVISION POUR AMORTISSEMENTS DÉROGATOIRES										
Immobilisations amortissables	DOTATIONS						REPRISES			Mouvement net des amortissements à la fin de l'exercice		
	Colonne 1 Différentiel de durée et autres	Colonne 2 Mode dégressif	Colonne 3 Amortissement fiscal exceptionnel	Colonne 4 Différentiel de durée et autres	Colonne 5 Mode dégressif	Colonne 6 Amortissement fiscal exceptionnel						
Frais établissements TOTAL I	M0	N1	N2	N3	N4	N5				N6		
Autres immob. incorp. TOTAL II	N7	N8	P6	P7	P8	P9				Q1		
Terrains	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7				Q8		
Constructions	Sur sol propre	Q9	R1	R2	R3	R4	R5				R6	
	Sur sol d'autrui	R7	R8	R9	S1	S2	S3				S4	
Inst. techniques mat. et outillage	S5	S6	S7	S8	S9	T1				T2		
Autres immobilisations corporelles	Inst. techniques mat. et outillage	T3	T4	T5	T6	T7	T8				T9	
	Inst. gènes, agenc. am. divers	U1	U2	U3	U4	U5	U6				U7	
	Matériel de transport	U8	U9	V1	V2	V3	V4				V5	
	Mat. bureau et inform. mobilier	W1	V7	V8	V9	W1	W2				W3	
Emballages récup. et divers	W4	W5	W6	W7	W8	W9				X1		
TOTAL III	X2	X3	X4	X5	X6	X7				X8		
Frais d'acquisition de titres de participations TOTAL IV	NL							NM				NO
Total général (I + II + III + IV)	NP	NQ	NR	NS	NT	NU				NV		
Total général des versements (NP + NQ + NR)	NW	Total général des versements (NS + NT + NU)		NY	Total général des versements (NW - NY)		NZ					
CADRE C		MOUVEMENTS DE L'EXERCICE AFFECTANT LES CHARGES RÉPARTIES SUR PLUSIEURS EXERCICES*										
		Montant net au début de l'exercice		Augmentations		Dotations de l'exercice aux amortissements		Montant net à la fin de l'exercice				
Frais d'émission d'emprunt à étaler						Z9		Z8				
Primes de remboursement des obligations						SP		SR				

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

Désignation de l'entreprise		ASSOCIATION CINEMA REX				Néant: <input type="checkbox"/> *			
Nature des provisions	Montant au début de l'exercice 1	AUGMENTATIONS : Dotations de l'exercice 2	DIMINUTIONS : Reprises de l'exercice 3	Montant à la fin de l'exercice 4					
Provisions réglementées	Provisions pour reconstitution des gisements miniers et pétroliers *	3T	TA	TB	TC				
	Provisions pour investissement (art. 237 bis A-II) *	3U	TD	TE	TF				
	Provisions pour hausse des prix (1) *	3V	TG	TH	TI				
	Amortissements dérogatoires	3X	TM	TN	TO				
	Dont majorations exceptionnelles de 30 %	D3	D4	D5	D6				
	Provisions fiscales pour implantations à l'étranger cotisées avant le 1.1.1992 *	IA	IB	IC	ID				
	Provisions fiscales pour implantations à l'étranger cotisées après le 1.1.1992 *	IE	IF	IG	IH				
	Provisions pour prêts d'installation (art. 39 quinquies H du CGI)	IJ	IK	IL	IM				
	Autres provisions réglementées (1)	3Y	TP	TQ	TR				
	<b>TOTAL I</b>	3Z	TS	TT	TU				
Provisions pour risques et charges	Provisions pour litiges	4A	4B	4C	4D				
	Provisions pour garanties données aux clients	4E	4F	4G	4H				
	Provisions pour pertes sur marchés à terme	4J	4K	4L	4M				
	Provisions pour amendes et pénalités	4N	4P	4R	4S				
	Provisions pour pertes de change	4T	4U	4V	4W				
	Provisions pour pensions et obligations similaires	4X	25 087	4Y	3 592	4Z	21 490	5A	7 189
	Provisions pour impôts (1)	5B	5C	5D	5E				
	Provisions pour renouvellement des immobilisations *	5F	5H	5J	5K				
	Provisions pour gros entretien et grandes révisions	5O	5P	5Q	5R				
	Provisions pour charges sociales et fiscales sur congés à payer *	5R	5S	5T	5U				
Autres provisions pour risques et charges (1)	5V	5W	5X	5Y					
<b>TOTAL II</b>	5Z	25 087	TV	3 592	TW	21 490	TX	7 189	
Provisions pour dépréciation	sur immobilisations	- incorporelles	6A	6B	6C	6D			
		- corporelles	6E	6F	6G	6H			
		- titres mis en équivalence	02	03	04	05			
		- titres de participation	9U	9V	9W	9X			
		- autres immobilisations financières (1) *	06	07	08	09			
	Sur stocks et en cours	6N	6P	6R	6S				
	Sur comptes clients	6T	5 297	6U	6V	5 297	6W		
	Autres provisions pour dépréciation (1) *	6X	6Y	6Z	7A				
	<b>TOTAL III</b>	7B	5 297	TY	TZ	5 297	UA		
	<b>TOTAL GÉNÉRAL (I + II + III)</b>	7C	30 384	UB	3 592	UC	26 787	UD	7 189
Dont dotations et reprises	- d'exploitation	UE	3 592	UF	26 787				
	- financières	UG		UH					
	- exceptionnelles	UJ		UK					
Titres mis en équivalence : montant de la dépréciation à la clôture de l'exercice calculé selon les règles prévues à l'article 39-1-5 <sup>e</sup> du C.G.I.					10				

(1) à détailler sur feuillet séparé selon l'année de constitution de la provision ou selon l'objet de la provision.

NOTA : Les charges à payer ne doivent pas être mentionnées sur ce tableau mais être ventilées sur l'état détaillé des charges à payer dont la production est prévue par l'article 38 II de l'annexe III au CGI.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n°2032

AGREMENT DGFIP C5114.10006

8

ÉTAT DES ÉCHÉANCES DES CRÉANCES ET  
DES DETTES A LA CLÔTURE DE L'EXERCICE \*

DGFIP N°2057 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts).

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX Néant  \*

CADRE A		ÉTAT DES CRÉANCES		Montant brut 1		A 1 an au plus 2		A plus d'un an 3			
DE L'ACTIF IMMOBILISÉ	Créances rattachées à des participations	UL		UM		UN					
	Prêts (1) (2)	UP		UR		US					
	Autres immobilisations financières	UT		UV		UW					
	Clients douteux ou litigieux	VA									
	Autres créances clients	UX	19 143		19 143						
	Créances représentative de titres (Provision pour dépréciation prêts ou remis en garantie * (Provision pour dépréciation intentionnellement constituée * UO )	ZI									
	Personnel et comptes rattachés	UY	216		216						
	Sécurité sociale et autres organismes sociaux	UZ									
	État et autres collectivités publiques	Impôts sur les bénéfices	VM								
		Taxe sur la valeur ajoutée	VB	13 020		13 020					
Autres impôts, taxes et versements assimilés		VN	45 747		45 747						
Divers		VP	6 477		6 477						
Groupe et associés (2)	VC										
Débiteurs divers (dont créances relatives à des opérations de pension de titres)	VR	525		525							
Charges constatées d'avance	VS										
<b>TOTAUX</b>		VT	85 129	VU	85 129	VV					
RENVOIS	(1) Montant des - Prêts accordés en cours d'exercice	VD									
	- Remboursements obtenus en cours d'exercice	VE									
	(2) Prêts et avances consentis aux associés (personnes physiques)	VF									
CADRE B		ÉTAT DES DETTES		Montant brut 1		A 1 an au plus 2		A plus d'1 an et 5 ans au plus 3		A plus de 5 ans 4	
Emprunts obligataires convertibles (1)		7Y									
Autres emprunts obligataires (1)		7Z									
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit (1)	à 1 an maximum à l'origine	VG									
	à plus d'1 an à l'origine	VH									
Emprunts et dettes financières divers (1) (2)		8A									
Fournisseurs et comptes rattachés		8B	76 964		76 964						
Personnel et comptes rattachés		8C	9 930		9 930						
Sécurité sociale et autres organismes sociaux		8D	44 880		44 880						
État et autres collectivités publiques	Impôts sur les bénéfices	8E									
	Taxe sur la valeur ajoutée	VW									
collectivités publiques	Obligations cautionnées	VX									
	Autres impôts, taxes et assimilés	VQ	1 541		1 541						
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		8J									
Groupe et associés (2)		VI									
Autres dettes (dont dettes relatives à des opérations de pension de titres)		8K	10 251		10 251						
Dettes représentative de titres empruntés ou remis en garantie *		ZZ									
Produits constatés d'avance		8L									
<b>TOTAUX</b>		VY	143 565	VZ	143 565						
RENVOIS	(1) Emprunts souscrits en cours d'exercice	VJ			(2) Montant des divers emprunts et dettes contrac- tés auprès des associés personnes physiques	VL					
	Emprunts remboursés en cours d'exercice	VK			* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032						

BAGE Emprunts convertibles Janvier 2014



AGREMENT DGFIP C5114.10006

Formulaire obligatoire (article 53 A du Code général des impôts)



DÉTERMINATION DU RÉSULTAT FISCAL

DGFIP N° 2058-A 2014

EXEMPLAIRE À CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX		Néant <input type="checkbox"/>		Exercice N, clos le : 3   1   1   2   12   0   1   13		
<b>I. RÉINTÉGRATIONS</b>				<b>BÉNÉFICE COMPTABLE DE L'EXERCICE</b>		
Charges non admissibles en déduction du résultat fiscal	Rémunération du travail (entreprises à l'IR)	de l'exploitant ou des associés de son conjoint		à réintégrer :		
	Avantages personnels non déductibles* (sauf amortissements à porter ligne ci-dessous)	WD	Amortissements excédentaires (art. 39-4 du CGO et autres amortissements non déductibles)	WE		
	Autres charges et dépenses somptuaires (art. 39-4 du C.G.I.)	WF	Taxe sur les voitures particulières des sociétés (entreprises à l'IS)	WG		
	Provisions et charges à payer non déductibles (cf. tableau 2058-B, cadre III)	WI	3 592	Charges à payer liées à des états et territoires non coopératifs non déductibles (cf. 2057-BIS)	XX	3 592
	Amendes et pénalités	WJ		Charges financières (art. 212 bis*)	XZ	
	Réintégrations prévues à l'article 155 du CGI*					XY
	Impôt sur les sociétés (cf. page 9 de la notice 2032)					I7
Quote-part	Bénéfices réalisés par une société de personnes ou un GIE		WL	Résultat bénéficiaire visé à l'article 209 B du CGI		
Régimes d'imposition particuliers et impositions différées	Moins-values nettes à long terme		— imposées aux taux de 15 % ou de 19 % (16 % pour les entreprises à l'impôt sur le revenu)			
			— imposées aux taux de 0 %			
	Fraction imposable des plus-values réalisées au cours d'exercices antérieurs*		— Plus-values nettes à court terme			
			— Plus-values soumises au régime des fusions			
Écarts de valeurs liquidatives sur OPCVM* (entreprises à l'IS)						
Réintégrations diverses à détailler sur feuillet séparé DONT*	Intérêts excédentaires (art. 39-1-3* et 212 du C.G.I.)		SU	Zones d'entreprises* (activité exonérée)		
	Déficit étrangers antérieurement déduit par les PME (art. 209C)		SX	Quote-part de 12 % des plus-values à tout titre		
				MS		
					TOTAL I	
				3 592		
<b>II. DÉDUCTIONS</b>				<b>PERTE COMPTABLE DE L'EXERCICE</b>		
Quote-part dans les pertes subies par une société de personnes ou un G.I.E.*						
Provisions et charges à payer non déductibles, antérieurement taxées, et réintégrées dans les résultats comptables de l'exercice (cf. tableau 2058-B, cadre III)						
Régimes d'imposition particuliers et impositions différées	Plus-values nettes à long terme		— imposées au taux de 15 % (16 % pour les entreprises soumises à l'impôt sur le revenu)			
			— imposées au taux de 0 %			
			— imposées au taux de 19 %			
			— imputées sur les moins-values nettes à long terme antérieures			
			— imputées sur les déficits antérieurs			
Autres plus-values imposées au taux de 19 %						
Fraction des plus-values nettes à court terme de l'exercice dont l'imposition est différée*						
Régime des sociétés mères et des filiales *		Produit net des actions et parts d'intérêts :		Quote-part de frais et charges restant imposable à déduire des produits nets de participation		
				2A		
Déduction autorisée au titre des investissements réalisés dans les collectivités d'Outre-mer*.						
Majoration d'amortissement*						
Mesures d'incitation	Entreprises nouvelles - Traite d'entreprises en difficulté (4 axes)		K9	Entreprises nouvelles (4 axes)		
	Pôle de compétitivité (art. 44 bis bis)		L6	Société investissements innovants (art. 39C)		
	Zone franche urbaine (art. 44 octies octies A)		QV	Bassin d'emploi à réajuster (art. 44 bis bis)		
				Zone de revitalisation rurale (art. 44 quater bis)		
				Zone de revitalisation rurale (art. 44 quater bis)		
Écarts de valeurs liquidatives sur OPCVM* (entreprises à l'IS)						
Déductions diverses à détailler sur feuillet séparé		Déficit filiales et succursales étrangères article 209C		OT	Crédance déduite par le report en arrière de déficit	
				ZI		
					TOTAL II	
					6 477	
<b>III. RÉSULTAT FISCAL</b>						
Résultat fiscal avant imputation des déficits reportables :				bénéfice (I moins II)		
				déficit (II moins I)		
Déficit de l'exercice reporté en arrière (entreprises à l'IS)*				ZL		
Déficits antérieurs imputés sur les résultats de l'exercice (entreprises à l'IS)*						
<b>RÉSULTAT FISCAL</b>				<b>BÉNÉFICE (ligne XN) ou DÉFICIT reportable en avant (ligne XO)</b>		
				XN		
				XO		
				39 719		

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

DÉTERMINATION DU RÉSULTAT FISCAL

DGFIP 2058 A 2014  
Extension

ASSOCIATION CINEMA REX

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

<b>REINTEGRATIONS DIVERSES</b>		<i>Montant exercice N</i>
<b>DEDUCTIONS DIVERSES</b>		<i>Montant exercice N</i>
CREDIT IMPOT COMPETITIVITE EMPLOI		6 477

SAGE Expert-comptables Janvier 2014

AGREMENT DGFIP C5114.10006

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

10

DÉFICITS, INDEMNITÉS POUR CONGÉS À PAYER  
ET PROVISIONS NON DÉDUCTIBLES

DGFIP N°2058-B 2014

Désignation de l'entreprise <u>ASSOCIATION CINEMA REX</u>		Néant <input type="checkbox"/> *	
<b>I. SUIVI DES DÉFICITS</b>			
Déficits restant à reporter au titre de l'exercice précédent (1)	K4		
Déficits imputés (total lignes XB et XL du tableau 2058-A)	K5		
Déficits reportables (différence K4 - K5)	K6		
Déficit de l'exercice (tableau 2058A, ligne XO)	YJ		39 719
Total des déficits restant à reporter ( somme K6 + YJ)	YK		39 719
<b>II. INDEMNITÉS POUR CONGÉS À PAYER, CHARGES SOCIALES ET FISCALES CORRESPONDANTES</b>			
Montant déductible correspondant aux droits acquis par les salariés pour les entreprises placées sous le régime de l'article 39-I, 1 <sup>er</sup> bis A1, 1 <sup>er</sup> du CGI, dotations de l'exercice	ZT		11 892
<b>III. PROVISIONS ET CHARGES À PAYER, NON DÉDUCTIBLES POUR L'ASSIETTE DE L'IMPÔT</b>			
(à détailler sur feuillet séparé)		Dotations de l'exercice	Reprises sur l'exercice
Indemnités pour congés à payer, charges sociales et fiscales correspondantes non déductibles pour les entreprises placées sous le régime de l'article 39-I, 1 <sup>er</sup> bis A1, 2 du CGI*	ZV		ZW
Provisions pour risques et charges *			
PROVISION INDEMNITE DEPART EN RETRAITE	8X	3 592	8Y 21 490
	8Z		9A
	9B		9C
Provisions pour dépréciation *			
	9D		9E
	9F		9G
	9H		9J
Charges à payer			
	9K		9L
	9M		9N
	9P		9R
	9S		9T
TOTAUX (YN = ZV à 9S) et (YO = ZW à 9T)	YN	3 592	YO 21 490
à reporter au tableau 2058-A :		↓ ligne W1	↓ ligne WU

## CONSÉQUENCES DE LA MÉTHODE PAR COMPOSANTS (art.237 septies du CGI)

Montant de la réintégration ou de la déduction	Montant au début de l'exercice		Imputations	Montant net à la fin de l'exercice
	L1			

## CRÉDITS D'IMPÔTS

Crédit d'impôt en faveur de la recherche	JQ	Crédit d'impôt en faveur de la formation des dirigeants	JR	Crédit d'impôt famille	JS	
Réduction d'impôt en faveur du mécénat	JT	Crédit d'impôt investissement en Corse	JU	Crédit d'impôt en faveur de l'apprentissage	JV	
Crédit d'impôt afférent aux valeurs mobilières (BIC)	JW	Autres imputations	JX	Crédit d'impôt pour la compétitivité et l'emploi	01	6 477

ENTREPRISES DE TRANSPORT INSCRITES AU REGISTRE DES TRANSPORTS  
art. L3113-1 du Code des Transports (case à cocher)XU 

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

(1) Cette case correspond au montant porté sur la ligne YK du tableau 2058 B déposé au titre de l'exercice précédent.

AGREMENT DGFIP C5114.10006

11

TABLEAU D'AFFECTATION DU RÉSULTAT  
ET RENSEIGNEMENTS DIVERS

DGFIP N° 2058-C 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts)

Désignation de l'entreprise ASSOCIATION CINEMA REX										Néant <input type="checkbox"/>			
ORIGINES	Report à nouveau figurant au bilan de l'exercice antérieur à celui pour lequel la déclaration est établie	ØC		AFFECTATIONS	Affectations aux réserves	- Réserves légales	ZB						
						- Autres réserves	ZD						
	Résultat de l'exercice précédant celui pour lequel la déclaration est établie	ØD	(961)		Dividendes	ZE							
	Prélèvements sur les réserves	ØE			Autres répartitions	ZF							
				Report à nouveau	ZG			(961)					
	TOTAL I		(961)						TOTAL II	(961)			
DISTRIBUTIONS (Article 235 ter ZCA)													
Montant total des sommes distribuées devant donner lieu au paiement de la contribution prévue à l'article 235 ter ZCA au titre de l'exercice										XV			
RENSEIGNEMENTS DIVERS													
										Exercice N :		Exercice N - 1 :	
ENGAGEMENTS	- Engagements de crédit-bail mobilier (précisez le prix de revient des biens pris en crédit-bail)	J7			YQ								
	- Engagements de crédit-bail immobilier				YR								
	- Effets portés à l'escompte et non échus				YS								
DÉTAILS DES POSTES AUTRES ACHATS ET CHARGES EXTERNÉS	- Sous-traitance				YT								
	- Locations, charges locatives (dont montant des loyers des biens pris en location pour une durée > 6 mois)	J8			XQ	127 711			126 244				
	- Personnel extérieur à l'entreprise				YU	6 571			3 198				
	- Rémunérations d'intermédiaires et honoraires (hors rétrocessions)				SS	15 636			10 534				
	- Rétrocessions d'honoraires, commissions et courtages				YV								
	- Autres comptes (dont cotisations versées aux organisations syndicales et professionnelles)	ES			ST	194 163			173 774				
	Total du poste correspondant à la ligne FW du tableau n° 2052			ZJ	344 081			313 751					
IMPÔTS ET TAXES	- Taxe professionnelle*, CFE, CVAE				YW	1 541							
	- Autres impôts, taxes et versements assimilés (dont taxe intérieure sur les produits pétroliers)	ZS			YZ	39 294			39 988				
		Total du compte correspondant à la ligne FX du tableau n° 2052			YX	40 835			39 988				
TVA.	- Montant de la T.V.A. collectée				YY	19 915			17 870				
	- Montant de la T.V.A. déductible comptabilisée au cours de l'exercice au titre des biens et services ne constituant pas des immobilisations				YZ	25 377			23 357				
DIVERS	- Montant brut des salaires (cf. dernière déclaration annuelle souscrite au titre des salaires DADS1 ou modèle 2460 de 2013)*				ØB	184 454							
	- Montant de la plus-value constatée en franchise d'impôt lors de la première option pour le régime simplifié d'imposition *				ØS								
	- Effectif moyen du personnel * (dont : apprentis : ; handicapés : ; )				YP	14			9				
	- Effectif affecté à l'activité artisanale				RL								
	- Taux d'intérêt le plus élevé servi aux associés à raison des sommes mises à la disposition de la société *				ZK		%			%			
	- Numéro de centre de gestion agréé *	XP											
						- Filiales et participations : (Liste au 2059-G prévu par art. 36 II de l'ann. III au CGI) Si oui cocher 1 Sinon 0				ZR	0		
RÉGIME DE GROUPE *	Société : résultat comme si elle n'avait jamais été membre du groupe.	JA		Plus-values à 15 %	JK			Plus-values à 0 %	JL				
				Plus-values à 10 %	JM			Imputations	JC				
	Groupe : résultat d'ensemble.	JD		Plus-values à 15 %	JN			Plus-values à 0 %	JO				
				Plus-values à 10 %	JP			Imputations	JF				
	Si vous relevez du régime de groupe : indiquer 1 si société mère, 2 si société filiale		JH	N° SIRET de la société mère du groupe		JJ							

EXEMPLAIRE À CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

SAEG Export-comptables Janvier 2014

(1) Ce cadre est destiné à faire apparaître l'origine et le montant des sommes distribuées ou mises en réserve au cours de l'exercice dont les résultats font l'objet de la déclaration. Il ne concerne donc pas, en principe, les résultats de cet exercice mais ceux des exercices antérieurs, qu'ils aient ou non déjà fait l'objet d'une précédente affectation.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2052 (et dans la notice n° 2058-NOT pour le régime de groupe).

AGREMENT DGFIP C5114.10006

12

## DÉTERMINATION DES PLUS ET MOINS-VALUES

DGFIP N° 2059-A 2014

Formulaire obligatoire (article 55 A  
du code général des impôts).

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX							Néant <input checked="" type="checkbox"/>		
A - DÉTERMINATION DE LA VALEUR RÉSIDUELLE									
Nature et date d'acquisition des éléments cédés* (1)		Valeur d'origine* (2)	Valeur nette réévaluée* (3)	Amortissements pratiqués en franchise d'impôt (4)	Autres amortissements* (5)	Valeur résiduelle (6)			
I - Immobilisations*	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
	6								
	7								
	8								
	9								
	10								
	11								
	12								
B - PLUS-VALUES, MOINS-VALUES				Qualification fiscale des plus et moins-values réalisées *					
Prix de vente (7)		Montant global de la plus-value ou de la moins-value (8)		Court terme (9)	Long terme (10)			Plus-value taxables à 19 % (1) (11)	
					19 %	15 % ou 16 %	0 %		
I - Immobilisations*	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
	6								
	7								
	8								
	9								
	10								
	11								
	12								
II - Autres éléments	13	Fraction résiduelle de la provision spéciale de réévaluation afférente aux éléments cédés		+					
	14	Amortissements irrégulièrement différés se rapportant aux éléments cédés		+					
	15	Amortissements afférents aux éléments cédés mais exclus des charges déductibles par une disposition légale		+					
	16	Amortissements non pratiqués en comptabilité et correspondant à la déduction fiscale pour investissement, définie par les lois de 1966, 1968 et 1975, effectivement utilisée		+					
	17	Résultats nets de concession ou de sous concession de licences d'exploitation de brevets faisant partie de l'actif immobilisé et n'ayant pas été acquis à titre onéreux depuis moins de deux ans							
	18	Provisions pour dépréciation des titres relevant du régime des plus ou moins-values à long terme devenues sans objet au cours de l'exercice							
	19	Dotations de l'exercice aux comptes de provisions pour dépréciation des titres relevant du régime des plus ou moins-values à long terme							
	20	Divers (détail à donner sur une note annexe)*							
	CADRE A : plus ou moins-value nette à court terme (total algébrique des lignes 1 à 20 de la colonne) (12)								
	CADRE B : plus ou moins-value nette à long terme (total algébrique des lignes 1 à 20 de la colonne) (13)				(A)	(B)	(C)		
CADRE C : autres plus-values taxable à 19 % (14)					(B)	(C)			

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

(1) Ces plus-values sont imposables au taux de 19 % en application des articles 238 bis JA, 208 C et 210 E du CGI.





AGREMENT DGFIP C5114.10006

14

## SUIVI DES MOINS-VALUES À LONG TERME

DGFIP N° 2059-C 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du Code général des impôts).

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX

Néant 

- Entreprises soumises à l'impôt sur les sociétés  
 Entreprises soumises à l'impôt sur le revenu

Rappel de la plus ou moins-value de l'exercice relevant du taux de 15%  ou 16% .Gains nets retirés de la cession de titre de sociétés à prépondérance immobilières non cotées  
exclus du régime du long terme (art. 219 I à *non*-0 bis du CGI) .Gains nets retirés de la cession de certains titres dont le prix de revient est supérieur à 22,8 M€  
(art. 219 I à *non*-0 du CGI) .

## I - SUIVI DES MOINS-VALUES DES ENTREPRISES SOUMISES À L'IMPÔT SUR LE REVENU

Origine	Moins-values à 16 %	Imputations sur les plus-values à long terme de l'exercice imposables à 16 %	Solde des moins-values à 16 %
①	②	③	④
Moins-values nettes N			
Moins-values nettes à long terme subies au cours des dix exercices antérieurs (montants restant à déduire à la clôture du dernier exercice)	N-1		
	N-2		
	N-3		
	N-4		
	N-5		
	N-6		
	N-7		
	N-8		
	N-9		
	N-10		

## II - SUIVI DES MOINS-VALUES À LONG TERME DES ENTREPRISES SOUMISES À L'IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS\*

Origine	Moins-values			Imputations sur les plus-values à long terme	Imputations sur le résultat de l'exercice	Solde des moins-values à reporter col. ⑦ = ②+③+④-⑤-⑥
	À 19 %, 16,5% <sup>(1)</sup> ou à 15 %	À 19 % ou 15 % imputables sur le résultat de l'exercice (article 219 I a <i>sexies</i> -0 du CGI)	À 19 % ou 15 % imposables sur le résultat de l'exercice (article 219 I a <i>sexies</i> -0 bis du CGI)			
①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
Moins-values nettes N						
Moins-values nettes à long terme subies au cours des dix exercices antérieurs (montants restant à déduire à la clôture du dernier exercice)	N-1					
	N-2					
	N-3					
	N-4					
	N-5					
	N-6					
	N-7					
	N-8					
	N-9					
	N-10					

(1) Les plus-values et les moins-values à long terme affectées aux titres de SPI cotées imposables à l'impôt sur les sociétés relèvent du taux de 16,5% (article 219 I a du CGI), pour les exercices ouverts à compter du 31 décembre 2007.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032

EXEMPLAIRE À CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

PAGE Exercices-comptables Janvier 2014

AGREMENT DGFIP C5114.10006

15

RÉSERVE SPÉCIALE DES PLUS VALUES À LONG TERME  
RÉSERVE SPÉCIALE DES PROVISIONS POUR FLUCTUATION DES COURS

DGFIP N°2059-D 2014

formulaire obligatoire  
(article 51A du code  
général des impôts)

(personnes morales soumises à l'impôt sur les sociétés seulement)\*

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX		Néant <input checked="" type="checkbox"/> *				
<b>I SITUATION DU COMPTE AFFECTÉ A L'ENREGISTREMENT DE LA RÉSERVE SPÉCIALE POUR L'EXERCICE N</b>						
		Sous-comptes de la réserve spéciale des plus-values à long terme				
		taxées à 10 %	taxées à 15 %	taxées à 18 %	taxées à 19 %	taxées à 25 %
Montant de la réserve spéciale à la clôture de l'exercice précédent (N-1)	1					
Réserves figurant au bilan des sociétés absorbées au cours de l'exercice	2					
<b>TOTAL (lignes 1 et 2)</b>	3					
Prélèvements opérés	4					
	5					
<b>TOTAL (lignes 4 et 5)</b>	6					
Montant de la réserve spéciale à la clôture de l'exercice (ligne 3 - ligne 6)	7					
<b>II RÉSERVE SPÉCIALE DES PROVISIONS POUR FLUCTUATION DES COURS * (5°, 6°, 7° alinéas de l'art. 39-1-5° du CGI)</b>						
montant de la réserve à l'ouverture de l'exercice ①	réserve figurant au bilan des sociétés absorbées au cours de l'année ②	montants prélevés sur la réserve		montant de la réserve à la clôture de l'exercice ④		
		donnant lieu à complément d'impôt ③	ne donnant pas lieu à complément d'impôt ④			

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.



AGREMENT DGFIP C5114.10006

DGFIP N°2059-E 2014

Formulaire obligatoire (article 53 A  
du code général des impôts).

16

**DÉTERMINATION DE LA VALEUR AJOUTÉE  
PRODUITE AU COURS DE L'EXERCICE**

3e EXEMPLAIRE DESTINÉ AU DÉCLARANT

Désignation de l'entreprise : ASSOCIATION CINEMA REX		Néant <input type="checkbox"/> *	
Exercice ouvert le : 01/01/2013		et clos le : 31/12/2013	
		Durée en nombre de mois : 12	
<b>I - Production de l'entreprise</b>			
Ventes de marchandises	OA	311	
Production vendue - Biens	OB		
Production vendue - Services	OC	325 454	
Production stockée	OD		
Production immobilisée à hauteur des seules charges déductibles ayant concouru à sa formation	OE		
Subventions d'exploitation reçues et abandons de créances à caractère commercial	OF	274 653	
Autres produits de gestion courante hors quote-parts de résultat sur opérations faites en commun	OH	162	
Transferts de charges refacturées et transferts de charges déductibles de la valeur ajoutée	OI		
Redevances pour concessions, brevets, licences et assimilés	OK		
Plus-values de cession d'éléments d'immobilisations corporelles et incorporelles, si rattachées à une activité normale et courante	OL		
Rentrées sur créances amorties lorsqu'elles se rapportent au résultat d'exploitation	XT		
	TOTAL 1	OM	600 580
<b>II - Consommation de biens et services en provenance de tiers <sup>(1)</sup></b>			
Achats de marchandises (droits de douane compris)	ON		
Variation de stocks (marchandises)	OO		
Achats de matières premières et autres approvisionnements (droits de douane compris)	OP		
Variation de stocks (matières premières et approvisionnements)	OQ		
Autres achats et charges externes, à l'exception des loyers et redevances	OR	216 554	
Loyers et redevances, à l'exception de ceux afférents à des immobilisations corporelles mises à disposition dans le cadre d'une convention de location-gérance ou de crédit-bail ou encore d'une convention de location de plus de 6 mois	OS	125 476	
Charges déductibles de la valeur ajoutée afférente à la production immobilisée déclarée	OU		
Autres charges de gestion courante hors quote-parts de résultat sur opérations faites en commun	OW	12 446	
Abandons de créances à caractère commercial	OX		
Moins-values de cession d'éléments d'immobilisation corporelles et incorporelles, si attachées à une activité normale et courante	OY		
Taxes sur le C.A. autre que la TVA, contributions indirectes (droits sur les alcools et les tabacs...), T.I.P.P.	OZ		
Fraction des dotations aux amortissements afférents à des immobilisations corporelles mises à disposition dans le cadre d'une convention de location-gérance ou de crédit-bail ou encore d'une convention de location de plus de 6 mois	O9		
	TOTAL 2	OJ	354 476
<b>III - Valeur ajoutée produite</b>			
Calcul de la Valeur Ajoutée	TOTAL 1 - TOTAL 2	137	246 104
Valeur ajoutée assujettie à la CVAE (à reporter sur la 1329 et la 1330-CVAE)		117	246 104
Pour les entreprises de crédit, les entreprises de gestion d'instruments financiers, les entreprises d'assurance, de capitalisation et de réassurance de toute nature, cette fiche sera adaptée pour tenir compte des modalités particulières de détermination de la valeur ajoutée ressortant des plans comptables professionnels (extraits de ces rubriques à joindre).			

(1) Attention, il ne doit pas être tenu compte dans les lignes ON à OS, OW et OZ des charges déductibles de la valeur ajoutée, afférente à la production immobilisée déclarée ligne OE, portées en ligne OU.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n° 2032.

AGREMENT DGPIP C5114.10006

DGPIP N°2059-F 2014

Formulaire obligatoire  
(art. 35 de l'ann. III au C.G.I.)

17

COMPOSITION DU CAPITAL SOCIAL

(liste des personnes ou groupements de personnes de droit ou de fait détenant directement au moins 10 % du capital de la société)



(1)

Néant  \*

N° de dépôt

EXEMPLAIRE À CONSERVER PAR LE DÉCLARANT

EXERCICE CLOS LE 31122013 N° SIRET 53904985800019

DÉNOMINATION DE L'ENTREPRISE ASSOCIATION CINEMA REX

ADRESSE (voie) 3. Boulevard Général Koenig

CODE POSTAL 19100 VILLE BRIVE LA GAILLARDE

Nombre total d'associés ou actionnaires personnes morales de l'entreprise P1 0 Nombre total de parts ou d'actions correspondantes P3 0

Nombre total d'associés ou actionnaires personnes physiques de l'entreprise P2 0 Nombre total de parts ou d'actions correspondantes P4 0

I - CAPITAL DÉTENU PAR LES PERSONNES MORALES :

Forme juridique Dénomination  
N° SIREN (si société établie en France) % de détention Nb de parts ou actions  
Adresse : N° Voie  
Code Postal Commune Pays

Forme juridique Dénomination  
N° SIREN (si société établie en France) % de détention Nb de parts ou actions  
Adresse : N° Voie  
Code Postal Commune Pays

Forme juridique Dénomination  
N° SIREN (si société établie en France) % de détention Nb de parts ou actions  
Adresse : N° Voie  
Code Postal Commune Pays

Forme juridique Dénomination  
N° SIREN (si société établie en France) % de détention Nb de parts ou actions  
Adresse : N° Voie  
Code Postal Commune Pays

II - CAPITAL DÉTENU PAR LES PERSONNES PHYSIQUES :

Titre (2) Nom patronymique Prénom(s)  
Nom marital % de détention Nb de parts ou actions  
Naissance: Date N° Département Commune Pays  
Adresse : N° Voie  
Code Postal Commune Pays

Titre (2) Nom patronymique Prénom(s)  
Nom marital % de détention Nb de parts ou actions  
Naissance: Date N° Département Commune Pays  
Adresse : N° Voie  
Code Postal Commune Pays

(1) Lorsque le nombre d'associés excède le nombre de lignes de l'imprimé, utiliser un ou plusieurs tableaux supplémentaires. Dans ce cas, il convient de numéroter chaque tableau en haut et à gauche de la case prévue à cet effet et de porter le nombre total de tableaux souscrits en bas à droite de cette même case.

(2) Indiquer : M pour Monsieur, MME pour Madame ou MLE pour Mademoiselle.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice n°2032.

AGREMENT DGFIP C5114.10006

DGFIP N°2059-G 2014

Formulaire obligatoire  
(art. 35 de l'ann. III au C.O.I.)

18

**FILIALES ET PARTICIPATIONS**



(1)

Néant  \*

N° de dépôt

(liste des personnes ou groupements de personnes de droit ou de fait dont la société détient directement au moins 10 % du capital)

EXEMPLAIRE A CONSERVER PAR LE DECLARANT

EXERCICE CLOS LE

31122013

N° SIRET

5 3 9 0 4 9 8 5 8 0 0 0 1 9

DÉNOMINATION DE L'ENTREPRISE

ASSOCIATION CINEMA REX

ADRESSE (voie)

3. Boulevard Général Koenig

CODE POSTAL

19100

VILLE

BRIVE LA GAILLARDE

NOMBRE TOTAL DE FILIALES DÉTENUES PAR L'ENTREPRISE

P5

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

Forme juridique

Dénomination

N° SIREN (si société établie en France)

% de détention

Adresse :

N°

Voie

Code Postal

Commune

Pays

SAGE Entrepreneurs Janvier 2014

(1) Lorsque le nombre de filiales excède le nombre de lignes de l'imprimé, utiliser un ou plusieurs tableaux supplémentaires. Dans ce cas, il convient de numéroter chaque tableau en haut et à gauche de la case prévue à cet effet et de porter le nombre total de tableaux souscrits en bas à droite de cette même case.

\* Des explications concernant cette rubrique sont données dans la notice 2032.

N° 11084 \* 15

Formulaire obligatoire  
(art. 223 du Code général des impôts)N° 2065-SD  
(2014)

Direction Générale des Finances Publiques

## IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS

Timbre à date du service

Exercice ouvert le 01/01/2013 et clos le 31/12/2013

Régime simplifié d'imposition Régime réel normal Déclaration souscrite pour le résultat d'ensemble du groupe 

## A IDENTIFICATION DE L'ENTREPRISE

Adresse du siège social :

 Identification du destinataire  
 ASSOCIATION CINEMA REX  
 3. Boulevard Général Koenig  
 19100 BRIVE LA GAILLARDE

5 3 9 0 4 9 8 5 8 0 0 0 1 9

N° SIRET

Préciser éventuellement :  
l'ancienne adresse en cas  
de changement :

le téléphone : 05.55.23.29.01

## B ACTIVITÉ

Activités exercées (souligner l'activité principale) :

Cinéma

Si vous avez changé d'activité, cochez la case 

## RÉGIME FISCAL DES GROUPES

Les entreprises placées sous le régime des groupes de sociétés doivent déposer cette déclaration en deux exemplaires. (Articles 223 A à U du CGI)

- Date d'entrée dans le groupe de la société déclarante

- Pour les sociétés filiales, désignation, adresse du lieu d'imposition et n° d'identification de la société mère.

N° SIRET

## C RÉCAPITULATION DES ÉLÉMENTS D'IMPOSITION (cf. notice de la déclaration n°2065)

<b>1 Résultat fiscal</b>	Bénéfice imposable au taux de 33,33 %		Bénéfice imposable au taux de 15 %		Déficit (report de la ligne XO du 2058 A ou 372 du 2033 B)	39 719
<b>2 Plus-values</b>	Plus-values à long terme imposables au taux de 15 %		Résultat net de la concession et de la sous-concession de licences d'exploitation de brevet au taux de 15% (ligne 17 du tableau n° 2059A ou 591 du 2033C) (sous déduction du montant imposé à 15% du cadre 1)			
	Plus-values à long terme imposables au taux de 19%		Autres plus-values imposables au taux de 19%		Plus-values à long terme imposables au taux de 0%	
					Plus-values exonérées art. 238 quinquies	

## 3 Abattements et exonérations notamment en faveur des entreprises nouvelles ou implantées en zones d'entreprises ou zones franches (cocher la case selon le cas). Ces montants ne doivent pas être retranchés des résultats mentionnés en C-1 et C-2

Entreprises nouvelles art. 44 <i>sexies</i> <input type="checkbox"/>	Jeunes entreprises innovantes <input type="checkbox"/>	Zones franches urbaines <input type="checkbox"/>	Pôle de compétitivité <input type="checkbox"/>
Entreprises nouvelles art. 44 <i>septies</i> <input type="checkbox"/>	Zones franches d'activités art. 44 <i>quaterdecies</i> <input type="checkbox"/>	Autres dispositifs <input type="checkbox"/>	Zone de restructuration de la défense art.44 <i>terdecies</i> <input type="checkbox"/>
Sociétés d'investissements immobiliers cotés <input type="checkbox"/>	Bénéfice ou déficit exonéré (indiquer + ou - selon le cas)		Plus-values exonérées relevant du taux à 15%

## D IMPUTATIONS (cf. notice de la déclaration n°2065)

1. Au titre des revenus mobiliers de source française ou étrangère, ayant donné lieu à la délivrance d'un certificat de crédit d'impôt Impôt déjà versé au Trésor (Crédit d'impôt) indiqué sur les certificats joints au relevé de solde d'impôt sur les sociétés ou afférent aux primes de remboursement	
2. Au titre des revenus auxquels est attaché, en vertu d'une convention fiscale conclue avec un État étranger, un territoire ou une collectivité territoriale d'Outre-Mer, un crédit d'impôt représentatif de l'impôt de cet État, territoire ou collectivité.	
Total figurant en cartouche au cadre VII de l'imprimé n° 2066	

## E CONTRIBUTION ANNUELLE SUR LES REVENUS LOCATIFS (cf. notice de la déclaration n°2065)

Recettes nettes soumises à la contribution 2,50 %

Vous devez obligatoirement déposer votre déclaration n°2065 par voie dématérialisée. Le non respect de cette obligation est sanctionné par l'application de la majoration de 0,2% prévue par l'article 1738 du code général des impôts. Vous trouverez toutes les informations utiles pour télédéclarer sur le site [www.impots.gouv.fr](http://www.impots.gouv.fr).

Les notices des classes fiscales sont désormais uniquement accessibles sur le site [www.impots.gouv.fr](http://www.impots.gouv.fr) dans la rubrique "Recherche de formulaires", numéros d'imprimés "2032" ou "2033", formulaires "2032-NOT" ou "2033-NOT".

CGA  Viseur conventionné 

Nom, adresse, téléphone, télécopie :

- Professionnel de l'expertise comptable : @com Quercy-Rouergue E.I. de la Farrayrie BP 43 46100 FIGEAC 05.65.50.40.00

- Conseil :

- CGA :

- N° d'agrément du CGA

A BRIVE LA GAILLARDE 01042014

Signature et  
qualité du déclarant Thierry MORLET  
Président

La charte du contribuable : des relations entre l'administration fiscale et le contribuable basées sur les principes de simplicité, de respect et d'équité.  
Disponible sur [www.impots.gouv.fr](http://www.impots.gouv.fr) et auprès de votre service des impôts.

Formulaire obligatoire  
(art. 223 du Code général des impôts)

**IMPÔT SUR LES SOCIÉTÉS**  
**ANNEXE À LA DÉCLARATION N° 2065**

N° 2065 bis-SD

(2014)

F RÉPARTITION DES PRODUITS DES ACTIONS ET PARTS SOCIALES, AINSI QUE DES REVENUS ASSIMILÉS DISTRIBUÉS								
Montant global brut des distributions correspondant aux intérêts, dividendes, revenus et autres produits des actions et parts sociales payables aux associés, actionnaires et porteurs de parts 1	Payées par la société elle-même	a						
	Payées par un établissement chargé du service des titres	b						
Montant des distributions correspondant à des rémunérations ou avantages dont la société ne désigne pas le (les) bénéficiaire(s) 2								
Montant des prêts, avances ou acomptes consentis aux associés, actionnaires et porteurs de parts, soit directement, soit par personnes interposées								
Montant des distributions autres que celles visées en (a), (b), (c) et (d) ci-dessus 3								
(À préciser par nature sur les lignes e à h)								
Montant des revenus distribués éligibles à l'abattement de 40 % prévu au 2° du 3 de l'article 158 du CGI 4								
Montant des revenus distribués non éligibles à l'abattement de 40 % prévu au 2° du 3 de l'article 158 du CGI								
Montant des revenus répartis 5	total (a à h)							
G RÉMUNÉRATIONS NETTES VERSÉES AUX MEMBRES DE CERTAINES SOCIÉTÉS (cf. notice de la déclaration n° 2065)								
Nom, prénoms, domicile et qualité (art. 48-6 à 6 ann. III au CGI) : - SARL - tous les associés ; - SCA - associés gérants ; - SNC ou SCS - associés en nom ou commandités ; - SEP et sté de copropriétaires de navires - associés, gérants ou coparticipants.	Pour les SARL : Nombre de parts sociales approuvées à chaque associé en leur propre nom ou en usufruit	Année au cours de laquelle le versement a été effectué	Sommes versées, au cours de la période retenue pour l'assiette de l'impôt sur les sociétés, à chaque associé, gérant ou non, désigné col.1, à titre de traitements, émoluments, indemnités, remboursements forfaitaires de frais ou autres rémunérations de ses fonctions dans la société.  Montant des sommes versées :					
1	2	3	à titre de traitements émoluments et indemnités proprement dits 4	à titre de frais de représentation, de mission et de déplacement		à titre de frais professionnels autres que ceux visés dans les colonnes 5 et 6		
			Indemnités forfaitaires 5	Remboursements 6		Indemnités forfaitaires 7		Remboursements 8
H AFFECTATION DES VOITURES DE TOURISME (cf. notice de la déclaration n° 2065)								
Voitures affectées aux dirigeants ou aux cadres				Voitures utilisées pour les besoins généraux de l'exploitation				
Caractéristiques marque et puissance	Nom, qualité et adresse de la personne à laquelle la voiture est affectée	Propriétaire (P) ou non propriétaire (NP)	Caractéristiques marque et puissance	Service auquel la voiture est affectée	Propriétaire (P) ou non propriétaire (NP)			
I DIVERS								
NOM ET ADRESSE DU PROPRIÉTAIRE DU FONDS (en cas de gérance libre)								
ADRESSES DES AUTRES ÉTABLISSEMENTS (Si ce cadre est insuffisant, joindre un état du même modèle)								
J CADRE NE CONCERNANT QUE LES ENTREPRISES PLACÉES SOUS LE RÉGIME SIMPLIFIÉ D'IMPOSITION								
RÉMUNÉRATIONS				MOINS-VALUES À LONG TERME IMPOSÉES À 15%				
Montant brut des salaires, abstraction faite des sommes comprises dans les DADS et versées aux apprentis sous contrat et aux handicapés a				MVLT restant à reporter à l'ouverture de l'exercice				
				MVLT imputée sur les PVLVT de l'exercice				
Rétrocessions d'honoraires, de commissions et de courtages b				MVLT réalisée au cours de l'exercice				
				MVLT restant à reporter				

SAFEG Expert-Comptables Janvier 2014



# ASSOCIATION CINEMA REX

## Liste Des Immobilisations et du Matériel

## Liste Des Immobilisations et du Matériel

## ASSOCIATION CINEMA REX

## IMMOBILISATIONS &amp; AMORTISSEMENTS - données comptables

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

Présenté en Euros

AGENC. INSTAL. DIVERS												
Compte	2181000 / 2818100	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Val. nette
Désignation												
0001 SALISAGE SALLE 1,2 et3		16/02/2012	4 086,14		4 086,14	L 10,00	357,54	408,61	766,15			3 319,99
0002 INSTAL SON ANALOG. ET NUMERIQI		02/05/2005	71 675,95		71 675,95	L 12,50	68 664,56	3 011,39	71 675,95			291,81
0003 FABRICAT + POSE 8 MEUBLES		03/03/2005	2 489,31		2 489,31	L 10,00	1 948,57	248,93	2 197,50			
0004 BILLETTERIE		19/03/2007	14 245,99		14 245,99	D 31,25	14 245,99		14 245,99			
Sous-total			92 497,39		92 497,39		85 216,66	3 668,93	88 885,59			3 611,80

AGENTCT INSTALL -DSP												
Compte	2181020 / 2818120	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Val. nette
Désignation												
0001 evac d'air project.salle project'		31/07/2010	2 808,80		2 808,80	L 10,00	679,57	280,88	960,45			1 848,35
0002 CHANGMT CHASSIS PORTE REX		26/07/2010	1 435,20		1 435,20	L 10,00	348,83	143,52	492,35			942,85
0003 FOURN.+POSE REVETEMENT SOL		26/07/2010	4 054,00		4 054,00	L 10,00	985,35	405,40	1 390,75			2 663,25
0004 ADAPTATION BAIIE DE PROJECTION		25/08/2010	758,38		758,38	L 10,00	190,86	75,84	286,70			491,68
0005 POSE CLIM CABINE NUMERIQUE		28/02/2011	5 428,95		5 428,95	L 10,00	996,82	542,90	1 539,72			3 889,23
0006 POSE CLIM CABINE		18/02/2011	10 089,65		10 089,65	L 10,00	1 896,20	1 008,96	2 895,16			7 194,49
0007 PANNEAU AFFICHAGE REX		24/02/2011	1 297,00		1 297,00	L 20,00	480,61	259,40	740,01			556,99
0008 BANQUETTES FAUTEUILS REVETE		31/03/2011	74 499,20		74 499,20	L 10,00	13 058,05	7 448,92	20 507,97			53 991,23
0009 CABLAGE DES CABINES DE PROJEC		20/08/2010	2 986,80		2 986,80	L 10,00	701,32	296,68	998,00			1 988,80
0010 ALIMENTATION CLIM REX		29/06/2010	1 550,00		1 550,00	L 10,00	388,36	155,00	543,36			1 006,64
0011 INSTALL VIDEO LIMOGES		19/08/2007	1 800,00		1 800,00	D 31,25	1 800,00		1 800,00			
0012 MISE AUX NORMES CABINES		18/08/2010	3 439,86		3 439,86	L 10,00	815,06	343,99	1 159,05			2 280,81
0013 CLIM SALLE PROJECTION		30/06/2010	6 660,80		6 660,80	L 10,00	1 667,05	666,08	2 333,13			4 327,67
0014 TRAVAUX RENOVATION CINEMA		31/03/2011	23 059,00		23 059,00	L 10,00	4 041,73	2 305,90	6 347,63			16 711,37
0015 AMENAGEMENT SALLES 2 ET3		01/12/2011	60 435,37		60 435,37	L 10,00	6 547,17	6 043,54	12 590,71			47 844,66
Sous-total			200 283,01		200 283,01		34 586,98	19 978,01	54 564,99			145 718,02

MATERIEL SON VIDEO												
Compte	2182000 / 2818200	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Val. nette
Désignation												
0001 VIDEOPROJECTEUR PANASONIC		02/12/2005	2 480,00		2 480,00	L 25,00	2 480,00		2 480,00			
0002 ECRAN TFT 19" IMPRIMANTE		05/12/2005	810,00		810,00	L 25,00	810,00		810,00			
0003 TELEVISEUR 43 72C		21/03/2002	760,72		760,72	L 20,00	760,72		760,72			
0004 TELEVISEUR 43 55C		31/07/2003	490,00		490,00	L 20,00	490,00		490,00			
0005 DVD PLAYER + VCR D		31/07/2003	395,00		395,00	L 20,00	395,00		395,00			
Sous-total			4 935,72		4 935,72		4 935,72		4 935,72			



## ASSOCIATION CINEMA REX

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

## IMMOBILISATIONS &amp; AMORTISSEMENTS - données comptables

Présenté en Euros

MATERIEL SON VIDEO-DSP												
Compte	2182020 / 2818220	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Val. nette
0001	ORDI LACER REF 943781	12/12/2009	469,28	469,28	D 58,33		469,28		469,28			
0002	IMPRIMANTE SAMSUNG COULEUR	12/12/2009	159,28	159,28	D 58,33		159,28		159,28			
0003	PROCOLOR ACCESS CONISO	12/12/2009	1 003,34	1 003,34	D 58,33		1 003,34		1 003,34			
0004	SONT ORDINATEUR REF 947094	12/12/2009	817,93	817,93	D 58,33		817,93		817,93			
0005	TELEVISEUR LCD	09/11/2009	927,00	927,00	D 58,33		927,00		927,00			
0006	CAMESCOP D EPAULE HVR HD1000	09/11/2009	1 590,00	1 590,00	D 58,33		1 590,00		1 590,00			
0007	OBJECTIF CANON EFS 10-22	09/11/2009	755,00	755,00	D 58,33		755,00		755,00			
0008	PROJECTEUR NUMERIQUE	30/08/2010	146 821,00	146 821,00	L 20,00		66 151,02	29 364,20	95 515,22			51 305,78
0009	EQUIPEMENT SON DOLBY SALLE 2	06/10/2010	1 224,00	1 224,00	L 25,00		684,25	306,00	990,25			233,75
0010	ANAMORPHOSEUR	01/04/2011	707,95	707,95	L 20,00		247,78	141,59	309,37			318,58
0011	IMPRIMANTE A BILLETS	07/02/2011	1 971,00	1 971,00	L 20,00		748,98	394,20	1 143,18			827,82
0012	SCALLER AUDIO-INSTALLAT	26/04/2011	2 349,00	2 349,00	L 20,00		789,53	469,80	1 259,33			1 089,67
0013	GENERATEUR LASER PR PROJCT	06/08/2007	893,75	893,75	D 31,25		893,75		893,75			
0014	ECRAN GONFLABLE 10mX7m	07/09/2008	13 690,00	13 690,00	D 35,00		13 690,00		13 690,00			
0015	BRULEUR XENON	10/11/2011	997,00	997,00	L 20,00		227,65	199,40	427,05			569,95
0016	MEDIATECHNIQUE	14/01/2013	38 560,00	38 560,00	L 20,00			7 433,51	7 433,51			31 126,49
	Sous-total		212 925,53	212 925,53			89 144,79	38 308,70	127 453,49			85 472,04

MATERIEL DE BUREAU ET INFORMAT												
Compte	2183000 / 2818300	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Val. nette
0001	ORDINATEUR MAC BOOK	30/11/2011	2 090,30	2 090,30	L 33,33		756,76	696,77	1 453,53			636,77
0002	ORDINATEUR SONY	30/11/2011	584,45	584,45	L 33,33		211,60	194,82	406,42			178,03
0003	TABLETTE APPLE	30/11/2011	594,53	594,53	L 33,33		215,25	198,18	413,43			181,10
0004	CANON PERIF EXTERNE	30/11/2011	375,42	375,42	L 33,33		135,92	125,14	261,06			114,36
0005	ORDINATEUR	15/12/2011	1 663,88	1 663,88	L 33,33		579,28	554,63	1 133,91			529,97
0006	ORDINATEUR PORTABLE	19/05/2011	568,77	568,77	L 20,00		183,90	113,75	297,65			271,12
	Sous-total		5 877,35	5 877,35			2 082,71	1 883,29	3 966,00			1 911,35

Total général			516 519,00	516 519,00	215 966,86	63 838,93	279 805,79	236 713,21
---------------	--	--	------------	------------	------------	-----------	------------	------------

## **ASSOCIATION CINEMA REX**

3. Boulevard Général Koenig

19100 BRIVE LA GAILLARDE

### ***IMMOBILISATIONS & AMORTISSEMENTS - données comptables***

Présenté en Euros

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

édité le 29/09/2014

## IMMOBILISATIONS &amp; AMORTISSEMENTS - données comptables

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

Présenté en Euros

Edité le 29/09/2014

AGENC. INSTAL. DIVERS														
Compte	2181000 / 2818100	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001	BALISAGE SALLE 1,2 €83	16/02/2012	4 086,14	4 086,14	4 086,14	L 10,00	357,54	408,61	766,15					3 319,99
0002	INSTAL SON ANALOG. ET NUMERIQI	02/05/2005	71 675,95	71 675,95	71 675,95	L 12,50	88 664,56	3 011,39	71 675,95					291,81
0003	FABRICAT**POSE 9 MEUBLES	03/03/2005	2 489,31	2 489,31	2 489,31	L 10,00	1 948,57	248,93	2 197,50					
0004	BILLETTERIE	19/03/2007	14 245,99	14 245,99	14 245,99	D 31,25	14 245,99		14 245,99					
	<b>Sous-total</b>		<b>92 497,39</b>	<b>92 497,39</b>	<b>92 497,39</b>		<b>85 216,66</b>	<b>3 668,93</b>	<b>88 885,59</b>					<b>3 611,80</b>

AGENTCT INSTALL -DSP														
Compte	2181020 / 2818120	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001	evac d'air project.salle project*	31/07/2010	2 808,80	2 808,80	2 808,80	L 10,00	679,57	280,88	960,45					1 848,35
0002	CHANGMT CHASSIS PORTE REX	26/07/2010	1 435,20	1 435,20	1 435,20	L 10,00	348,83	143,52	492,35					942,85
0003	FOURN+POSE REVETEMENT SOL	26/07/2010	4 054,00	4 054,00	4 054,00	L 10,00	985,35	405,40	1 390,75					2 663,25
0004	ADAPTATION BAIE DE PROJECTION	25/06/2010	758,38	758,38	758,38	L 10,00	190,86	75,84	266,70					491,68
0005	POSE CLIM CABINE NUMERIQUE	28/02/2011	5 428,95	5 428,95	5 428,95	L 10,00	996,82	542,90	1 539,72					3 889,23
0006	POSE CLIM CABINE	18/02/2011	10 089,65	10 089,65	10 089,65	L 10,00	1 886,20	1 008,96	2 895,16					7 194,49
0007	PANNEAU AFFICHAGE REX	24/02/2011	1 297,00	1 297,00	1 297,00	L 20,00	480,61	259,40	740,01					556,99
0008	BANQUETTES FAUTEUILS REVETEA	31/03/2011	74 499,20	74 499,20	74 499,20	L 10,00	13 058,05	7 449,92	20 507,97					53 991,23
0009	CABLAGE DES CABINES DE PROJEC	20/08/2010	2 966,80	2 966,80	2 966,80	L 10,00	701,32	296,68	998,00					1 968,80
0010	ALIMENTATION CLIM REX	29/06/2010	1 550,00	1 550,00	1 550,00	L 10,00	388,36	155,00	543,36					1 006,64
0011	INSTALL VIDEO LIMOGES	19/09/2007	1 800,00	1 800,00	1 800,00	D 31,25	1 800,00		1 800,00					
0012	MISE AUX NORMES CABINES	18/08/2010	3 439,86	3 439,86	3 439,86	L 10,00	815,06	343,99	1 159,05					2 280,81
0013	CLIM SALLE PROJECTION	30/06/2010	6 660,80	6 660,80	6 660,80	L 10,00	1 667,05	666,08	2 333,13					4 327,67
0014	TRAVAUX RENOVATION CINEMA	31/03/2011	23 059,00	23 059,00	23 059,00	L 10,00	4 041,73	2 305,90	6 347,63					16 711,37
0015	AMENAGEMENT SALLES 2 ET3	01/12/2011	60 435,37	60 435,37	60 435,37	L 10,00	6 547,17	6 043,54	12 590,71					47 844,66
	<b>Sous-total</b>		<b>200 283,01</b>	<b>200 283,01</b>	<b>200 283,01</b>		<b>34 586,98</b>	<b>19 978,01</b>	<b>54 564,99</b>					<b>145 718,02</b>

MATERIEL SON VIDEO														
Compte	2182000 / 2818200	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001	VIDEOPROJECTEUR PANASONIC	02/12/2005	2 480,00	2 480,00	2 480,00	L 25,00	2 480,00		2 480,00					
0002	ECRAN TFT 19"-IMPRIMANTE	05/12/2005	810,00	810,00	810,00	L 25,00	810,00		810,00					
0003	TELEVISEUR 4/3 72C	21/03/2002	760,72	760,72	760,72	L 20,00	760,72		760,72					
0004	TELEVISEUR 4/3 55C	31/07/2003	490,00	490,00	490,00	L 20,00	490,00		490,00					
0005	DVD PLAYER + VCR D	31/07/2003	395,00	395,00	395,00	L 20,00	395,00		395,00					
	<b>Sous-total</b>		<b>4 935,72</b>	<b>4 935,72</b>	<b>4 935,72</b>		<b>4 935,72</b>		<b>4 935,72</b>					

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

Présenté en Euros

Edité le 29/09/2014

Compte		MATÉRIEL SON VIDEO-DSP												
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Base amo.	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 ORDI ACER REF 943781	12/12/2009	469,28		469,28	D 58,33		469,28		469,28					
0002 IMPRIMANTE SAMSUNG COULEUR	12/12/2009	159,28		159,28	D 58,33		159,28		159,28					
0003 PROCOLOR ACCESS CONSO	12/12/2009	1 003,34		1 003,34	D 58,33		1 003,34		1 003,34					
0004 SONT ORDINATEUR REF 947094	12/12/2009	817,93		817,93	D 58,33		817,93		817,93					
0005 TELEVISEUR LCD	09/11/2009	927,00		927,00	D 58,33		927,00		927,00					
0006 CAMÉSCOPE D'ÉPAULE HVR HD1000	09/11/2009	1 590,00		1 590,00	D 58,33		1 590,00		1 590,00					
0007 OBJETIF CANON EFS 10-22	09/11/2009	755,00		755,00	D 58,33		755,00		755,00					
0008 PROJETEUR NUMÉRIQUE	30/09/2010	146 821,00		146 821,00	L 20,00		66 151,02	29 364,20	95 515,22					51 305,78
0009 ÉQUIPEMENT SON DOLBY SALLE 2	06/10/2010	1 224,00		1 224,00	L 20,00		684,25	306,00	990,25					233,75
0010 ANAMORPHOSEUR	01/04/2011	707,95		707,95	L 20,00		247,78	141,59	389,37					318,58
0011 IMPRIMANTE A BILLETTS	07/02/2011	1 971,00		1 971,00	L 20,00		748,98	394,20	1 143,18					827,82
0012 SCALLER AUDIO+INSTALLAT'	26/04/2011	2 349,00		2 349,00	L 20,00		789,53	469,80	1 259,33					1 089,67
0013 GÉNÉRATEUR LASER PR PROJRCT	06/08/2007	893,75		893,75	D 31,25		893,75		893,75					
0014 ÉCRAN GONFLABLE 10mX7m	07/08/2008	13 680,00		13 680,00	D 35,00		13 680,00		13 680,00					
0015 BRÛLEUR XENON	10/11/2011	997,00		997,00	L 20,00		227,65	199,40	427,05					569,95
0016 MÉDIATECHNIQUE	14/01/2013	38 560,00		38 560,00	L 20,00			7 433,51	7 433,51					31 126,49
<b>Sous-total</b>		<b>212 925,53</b>		<b>212 925,53</b>			<b>89 144,79</b>	<b>38 308,70</b>	<b>127 453,49</b>					<b>85 472,04</b>

Compte		MATÉRIEL DE BUREAU ET INFORMAT												
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Base amo.	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 ORDINATEUR MAC BOOK	30/11/2011	2 090,30		2 090,30	L 33,33		756,76	696,77	1 453,53					636,77
0002 ORDINATEUR SONY	30/11/2011	594,45		594,45	L 33,33		211,60	194,82	406,42					178,03
0003 TABLETTE APPLE	30/11/2011	594,53		594,53	L 33,33		215,25	198,18	413,43					181,10
0004 CANON PERIF EXTERNE	30/11/2011	375,42		375,42	L 33,33		135,92	125,14	261,06					114,36
0005 ORDINATEUR	15/12/2011	1 663,88		1 663,88	L 33,33		579,28	554,63	1 133,91					529,97
0006 ORDINATEUR PORTABLE	19/05/2011	568,77		568,77	L 20,00		183,90	113,75	297,65					271,12
<b>Sous-total</b>		<b>5 877,35</b>		<b>5 877,35</b>			<b>2 082,71</b>	<b>1 883,29</b>	<b>3 966,00</b>					<b>1 911,35</b>

<b>Total général</b>	<b>516 519,00</b>	<b>516 519,00</b>	<b>215 966,86</b>	<b>63 838,93</b>	<b>279 805,79</b>	<b>236 713,21</b>
----------------------	-------------------	-------------------	-------------------	------------------	-------------------	-------------------



1952  
1953

Matricule	Nom / Prénom Nom Naissance / Numéro S.S	Adresse complète	Emploi / Qualification Profils	Né(e) le / Coef. Entrée / Sortie
			Caissière Cinéma Rex (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em	
			Caissière principale (04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (02) ter	
			Opérateur Chef (04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (01) ter	
			Aide caissier Cinéma (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em	
			Opérateur Cinéma (04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (02) ter	
			Agent d'Entretien (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em	
			AIDE PROJECTIONNISTE (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em	
			DIRECTEUR (01) cadre (art 4 et 4 bis) (29) cadre (01) contrat à durée indéterminée (02) ter	
			Adjointe de Direction Responsable de Salle (01) cadre (art 4 et 4 bis) (29) cadre (01) contrat à durée indéterminée (01) ter	
			Agent d'entretien (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em	
			Aide Projectionniste (04) non cadre (02) employé (02) contrat à durée déterminée (02) tem	





Matricule	Nom / Prénom Nom Naissance / Numéro S.S	Adresse complète	Emploi / Qualification Profils	Né(e) le / Coef. Entrée / Sortie
			<p>Aide Opérateur</p> <p>(04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Aide Agent administratif</p> <p>(04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Opérateur Chef d'Equipe Animateur de Salle</p> <p>(04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (01) ter</p> <p>Opérateur Projectionniste</p> <p>(04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (01) ter</p> <p>Médiatrice Culturelle chargée de Communication</p> <p>(04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (01) ter</p> <p>Assistante Administrative et Chargée de Communication</p> <p>(04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (02) ter</p> <p>Assistante Administrative et Chargée de Communication</p> <p>(04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Assistante Administrative Contrat avenir</p> <p>(04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Agent d'Entretien</p> <p>(04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Responsable Technique</p> <p>(01) cadre (art 4 et 4 bis) (29) cadre (01) contrat à durée indéterminée (02) ter</p> <p>Agent d'Entretien</p> <p>(04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p>	



Matricule	Nom / Prénom Nom Naissance / Numéro S.S	Adresse complète	Emploi / Qualification Profils	Né(e) le / Coef. Entrée / Sortie
			<p>Agent Administratif (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Assistante Commerciale (04) non cadre (02) employé (25) contrat d'accompagnement dans l'em</p> <p>Responsable Technique (04) non cadre (02) employé (02) contrat à durée déterminée (02) tem</p> <p>Médiatrice culturelle chargée de communication (04) non cadre (02) employé (01) contrat à durée indéterminée (01) ter</p>	



**COPIE**

**ASSOCIATION CINEMA REX**

3. Boulevard Général Koenig

19100 BRIVE LA GAILLARDE

***IMMOBILISATIONS & AMORTISSEMENTS - données comptables***

Présenté en Euros

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

édité le 11/08/2014



Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

Présenté en Euros

Edité le 11/08/2014

Compte		AGENC. INSTAL. DIVERS											
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 BALISAGE SALLE 1,2 et3	16/02/2012	4 086,14		4 086,14	L 10,00	357,54	408,61	766,15					3 319,99
0002 INSTAL SON ANALOG. ET NUMERIO	02/05/2005	71 675,95		71 675,95	L 12,50	68 664,56	3 011,39	71 675,95					291,81
0003 FABRICAT*+POSE 9 MEUBLES	03/03/2005	2 489,31		2 489,31	L 10,00	1 948,57	248,93	2 197,50					
0004 BILETTERIE	19/03/2007	14 245,99		14 245,99	D 31,25	14 245,99		14 245,99					
<b>Sous-total</b>		<b>92 497,39</b>		<b>92 497,39</b>		<b>85 216,66</b>	<b>3 668,93</b>	<b>88 885,59</b>					<b>3 611,80</b>

Compte		AGENCT INSTALL -DSP											
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 evac d'air project salle project*	31/07/2010	2 808,80		2 808,80	L 10,00	679,57	280,88	960,45					1 848,35
0002 CHANGMT CHASSIS PORTE REX	26/07/2010	1 435,20		1 435,20	L 10,00	348,83	143,52	492,35					942,85
0003 FOURN+POSE REVETEMENT SOL	26/07/2010	4 054,00		4 054,00	L 10,00	985,35	405,40	1 390,75					2 663,25
0004 ADAPTATION BAIE DE PROJECTION	25/06/2010	758,38		758,38	L 10,00	190,86	75,84	266,70					491,68
0005 POSE CLIM CABINE NUMERIQUE	28/02/2011	5 428,95		5 428,95	L 10,00	996,82	542,90	1 539,72					3 889,23
0006 POSE CLIM CABINE	18/02/2011	10 089,65		10 089,65	L 10,00	1 886,20	1 008,96	2 895,16					7 194,49
0007 PANNEAU AFFICHAGE REX	24/02/2011	1 297,00		1 297,00	L 20,00	480,61	259,40	740,01					556,99
0008 BANQUETTES FAUTEUILS REVETEN	31/03/2011	74 499,20		74 499,20	L 10,00	13 058,05	7 449,92	20 507,97					53 991,23
0009 CABLAGE DES CABINES DE PROJEC	20/08/2010	2 966,80		2 966,80	L 10,00	701,32	296,68	998,00					1 968,80
0010 ALIMENTATION CLIM REX	29/06/2010	1 550,00		1 550,00	L 10,00	388,36	155,00	543,36					1 006,64
0011 INSTALL VIDEO LIMOGES	18/09/2007	1 800,00		1 800,00	D 31,25	1 800,00		1 800,00					
0012 MISE AUX NORMES CABINES	18/08/2010	3 439,86		3 439,86	L 10,00	815,06	343,99	1 159,05					2 280,81
0013 CLIM SALLE PROJECTION	30/06/2010	6 660,80		6 660,80	L 10,00	1 667,05	666,08	2 333,13					4 327,67
0014 TRAVAUX RENOVATION CINEMA	31/03/2011	23 059,00		23 059,00	L 10,00	4 041,73	2 305,90	6 347,63					16 711,37
0015 AMENAGEMENT SALLES 2 ET3	01/12/2011	60 435,37		60 435,37	L 10,00	6 547,17	6 043,54	12 590,71					47 844,66
<b>Sous-total</b>		<b>200 283,01</b>		<b>200 283,01</b>		<b>34 586,98</b>	<b>19 978,01</b>	<b>54 564,99</b>					<b>145 718,02</b>

Compte		MATERIEL SON VIDEO											
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 VIDEOPROJECTEUR PANASONIC	02/12/2005	2 480,00		2 480,00	L 25,00	2 480,00		2 480,00					
0002 ECRAN TFT 19"+IMPRIMANTE	05/12/2005	810,00		810,00	L 25,00	810,00		810,00					
0003 TELEVISEUR 4/3 72C	21/03/2002	760,72		760,72	L 20,00	760,72		760,72					
0004 TELEVISEUR 4/3 55C	31/07/2003	490,00		490,00	L 20,00	490,00		490,00					
0005 DVD PLAYER + VCR D	31/07/2003	395,00		395,00	L 20,00	395,00		395,00					
<b>Sous-total</b>		<b>4 935,72</b>		<b>4 935,72</b>		<b>4 935,72</b>		<b>4 935,72</b>					





## IMMOBILISATIONS &amp; AMORTISSEMENTS - données comptables

Période du 01/01/2013 au 31/12/2013

Présenté en Euros

Edité le 11/08/2014

Compte 2182020 / 2818220		MATÉRIEL SON VIDEO-DSP											
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 ORDI ACER REF 943781	12/12/2009	469,28		469,28	D 58,33	469,28		469,28					
0002 IMPRIMANTE SAMSUNG COULEUR	12/12/2009	159,28		159,28	D 58,33	159,28		159,28					
0003 PROCOLOR ACCESS CONSO	12/12/2009	1 003,34		1 003,34	D 58,33	1 003,34		1 003,34					
0004 SONT ORDINATEUR REF 947094	12/12/2009	817,93		817,93	D 58,33	817,93		817,93					
0005 TELEVISEUR LCD	08/11/2009	927,00		927,00	D 58,33	927,00		927,00					
0006 CAMESCOP D EPAULE HVR HD1000	09/11/2009	1 590,00		1 590,00	D 58,33	1 590,00		1 590,00					
0007 OBJECTIF CANON EFS 10-22	08/11/2009	755,00		755,00	D 58,33	755,00		755,00					
0008 PROJECTEUR NUMERIQUE	30/09/2010	146 821,00		146 821,00	L 20,00	66 151,02	29 364,20	95 515,22					51 305,78
0009 EQUIPEMENT SON DOLBY SALLE 2	06/10/2010	1 224,00		1 224,00	L 25,00	684,25	306,00	990,25					233,75
0010 ANAMORPHOSEUR	07/02/2011	707,95		707,95	L 20,00	247,78	141,59	389,37					318,58
0011 IMPRIMANTE A BILLETS	07/02/2011	1 971,00		1 971,00	L 20,00	748,98	394,20	1 143,18					827,82
0012 SCALLER AUDIO+INSTALLAT-	26/04/2011	2 349,00		2 349,00	L 20,00	789,53	469,80	1 259,33					1 089,67
0013 GENERATEUR LASER PR PROJRCT	06/08/2007	893,75		893,75	D 31,25	893,75		893,75					
0014 ECRAN GONFLABLE 10mx7m	07/08/2008	13 680,00		13 680,00	D 35,00	13 680,00		13 680,00					
0015 BRULEUR XENON	10/11/2011	997,00		997,00	L 20,00	227,65	199,40	427,05					569,95
0016 MEDIATECHNIQUE	14/01/2013	38 560,00		38 560,00	L 20,00		7 433,51	7 433,51					31 126,49
<b>Sous-total</b>		<b>212 925,53</b>		<b>212 925,53</b>		<b>89 144,79</b>	<b>38 308,70</b>	<b>127 453,49</b>					<b>85 472,04</b>

Compte 2183000 / 2818300		MATÉRIEL DE BUREAU ET INFORMAT											
Désignation	Acquis le	Prix Acq.	Val. rés.	Base amo.	M. / Tx	Amo. ant.	Dot. exo.	Cum. amo.	Dépréc.	Cum. dép.	Dérog.	Cum. déro.	Val. nette
0001 ORDINATEUR MAC BOOK	30/11/2011	2 090,30		2 090,30	L 33,33	756,76	696,77	1 453,53					636,77
0002 ORDINATEUR SONY	30/11/2011	584,45		584,45	L 33,33	211,60	194,82	406,42					178,03
0003 TABLETTE APPLE	30/11/2011	594,53		594,53	L 33,33	215,25	198,18	413,43					181,10
0004 CANON PERIF EXTERNE	30/11/2011	375,42		375,42	L 33,33	135,92	125,14	261,06					114,36
0005 ORDINATEUR	15/12/2011	1 663,88		1 663,88	L 33,33	579,28	554,63	1 133,91					529,97
0006 ORDINATEUR PORTABLE	19/05/2011	568,77		568,77	L 20,00	183,90	113,75	297,65					271,12
<b>Sous-total</b>		<b>5 877,35</b>		<b>5 877,35</b>		<b>2 082,71</b>	<b>1 883,29</b>	<b>3 966,00</b>					<b>1 911,35</b>

**Total général** 516 519,00 516 519,00 215 966,86 63 838,93 279 805,79 236 713,21



Le 11 août 2014

ASSOCIATION CINEMA REX  
M. le Président et M. le Directeur  
3 Bd du Général KOENING  
19100 BRIVE LA GAILLARDE

**Nos réf.** : M. Weiler Marc  
(Responsable association)  
Tél. (bureau) : 05.65.50.40.00.  
Tél. (portable) : 06.85.73.24.21.  
e-mail : [marc.weiler@acomaudit.com](mailto:marc.weiler@acomaudit.com)

**Objet** : ANNEXE au rapport de la DSP  
CINEMA le REX

Monsieur le Président,  
Monsieur le Directeur,

Les comptes du Centre culturel de Brive et du cinéma le REX en date du 31/12/2013 ont été arrêtés. Nous vous adressons ci-joint une plaquette comptable et financière avec l'ensemble des documents à transmettre à La Mairie de BRIVE LA GAILLARDE, conformément à l'article 21 de la Délégation du Service Public.

Aussi, veuillez trouver ci-joint un dossier comprenant :

- a) La plaquette complète des comptes annuels du cinéma le REX pour l'année 2013
- b) Concernant le patrimoine matériel nécessaire à l'exploitation, nous vous adressons ci-joint la liste des matériels et investissements au 31/12/2013 du CINEMA LE REX.

Bien évidemment, ces renseignements comptables sont à compléter aux données analytiques concernant l'activité même du cinéma, et notamment en matière de films diffusés, le nombre de spectateurs, etc....

Nous vous rappelons que l'ASSOCIATION CINEMA REX a été nouvellement créée au 1<sup>er</sup> janvier 2012 et que cette structure n'a pas juridiquement de comptabilité au titre de l'année 2011.

**A) PRESENTATION DES COMPTES SOCIAUX : voir plaquette BILAN et COMPTE DE RESULTAT**

**Arrêté des comptes clos le 31/12/2013 du CINEMA REX :**

Les comptes sociaux de l'association pour l'exercice clos le 31/12/2013 a été communiqué aux membres du bureau.

Les comptes généraux de l'association CINEMA REX font état :

- d'un total de bilan de 441.513 €
- d'un chiffre d'affaires (activité) de 325.454 €
- d'un total de produits d'exploitation de 697.195 €
- d'un résultat comptable de - 15.344 (PERTE)

### **B ) METHODES UTILISEES :**

L'association CINEMA REX est une entité nouvellement créée au 1<sup>er</sup> JANVIER 2012 qui a reçu en dévolution une quote-part du patrimoine de l'association du CENTRE CULTUREL. Les opérations juridiques et fiscales en la matière ont été respectées et validées.

**C ) ETAT DES VARIATIONS DU PATRIMOINE IMMOBILIER :** Le montant des investissements représentent la somme de 38.560 €uros (voir liste ci-jointe pour 2013)

### **D - DONNEES CHIFFREES & DONNEES ANALYTIQUES du Cinéma REX**

#### **a) LES DONNEES COMPTABLES**

Les comptes sociaux du Centre Culturel de Brive, attestés et certifiés par le Commissaire aux comptes, établit les comptes suivants :

NATURE	2013
+ RECETTES GUICHET du CINEMA	280.392 €
- ACHAT de Place REX pour le POLE	65.585 €
- LOCATION DE FILMS	122.147 €

#### **Le constat :**

Les FRAIS DE LOCATION représentent une part importante des dépenses et grèvent la marge de l'activité cinématographique.

#### **b) LES DONNEES ANALYTIQUES du CINEMA (entrées, spectateurs, diffusions, recettes)**

ANNEXE : CINEMA REX des courriers cités	2011	2012	2013
Total des entrées	66.916	61.587	61.632
Total des recettes HT	316.037 €	278.040€	280.392 €

**D – ELEMENTS POUR LE COMPTE RENDU TECHNIQUE**

Nous vous adressons aussi ci-joint la liste du personnel avec leur date d'entrée / sortie, leur affectation et leur coefficient.

A notre connaissance, il n'y pas eu de déclaration de sinistre, ni même de contentieux.

Nous espérons que ces compléments d'information vous auront permis de mieux apprécier les comptes 2013 de l'activité CINEMA REX.

En vous souhaitant bonne réception, nous vous prions d'agréer, Monsieur le Président, Monsieur le Directeur, nos plus sincères salutations.

**M. WEILER**

*Expert Comptable  
Commissaire aux Comptes*





COPIE

1. TITRE ORIGINAL Caractères acceptés : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ WXYZ,?,:;!\$%\$+='()0123456789"	3. PRÉNOM DU RÉALISATEUR Caractères acceptés : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz JKLMNOPQRSTUVWXYZ WXYZ,?,:;!\$%\$+='()0123456789"	4. NOM DU RÉALISATEUR Caractères acceptés : abcdefghijklmnopqrstuvwxyz JKLMNOPQRSTUVWXYZ WXYZ,?,:;!\$%\$+='()0123456789"	5. NATIONALITÉ DU FILM (Consulter la liste des codes pays)	6. DATE DE SORTIE NATIONALE (au format jj/mm/aaaa) Si vous ne connaissez pas la date, introduisez une date approchée: 2009 = 01/01/2009)	7. DATE DE SORTIE DANS VOTRE CINÉMA EN 2012 (au format jj/mm/aaaa)	14. NB DE SEMAINES (valeur entière sans espace ni point ni virgule)	15. TOTAL SÉANCES (valeur entière sans espace ni point ni virgule)	16. ENTRÉES (valeur entière sans espace ni point ni virgule)	17. RECETTES EN MONNAIE LOCALE (valeur entière sans espace ni point ni virgule)
UNE VIE DE CHAT	ALAINJEAN LOUP	GAGNOL/FELICIOLO	FR	15/12/2013	22/11/2013	4	9	2132	5330
LA BELLE ET LA BETE	Jean	Cocteau	FR	29/10/1946	16/01/2013	4	11	2058	5145
LA VIE D'ADEL palme d'or	ABDELLATIF	KECHICHE	FR	09/10/2013	09/10/2013	10	109	1707	9582
LE BONHOMME DE NEIGE	DIANNE	JACKSONE	BG	25/11/2013	25/11/2013	3	12	1641	4103
BLUE JASMINE	WOODY	ALLEN	US	25/09/2013	25/09/2013	7	112	1617	9041
AU BOUT DU CONTE	Agnès	Jaoui	FR	06/03/2013	06/03/2013	7	90	1566	8124
DJANGO UNCHAINED	Quentin	Tarantino	US	16/01/2013	16/01/2013	7	104	1491	8226
RENOIR	Gilles	Bourdos	FR	02/01/2013	02/01/2013	6	84	1334	7405
LES AVENTURES DU PRINCE AHMED	LOTTE/CARL	REINIGER/KOCH	DE	15/02/2013	23/05/2013	1	8	1257	3143
Les Garçons et Guillaume, à table!	Guillaume	Gallienne	FR	10/09/2013	10/09/2013	6	60	1207	6584
LE PASSE	ASGHAR	FARHADI	FR	17/05/2013	22/05/2013	6	91	1195	6479
TIM BURTON ETRANGE NOEL	HENRY	SELCKIR	US	04/12/1994	24/04/2013	4	7	1068	2670



JEUNE ET JOLIE	FRANCOIS	OZON	FR	21/08/2013	21/08/2013	4	82	950	5263
FANTASTIC MR FOX	WES	ANDERSON	US	17/02/2010	21/11/2013	3	9	947	2368
MUD, SUR LES RIVES DU MISSISSIPPI	JEFF	NICHOLS	US	01/05/2013	30/04/2013	6	80	936	5099
LA PIVELLINA	Tizza , Rainer	Covi , Frimmel	IT	17/02/2010	23/01/2013	2	8	854	2135
THIS IS ENGLAND		Meadows	GB	19/11/2013	19/11/2013	5	9	848	2120
LES BEAUX JOURS	MARION	VERNOUX	FR	19/06/2013	19/06/2013	5	76	794	4104
INSIDE LLEWYN DAVIS	ETHAN	COEN	US	06/11/2013	06/11/2013	4	66	711	3747
UN CHÂTEAU EN Italie	VALERI	BRUNI TEDESCHI	FR	30/10/2013	24/10/2013	4	52	709	3895
TOMBOY	Céline	Sciamma	FR	06/03/2013	06/03/2013	3	8	694	1735
LES AMANTS PASSAGERS	Pedro	Almodóvar	ES	27/03/2013	27/03/2013	5	65	692	3657
PROMISED LAND	Gus	Van Sant	US	17/04/2013	20/03/2013	5	60	687	3764
GATSBY LE MAGNIFIQUE 3D	BAZ	LUHRMAN	US	15/05/2013	15/05/2013	7	83	678	4993
ELLE S'EN VA	EMMANUELLE	BERCOT	FR	18/09/2013	18/09/2013	3	55	646	3560
MA MAMAN EST EN AMERIQUE	MARC	BOREAL	FR	26/05/1943	27/12/2013	1	8	593	2665
SUZANNE	KATELL	QUILLEVERE	FR	18/12/2013	18/12/2013	2	22	582	3198
LE TEMPS DE L'AVENTURE	Jérôme	BONNELL	FR	10/04/2013	10/04/2013	3	45	577	3187
LA RELIGIEUSE	Guillaume	Nicloux	FR	20/03/2013	20/03/2013	4	55	565	2952
JIMMY P	ARNAUD	DESPLECHIN	FR	11/09/2013	11/09/2013	7	72	561	3056
VANDAL	HELIER	CISTERNE	FR	09/10/2013	17/09/2013	6	48	545	2794
RAGING BULL	MARTINE	SCORSESE	US	04/09/2002	16/10/2013	4	9	545	1363
LA VENUS A LA FOURRRURE	ROMAN	POLANSKI	FR	13/11/2013	13/11/2013	5	67	504	2694



LE LOUP DE WALL STREET	MARTIN	SCORSESE	US	25/12/2013	25/12/2013	1	20	464	2553
QUAI D'ORSAY	BERTRAND	TAVERNIER	FR	06/11/2013	04/12/2013	3	32	463	2609
PIERRE ET LE LOUPS	SUZIE	TEMPLETOM	GB	23/09/2009	17/12/2013	2	2	452	1356
VIOLETTE	MARTIN	PROVOST	FR	06/11/2013	06/11/2013	3	46	450	2426
THE MASTER	Paul Thomas	Anderson	US	09/01/2013	09/01/2013	5	68	445	2396
L ECUMES DES JOURS	MICHEL	GANDRY	FR	24/04/2013	08/05/2013	3	38	440	2321
NO	Pablo	Larrain	CL	06/03/2013	06/03/2013	4	37	437	2110
CAMILLE CLAUDEL	Bruno	Dumont	FR	13/03/2013	13/03/2013	4	36	436	1997
INCENDIES	Denis	Villeneuve	CA	12/01/2013	09/01/2013	3	7	428	1070
BLANCANIEVES	Pablo	Berger	ES	23/01/2013	23/01/2013	3	44	419	2077
LA CEREMONIE	CLAUDE	CHABROL	FR	30/08/1995	29/04/2013	4	6	418	1146
GRAND CENTRAL	REBECCA	ZLOTOWSKI	FR	28/08/2013	28/08/2013	3	52	406	2204
MON AME PAR TOI GUERIE	FRANCOIS	DUPEYRON	FR	25/09/2013	25/09/2013	4	54	401	2145
MICHAEL KOHLHAAS	ARNAUD	DES PALLIERES	FR	14/08/2013	14/08/2013	3	44	384	2143
THE BLING RING	SOFIA	COPPOLA	US	12/06/2013	12/06/2013	3	48	370	1844
LA VIE DOMESTIQUE	ISABELLE	CZAJKA	FR	02/10/2013	02/10/2013	2	33	362	1934
L INCONNU DU LAC	ALAIN	QUIRAUDIE	FR	12/06/2013	12/06/2013	5	69	357	1855
LE SABOUR PIERRE DE PA	Atiq	Rahimi	FR	20/02/2013	20/02/2013	3	27	355	1956
THE LUNCHBOX	RITESH	BATRA	IN	11/12/2013	11/12/2013	3	29	351	1860
TIP TOP	SERG	BOZON	FR	11/09/2013	11/09/2013	3	46	340	1823
HENRI	YOLANDE	MOREAU	BE	04/12/2013	04/12/2013	3	45	340	1788
LES SALAUDS	CLAIRE	DENIS	FR	07/08/2013	07/08/2013	3	36	337	1852
UNE PLACE SUR TERRE	FABIANNE	GODET	FR	28/08/2013	28/08/2013	3	44	333	1789
A LA MERVEILLE	Terrence	Malick	US	06/03/2013	06/03/2013	4	49	323	1626
HANNAH ARENDT	MARGARETHE	VON TROTTA	DE	24/04/2013	22/05/2013	2	21	315	1497



TIREZ LA LANGUE MADEMOISELLE	AXELLE	ROPERT	FR	04/09/2013	04/09/2013	2	37	305	1640
ATTILA MARCEL	SYLVAIN	CHOMET	FR	30/10/2013	30/10/2013	3	45	300	1595
STOKER	PARK	CHAN WOOK	US	01/05/2013	01/05/2013	3	48	298	1573
BEFORE MIDNIGHT	RICHARD	LINKLATER	US	26/06/2013	26/06/2013	3	47	292	1311
LOULOU L'INCROYABLE SECRET	ERIC	OMOND	FR	18/12/2013	18/12/2013	2	15	288	1315
MON AMOUR + LE CONTE DES CONTES	ALEKSANDER/LOURI	PETROV/NORSTEI N	RU	05/04/2013	05/04/2013	1	1	282	705
TEL PERE TEL FILS	HIROKAZU	KOREEDA	JP	25/12/2013	25/12/2013	1	14	276	1479
12 ANS D'AGE	FREDERIC	PROUST	FR	26/06/2013	26/06/2013	3	49	275	1247
OMAR	HANY	ABU ASSAD	AP	16/10/2013	16/10/2013	3	46	271	1420
LE GEANT EGOISTE	CLIO	BARNARD	GB	18/12/2013	18/12/2013	2	28	267	1440
LA JOYEUSE PRISON	ERNST	LUBITSH	DE	06/04/2013	06/04/2013	1	1	261	653
POMPEI		x	GB	26/09/2013	26/09/2013	2	3	256	2388
FRANCES HA	NOAH	BAUMBACH	US	03/07/2013	03/07/2013	3	44	254	1254
A TOUCH OF SIN	JIA	ZHANG KE	CN	11/12/2013	11/12/2013	3	27	253	1359
AYA DE YOPOUGON	MARGUERITE	ABOUEI	FR	17/07/2013	17/07/2013	4	52	251	1327
WEEK END ROYAL	Roger	Mitchell	GB	27/02/2013	27/02/2013	4	49	248	1280
MONSTRES PAS SI MONSTRUEUX	J,C,C	B,L,L	FR	20/02/2013	19/10/2013	5	14	246	932
LE CONGRES	ARI	FOLMAN	US	03/07/2013	03/07/2013	6	67	243	1174
LES PIERRES D'ASTON + LES ABRICOTS + LOLA S'EST PERDUE + PERE ET FILLE + LA FERME DE LA COLINE	UZI/ GUN/ MICHAEL/MARC	GEFFENBLAD/JAC OBSON/DUDOK/BA KER	GB	04/04/2013	04/04/2013	1	1	238	595





QUAND J'ETAIS MORT + JE NE VOUDRAIS PAS ETRE UN HOMME	ERNST	LUBITSH	DE	05/04/2013	05/04/2013	1	1	1	228	570
GATSBY LE MAGNIFIQUE	BAZ	LUHRMAN	US	16/05/2013	15/05/2013	5	23	226	1329	
ENTRECAMPOS + JUMP	JOAO/PETAR	KORSKI VALCHAROV	PT	05/04/2013	05/04/2013	1	1	223	558	
WADJDA	HAIFAA	AL MANSOUR	SA	06/02/2013	24/04/2013	3	10	222	1064	
L HYPNOTISEUR	LASSE	HALLSTROM	SE	08/05/2013	08/05/2013	3	41	217	1156	
LE POUVOIR	PATRICK	ROTMAN	FR	15/05/2013	15/05/2013	3	30	210	1151	
THE SESSIONS	Ben	Lewin	US	06/03/2013	06/03/2013	3	35	200	975	
LES APACHES	THIERRY	DE PERETTI	FR	14/08/2013	14/08/2013	3	51	195	1034	
LA PRINCESSE AUX HUITRES	ERNST	LUBITSH	DE	05/04/2013	05/04/2013	1	1	193	483	
LANDES	FRANCOIS	XAVIER VIVES	FR	31/07/2013	31/07/2013	3	36	192	1025	
LA BELLE ENDORMIE	Marco	BELLOCCHIO	IT	10/04/2013	10/04/2013	3	37	190	978	
LA GRAND BELLEZA	PAOLO	SORRENTINO	IT	22/05/2013	19/06/2013	3	23	186	883	
LES AMANTS DU TEXAS	DAVID	LOWERY	US	18/09/2013	18/09/2013	3	43	184	964	
PASSION	Brian	De Palma	EU	13/02/2013	20/02/2013	3	35	183	960	
KORSOTEORIA + ONE SONG	ANTTI/ CATALINA	HEIKKI PESONEN/ MONILA	FI	04/04/2013	04/04/2013	1	1	183	458	
LA JALOUSIE	Philippe	GARREL	FR	04/12/2013	04/12/2013	3	34	182	943	
LA FILLE DU 14 JUILLET	ANTONIN	PERET.JATKO	FR	05/06/2013	05/06/2013	4	38	178	891	
CHEZ NOUS C'EST TROIS	CALUD	DUTY	FR	17/07/2013	17/07/2013	4	55	175	903	
LE PETIT GRUFFALO	Uwe , Johannes	reuschniter, Melland	GB	17/10/2012	06/02/2013	4	8	171	778	
TAMBYLLES	MICHAL	HOGENAUER	CZ	05/04/2013	05/04/2013	1	1	171	428	
INTOLERANCE	PHIL	MULLOY	GB	05/04/2013	05/04/2013	1	1	171	428	
LES FILLES DE KOHLHIESEL	ERNST	LUBITSH	DE	07/04/2013	07/04/2013	1	1	171	428	



7 PSYCHOPATHES	Martin	McDonagh	GB	30/01/2013	30/01/2013	3	44	170	895
ELEFANTE BLANCO	Pablo	Trapero	AR	20/02/2013	20/02/2013	3	12	169	770
AU NOM DE LA TERRE	MARIE DOMINIQUE	DHELSING	FR	27/03/2013	06/05/2013	1	3	168	947
VICTOR YOUNG PEREZ	JACQUES	OUANICHE	FR	20/11/2013	20/11/2013	2	30	167	891
ERNEST ET CELESTINE	amin., Vincent., Stéphane	Renner, Patar, Aubie	FR	12/12/2012	01/01/2013	2	6	164	732
LE PETIT CHAT CURIEUX	GODA	TSUNEO	JP	25/03/2009	27/06/2013	1	1	164	410
ENFANCE CLANDESTINE	BENJAMIN	AVILA	CL	08/03/2013	05/06/2013	4	18	164	686
LE CHIEN DU TIBET	Masayuki	Kojima	JP	29/09/2012	20/02/2013	2	7	163	738
1895 + MADEMOSELLE REMARQUABLE ET SA CARRIERE	PRITT/JOANNA	PARN/RUBIN DRANGER	EE	05/04/2013	05/04/2013	1	1	162	405
SUR LE CHEMIN DE L'ECOLE	PASCAL	PLISON	FR	25/09/2013	10/10/2013	2	2	161	564
LE SUSPECT + ERIS	JOSE MIGUEL/CLAIRE	RIBEIRO/HOPPER	PT	06/04/2013	06/04/2013	1	1	161	403
HITCHCOCK	Sacha	Gervasi	US	06/02/2013	20/02/2013	2	20	156	814
ALABAMA MONROE	FELIX VAN	GROENINGEN	BE	28/08/2013	04/09/2013	1	20	156	838
JE ME SENS LE BEAT QUI MONTE EN MOI + BUMPY NIGHT	YANN/ JULIE	LE QUELLEC/ KREUZER	FR	04/04/2013	04/04/2013	1	1	156	390
CANAKKALE 1915	Yeşim	Sezgin	TR	09/01/2013	09/01/2013	1	2	151	886
LE ROI DU CURLING	Ole	Endresen	NO	02/01/2013	02/01/2013	2	55	149	792
GOLD	THOMAS	ARSLAN	DE	24/07/2013	24/07/2013	2	24	141	742
SUGAR MAN	MALIK	BENDJELLOUL	SE	26/12/2012	23/05/2013	5	22	140	741
DESPUES DE LUCIA	Michel	Franco	MX	03/10/2012	13/02/2013	2	8	139	586
RENDEZ VOUS A KIRUNA	Anne	Novion	FR	30/01/2013	20/02/2013	2	23	139	750
LE PALAIS DE LA CHAUSSURE PINKUS	ERNST	LUBITSH	DE	07/04/2013	07/04/2013	1	1	138	345
OH BOY	JAN OLE	GERSTER	DE	05/06/2013	05/06/2013	3		135	704



FOXFIRE	Laurent	Cantet	FR	02/01/2013	06/02/2013	2	21	133	665
LA PETITE FABRIQUE DU MONDE ciné gouter	C,F,K	L,T,L	FR	25/09/2013	23/10/2013	4	10	133	598
SELKIRK	Walter	Tournier	UY	09/01/2013	20/03/2013	3	4	126	540
LE ROI ET L'OISEAU	PAUL	GRIMAULT	FR	03/07/2013	10/07/2013	5	21	125	628
COMME UN LION	Samuel	Collardey	FR	09/01/2013	09/01/2013	2	26	124	633
HIVER NOMADE	Manuel	von Stürler	CH	06/02/2013	13/03/2013	1	4	122	544
LE TRANSPERCENEIGE	BONG	JOON HO	KR	30/10/2013	05/12/2013	1	5	120	551
POSFACIO NAS CONFECOOES CANHAO + AT ONCE (MM)	ANTONIO /TATJANA	FERREIRA/ MOUTCHNIK	PT	03/04/2013	03/04/2013	1	1	120	300
LINCOLN	Steven	Spielberg	US	30/01/2013	06/03/2013	1	5	119	541
HISTOIRE DU PETIT PAOL	Nicolas	Liguori	FR	05/12/2013	09/01/2013	2	2	118	425
LES GRANDES FAMILLES	Denys	de La Patellière	FR	16/10/2003	16/01/2013	1	1	118	415
LES AMES DE PAPIER	VINCENT	LANNOO	BE	25/12/2013	25/12/2013	1	13	118	646
LA LOUPEE	ERNST	LUBITSH	DE	06/04/2013	06/04/2013	1	1	118	295
LES INTERDITS	ANNE	WEIL	FR	27/11/2013	27/11/2013	2	29	117	611
UNE HISTOIRE D'AMOUR	Hélène	Filières	FR	09/01/2013	06/02/2013	2	23	115	593
LES GRANDES VACANCE	JEAN	GIRAULT	FR	05/01/2010	17/05/2013	1	1	115	404
UN GRAND SEIGNEUR	GILLES/GORGES	GRANGIER/ROUIN CO	FR	28/10/1965	25/10/2013	1	1	114	399
2 AUTOMNES ET 3 HIVERS	SEBASTIEN	BETBEDER	FR	25/12/2013	25/12/2013	1	12	112	589
LES CHEVEUX COURT , RONDE ,PETITE TAILLE + L'INTERNET DE SAMUEL	ROBIN/RIHO	HARSCH/JUNT	CH	05/04/2013	05/04/2013	1	1	112	280
GRIGRIS	MAHAMAT	SALEH	FR	10/07/2013	17/07/2013	2	34	111	573
PERFECT MOTHERS	ANNE	FONTAINE	AU	03/04/2013	25/04/2013	1	11	106	586
MEKONG HOTEL	APICHATPONG	WEERASETHAKUL	GB	07/04/2013	07/04/2013	1	1	104	



AMOUR	Michael	Haneke	FR	24/10/2012	16/01/2013	1	3	101	420
LA FILLE DE NULLE PART	Jean-Claude	Brisseau	FR	06/02/2013	06/02/2013	2	19	101	533
MAIN DANS LA MAIN	Valérie	Donzelli	FR	19/12/2012	01/01/2013	3	10	97	520
TABOU	Miguel	Gomes	PT	05/12/2012	16/01/2013	1	4	94	332
LA PARADE	Srdjan	Dragojevic	SR	16/01/2013	06/02/2013	2	16	91	453
DROLE DE GRENIER	JIRI	bartá	CZ	09/12/2009	20/06/2013	1	1	89	223
LES YEUX FERMES	JESSICA	PLAUD	FR	01/05/2013	01/05/2013	2	32	88	446
GIMME THE LOOT	Adam	Leon	US	02/01/2013	02/01/2013	2	22	87	446
THE LIBANESE ROCKET SOCIETY mois du doc	JOANA	HADJITHOMAS	FR	01/05/2013	07/11/2013	1	1	85	448
MAISON SUCREE, JARDIN SALE	K. Lepores, D. Buob	Lepores	RU	14/11/2013	10/04/2013	3	11	84	404
GABRIELLE	LOUISE	ARCHAMBAULT	CA	16/10/2013	23/10/2013	1	1	83	442
ADIEU BERTHE	Bruno	Podalydès	FR	20/06/2012	16/01/2013	1	4	82	268
L'ATTENTAT	ZIAD	DOUEIRI	FR	29/05/2013	31/07/2013	1	10	82	437
LA BELLE ET LE CLOCHARD	HAMILTON	LUSKE	US	25/06/2013	21/12/2013	2	7	81	362
PHOTO	Carlos	SABOGA	FR	10/04/2013	10/04/2013	2	25	78	403
L'AGE ADULTE	EVE	DUCHEMIN	BE	03/04/2013	03/04/2013	1	1	78	195
WASP / ARRIVEDERCI MILLWALL	ANDREA / CHARLES	ARNOLD / MCDUGALL	GB	06/04/2013	06/04/2013	1	1	78	195
VARMINTS + PERDU ? RETROUVE	MARC/PHILIP	CRASTE/HUNT	GB	05/04/2013	05/04/2013	1	1	78	195
LA BELLE AU BOIS DORMANT	YURI	GRIGOROVICH	RU	22/12/2013	22/12/2013	1	1	77	1510
ROSE ET VIOLETTE	Andrew , Shaun	Ruhemann, Tan	FR	13/02/2013	13/02/2013	3	11	75	329
L LOGRE DE LA TAIGA	KONSTANTIN	BRONZIK	RU	13/02/2013	24/04/2013	2	5	72	336





SHOKUZAI-CELLES QUI VOULAIENT SESOUVENIR	KIYOSHI	KUROSAWA	JP	29/05/2013	17/07/2013	2	12	71	366
TOSCA opera		PUCCINI	US	09/11/2013	09/11/2013	1	1	71	1685
TOURISTES	Ben	Wheatley	GB	26/12/2012	23/01/2013	2	16	69	363
NOTRE MONDE	THOMAS	LACOSTE	FR	13/03/2013	20/06/2013	1	1	69	398
LA SORCIERE DANS LES AIRS	MAX	LONG	GB	27/11/2013	04/12/2013	2	2	69	326
PIERRES+L'ARCHANGE GABRIEL ET MADAME L'OYE	KATARINA/JIRI	KEREKESOVA/TRN K	SK	06/04/2013	06/04/2013	1	1	69	173
SO BRITISH	Joanna Maria, Joy Batchelor	Halas, Batchelor	GB	24/10/2012	06/03/2013	1	1	68	333
NORTHWEST	MICHAEL	NOER	DK	09/10/2013	21/11/2013	1	5	68	208
HOLY MOTORS	Leos	Carax	FR	04/07/2012	16/01/2013	2	5	68	244
GARE DU NORD	CLAIRE	SIMON	FR	04/09/2013	10/10/2013	1	6	67	359
GOD BLESS AMERICA	Bob	Goldthwait	US	10/10/2012	01/01/2013	2	15	66	349
LES ADIEUX A LA REINE	Benoît	Jacquot	FR	21/03/2012	16/01/2013	1	5	66	213
LA MAISON DE LA RADIO	Nicolas	PHILIBERT	FR	03/04/2013	25/04/2013	1	7	66	347
OSLO 31 AOUT	Joachim	Trier	NO	28/02/2013	16/01/2013	1	3	65	214
UNE VIE SIMPLE	Ann	HUI	HK	08/05/2013	22/05/2013	2	19	64	325
YEMA	DJAMILA	SAHARAoui	DZ	28/08/2013	18/09/2013	1	15	64	335
A KNOW WHERE I'M GOING + MIRAGE	BEN / SRDJAN	RIVERS/KECA	GB	06/04/2013	06/04/2013	1	1	63	158
LA POUSSIÈRE DU TEMPS	Théo	Angelopoulos	GR	13/02/2013	13/03/2013	2	9	62	274
LES BETES DU SUD SAUVAGE	Benh	Zeitlin	US	12/12/2012	01/01/2013	2	7	60	323
SHOKUZAI-CELLES QUI VOULAIENT OUBLIER	KIYOSHI	KUROSAWA	JP	05/06/2013	26/07/2013	2	11	60	308
LE LIVRESSE DE L'ARGENT	Im	Sang-soo	KR	23/01/2013	13/02/2013	1	11	59	306
PINOCCHIO	ENZO	D'Alo	IT	20/02/2013	08/05/2013	1	1	59	295



JEUNESSE	JUSTINE	MALLE	FR	03/07/2013	30/07/2013	2	7	59	290
CAMILLE REDOUBLE	Noémie	Lvovsky	FR	12/09/2012	16/01/2013	1	3	57	202
DJECA ENFANTS DE SARAJEVO	Aida	Begic	BX	20/03/2013	20/03/2013	2	11	57	297
VIC+FLO EN VU UN OURS	Denis	COTE	CA	04/09/2013	03/10/2013	3	8	57	299
ROMEO ET JULIETTE	SERGUEI	PROKOFIEV	RU	12/05/2013	12/05/2013	1	1	56	1169
ENFANTS VALISES	XAVIER	DE LAUZANNE	FR	11/09/2013	21/11/2013	1	1	55	212
MARIAGE A MENDOZA	Edouard	Deluc	AR	23/01/2013	20/02/2013	1	8	55	295
LULLABY TO MY FATHER	Amos	Gitai	IL	16/01/2013	16/01/2013	1	6	54	280
ONLY GOD FORGIVES	Nicolas	WINDING	DK	22/05/2013	07/08/2013	1	10	53	278
SUPER TRASH	MARTIN	ESPOSITO	FR	09/10/2013	10/10/2013	1	1	52	308
JTOMNE,OCTOBRE A ALGER	MALIK	LAKHDAR-HAMINA	DZ	10/01/2013	10/01/2013	1	1	51	278
MA MEILLEURE AMIE SA SŒUR ET MOI	LYNNE	SHELTON	US	03/07/2013	31/07/2013	1	9	51	264
LETTRE A MOMO	HIROYUKI	OKIURA	JP	25/09/2013	23/10/2013	2	8	51	263
LE MEDECIN DE LA FAMILLE	LUCIA	PUENZO	AR	06/11/2013	20/11/2013	1		51	273
HIROSHIMA, MON AMOUR	ALAIN	RESNAIS	FR	10/06/2013	10/07/2013	3	14	50	274
JEAN DE LA LUNE	Stephan	Schesch	DE	19/12/2012	01/01/2013	2	7	49	238
TRAVIATA ET NOUS	Philippe	Béziat	FR	24/10/2012	30/01/2013	1	7	48	255
BELLE DU SEIGNEUR	GLENIO	BONDER	FR	19/06/2013	21/08/2013	1	10	48	275
JULIETTE	PIERRE	GODEAU	FR	17/07/2013	07/08/2013	1	13	47	249
TORBEN ET SYLVIA	ANDERS	MORGENTHALER	DK	18/12/2013	18/12/2013	1	1	47	196
A BALADE DE BABOUCHKIN	Alexander , Mihkail , Eduards	Aldashin, Naz	RU	05/12/2012	02/01/2013	2	5	46	202
DE ROUILLE ET DOS	Jacques	Audiard	FR	17/05/2012	16/01/2013	1	3	45	176
MYSTERY	LOU	YE	CN	20/03/2013	24/04/2013	2	11	45	236
LE RENARD JAUNE	JEAN PIERRE	MOCKY	FR	26/06/2013	31/07/2013	1	9	45	242
LES CHEVAUX DE DIEU	NABIL	AYOUCH	MA	20/02/2013	18/04/2013	1	6	44	232



HIJACKING	TOBIAS	LINDHOLM	DK	10/07/2013	07/08/2013	2	9	43	214
DANS LA TETE DE CHARLES SWAN II	ROMAN	COPPOLA	US	24/07/2013	28/08/2013	1	12	43	225
AS I LAY DYING	JAMES	FRANCO	US	09/10/2013	29/11/2013	1	5	43	188
BERNADETTE + CUTTING LOOSE	DUNCAN/FINLAY/ADRIAN	CAMPBELL/PRRETSELL/MACDOWALL	GB	07/04/2013	07/04/2013	1	1	43	108
RIGOLETTO	Giuseppe	Verdi	IT	16/02/2013	16/02/2013	1	1	42	996
THE LAND OF HOPE	SION	SONO	JP	24/04/2013	15/05/2013	1	10	42	219
LORE	CATE	SHORTLAND	DE	20/02/2013	05/06/2013	1	7	42	223
JOURS DE PECHE PATAGON	Carlos	Sorin	AR	26/12/2012	27/02/2013	1	5	41	217
OPERACION E	Wagner Courtois	Wagner Courtois	ES	10/04/2013	10/04/2013	1	1	40	140
HERITAGE	Hiam	Abbass	FR	12/12/2012	13/02/2013	1	9	39	198
LE GRAND TOUR	JEROME	LE MAIRE	BE	24/07/2013	14/08/2013	1	11	39	213
LA DEMORA	Rodrigo	Pla	UY	20/02/2013	27/03/2013	1	7	38	180
THE CREATOR + THIS FILM IS MEAT TO BE ABOUT STOKELY CARMICHAEL	AL / AL/ISIS	HOLMES/TAYLOR/THOMPSON	GB	06/04/2013	06/04/2013	1	1	38	95
TELE GAUCHO	Michel	Leclerc	FR	12/12/2012	01/01/2013	2	7	37	188
PSYCHOSE	Alfred	Hitchcock	US	02/11/1960	27/02/2013	1	1	37	173
QUEEN OF MONTREUIL	SOLVEIG	ANSPACH	FR	20/03/2013	17/04/2013	1	8	37	191
RAMMBOCK	MARVIN	KREN	DE	05/04/2013	05/04/2013	1	1	37	93
REBELLE	Kim	Nguyen	CA	28/11/2012	23/01/2013	2	7	36	161
METRO MANILA	SEAN	ELLIS	GB	17/07/2013	14/08/2013	1	9	34	187
LE CORSAIRE ballet du bolchoi	ALEXEI	RATMANSKAI	RU	17/11/2013	17/11/2013	1	1	34	716
LES ENFANTS LOUPS	Mamoru	Hosoda	JP	29/08/2012	02/01/2013	1	5	33	152
MOISSONS DU CIEL	Terrence	Malick	US	16/06/2010	20/02/2013	1	1	33	174



JNE ESTONIENNE A PARIS	Ilmar	Raag	EE	26/12/2012	23/01/2013	1	8	32	169
AUJOURD'HUI	ALAIN	GOMIS	FR	09/01/2013	27/03/2013	1	1	32	168
DERRIERE LA COLLINE L'Escale	EMIN KAVEH	ALPER BAKHTIARI	TR CH	10/04/2013 27/11/2013	31/05/2013 09/09/2013	1 1	1 1	32 32	171 166
LOS SALVAJES	Alejandro	Fadel	AR	27/03/2013	13/03/2013	2	7	32	153
LA BAYARDERE	Leon	Minkus	FR	27/01/2103	27/01/2013	1	1	31	662
TU HONORERAS TA MERE ET TA MERE	Brigitte	Roïan	FR	06/02/2013	20/03/2013	1	6	31	170
PAPA VIENT DIMANCHE	RADU	JUDE	RO	02/10/2013	23/10/2013	1	9	31	161
KINSHASA KIDS	MARC HENRI	WAJNBURG	BE	03/04/2013	24/04/2013	1	9	30	153
LARMES DE JOIE	MARION	MONICELLI	IT	03/04/2013	10/05/2013	1	5	30	135
LE GOUT DU SAKE	YASYJIRO	OZU	JP	03/07/2013	25/06/2013	1	1	30	161
PARSIFAL	Richard	Wagner	DE	02/03/2013	02/03/2013	1	1	29	683
CRAWL	Herve	Lasgouttes	FR	30/01/2013	20/03/2013	1	6	29	152
ULTIMO ELVIS	Armando	Bo	AR	16/01/2013	27/03/2013	1	5	29	156
PIETA	KIM	ki-duk	KR	10/04/2013	02/05/2013	1	11	29	151
D'ACIER	STEFANO	MORDINI	IT	05/08/2013	14/08/2013	1	8	29	155
EUGENE ONEGUINE opera			RU	05/10/2013	05/10/2013	1	1	29	688
LA BATAILLE DE SOLFERINO	JUSTINE	TRJET	FR	18/09/2013	16/10/2013	1	7	29	149
KOKO LE CLOWN cine gouter	DAVE	FLEISCHER	US	02/10/2013	06/11/2013	1	1	29	138
MAK IT NEW JOHN	DUNCAN	CAMPBELL	GB	06/04/2013	06/04/2013	1	1	29	73
CESAR DOIT MOURIR	PAOLO	TAVIANI	IT	27/05/2013	27/05/2013	1	1	28	125
QUE LA FETE COMMENCE	BERTRAND	TAVERNIER	FR	23/03/1975	25/05/2013	1	1	27	152
GUERRIERE	DAVID	WNENDT	DE	27/03/2013	29/05/2013	1	7	27	141





LE MUR INVISIBLE	JULIAN	POLSLER	AT	13/03/2013	06/06/2013	1	6	27	143
LES SEPT SAMOURAIS	AKIRA	KUROSAWA	JP	10/07/2013	31/07/2013	3	7	26	148
IL ETAIT UNE FOI	Blandine, Diego	Lenoir, Governatori	FR	07/11/2012	06/02/2013	2	10	25	128
DOUBLE TAKE	Johan	Grimonprez	BE	22/07/2010	27/02/2013	1	1	25	115
ESMERALDA			ES	24/03/2013	24/03/2013	1	1	25	515
UNE JOURNEE A ROME	FRANCESCA	COMENCINI	IT	17/07/2013	08/08/2013	1	8	25	125
LE JOLI MAI	CHRIS	MARKER	FR	29/05/2013	18/11/2013	1	1	24	135
LA DERNIERE LICORNE		Bass	DE	20/03/2013	19/06/2013	1	1	23	115
LEVIATHAN	LICIEN	CASTAING	FR	28/08/2013	01/11/2013	1	4	23	123
HAEWON ET LES HOMMES	HONG	Sang-soo	KR	16/10/2013	27/11/2013	1	6	23	108
BORGMAN	ALEX VAN	WARMERDAM	BE	20/11/2013	11/12/2013	1	8	23	117
LE DIABLE DANS LA PEAU	GILLES	MARTINERIE	FR	27/03/2013	29/05/2013	1	5	22	129
MAGNIFICA PRESENZA	FERZAN	OZPETEK	IT	31/07/2013	22/08/2013	1	7	22	112
ELECTRICK CHILDREN	REBECCA	THOMAS	US	26/06/2013	27/07/2013	1	6	22	112
GOSSE DE TOKYO ciné club	YASUJIRO	OZU	JP	06/04/2013	07/10/2013	1	1	22	112
LES MONSTRES	DINO	RISI	IT	29/04/2013	16/12/2013	1	1	22	124
UNE FEMME DOUCE	ROBERT	BRESSON	FR	06/11/2013	20/12/2013	1	1	22	98
L ECLIPSE	Michelangelo	Antonioni	IT	02/05/1962	20/03/2013	1	1	21	108
ICI ET LA BAS	ANTONIO	MENDEZ ESPARZA	ES	13/02/2013	27/06/2013	1	1	21	116
MARIE STUART	CHARLES	JARROTT	US	26/02/2008	19/01/2013	1	1	20	451
CHATRAK	Vimukthi	Jayasundara	IN	06/02/2013	27/03/2013	1	5	20	108
JULES CESAR	GEORG FRIEDRICH	HAENDEL	DE	27/04/2013	27/04/2013	1	1	20	452
ALPS	YORGOS	LANTHIMOS	GR	27/03/2013	10/07/2013	1	5	20	102
MON DIEU COMMENT SUIS- JE TOMBEE SI BAS?	LUIGI	COMENCINI	IT	31/07/2013	07/08/2013	1	7	20	100
UNE CHAMBRE EN VILLE	JACQUES	DEMY	FR	09/10/2013	03/10/2013	1	3	20	87



NESMA	HOMEIDA	BEHI	FR	18/12/2013	18/12/2013	2	7	20	100
11 12 POUAGNE LE HERRISS	Iouri , Alexandra	ИУРИЕНКОВ Coeduro	FR	24/10/2012	23/01/2013	1	1	19	95
POLLUTING PARADISE	FATH	AKIN	TR	29/05/2013	13/06/2013	1	7	19	97
A STRANGE COURSE OF EVENTS	RAPHAEL	NADJARI	FR	04/12/2013	12/09/2013	1	1	19	97
L ARTISTE ET SON MODELE	FERNANDO	TRUEBA	ES	13/03/2013	14/01/2013	1	1	19	103
JASMINE	ALAIN	UGHETTO	FR	30/10/2013	05/12/2013	1	5	19	97
SPARTACUS ballet du bolchoi	YURI	GRIGOROVICH	IT	20/10/2013	20/10/2013	1	1	19	381
TANGO LIBRE	FREDERIC	FONTEYNE	BE	28/11/2012	19/04/2013	1	4	18	101
CONG BINH,LA LONGUE NUIT INDOCHINOISE	LAM	LE	FR	30/01/2013	25/04/2013	2	3	18	77
ORLEANS	VIRGIL	VERNIER	FR	01/05/2013	13/06/2013	1	6	18	84
JUST THE WIND	BENCE	FELIEGAUF	HU	12/06/2013	25/07/2013	1	4	18	96
LES CHANSONS POPULAIRES	NICOLAS	PEREDA	MX	31/07/2013	15/08/2013	1	7	18	92
LA CINQUIEME SAISON	PETER	BROSENS	BE	24/07/2013	21/08/2013	1	6	18	95
LEO ET FRED	PAL	TOTH	HU	16/10/2013	20/11/2013	1	1	18	90
LUMIERE D'ETE	JEAN	GREMILLON	FR	02/01/1900	19/12/2013	1	1	18	90
OVER THE BONES + SLOW ACTION	CHARLOTTE/BEN	GINSBORG / RIVERS	GB	06/04/2013	06/04/2013	1	1	18	45
ELLEURE FACON MARCHE	Claude	Miller	FR	03/03/1976	23/01/2013	1	2	17	93
METEORA	SPIROS	STATHOULOPOULOS	GR	17/07/2013	14/08/2013	1	7	17	94
CHA CHA CHA	Marco	RISI	IT	07/08/2013	21/08/2013	1	7	17	86
MOI ET TOI	BERNARDO	BERTOLUCCI	IT	18/09/2013	10/10/2013	1	5	17	88
BAIKONUR	VEIT	HELMER	DE	18/11/2013	18/11/2013	1	1	17	94
JGAN KILLING THEM SOFT	Andrew	Dominik	US	05/12/2012	09/01/2013	1	1	16	56



LES HABITANTS (cine club)	ALEX VAN	WARMERDAM	NL	25/11/2013	25/11/2013	1	1	16	80
PINK	JEON	SOO-IL	KR	23/10/2013	28/11/2013	1	5	16	76
MARKER ( la jetée.junkopia.vile la baleine, dimanche a pekin)	CHRIS	MARKER	FR	29/11/2013	29/11/2013	1	1	16	79
ARISTOCHATS	Wolfgang	Reitherman	US	01/12/1971	01/01/2013	1	1	15	65
LES TROYENS	Hector	Berlioz	ES	05/01/2013	05/01/2013	1	1	15	350
MORT D'UN CYCLICTE	juan antonio	bardem	ES	24/04/2013	24/04/2013	1	4	15	77
PARIS TEXAS	WIM	WENDERS	DE	19/09/1984	24/05/2013	1	1	15	86
LES COQUILLETES	SOPHIE	LETOURNEUR	FR	20/03/2013	25/07/2013	1	4	15	83
BLAKIE ET KANUTO	FRANCIS	NIELSEN	BE	17/04/2013	25/09/2013	1	1	15	60
FRANKENSTEIN JUNIOR (cine club)	MEL	BROOKS	US	02/11/2013	18/04/2013	1	3	14	72
LES AVENTURES DE MIRIAM	PRIIT	TENDER	EE	20/02/2013	22/05/2013	1	1	14	58
ILO ILO	ANTHONY	CHEN	SG	04/09/2013	21/10/2013	1	1	14	76
OPIUM	ARIELLE	DOMBASLE	FR	02/10/2013	25/10/2013	1	4	14	72
MES SEANCES DE LUTTE	JACQUES	DOILLON	FR	06/11/2013	12/12/2013	1	3	14	72
TRES	Pablo	Stoll Ward	AR	24/04/2013	20/02/2013	1	4	13	65
LES NUITS EVEC THEODORE	SEBASTIEN	BETBERDER	FR	13/03/2013	02/05/2013	1	6	13	65
LA PORTE DU PARADIS	MICHAEL	CIMINO	US	27/02/2013	11/10/2013	1	2	13	70
LE CINEMA DE MAX LINDER	MAX	LINDER	FR	17/10/2012	25/10/2013	1	2	13	59
REGARD NEUF SUR OLYMPIA 52 (mois du doc)	JULIEN	FARAUT	FR	23/10/2013	27/11/2013	1	1	13	65
THERESE DESQUEYROUX	Claude	Miller	FR	21/11/2012	01/01/2013	1	1	12	74



LES HAUTS HURLEVENT	Andrea	Arnold	GB	05/12/2012	01/01/2013	1	1	1	12	65
VILLEGAS	Gonzalo	Tobal	AR	07/11/2012	06/03/2013	1	1	3	12	60
LA SIRGA	William	Vega	MX	24/04/2012	20/03/2013	1	1	1	12	66
CLIP	MAJA	MILOS	RS	17/04/2013	13/06/2013	1	1	4	12	62
LA PLAYA	Juan, Arango	Andrés, Garcia	CO	17/04/2013	03/04/2013	1	1	2	11	60
UNE FEMME SOUS INFLUENCE ciné club	JOHN	CASSAVETES	US	11/07/2013	04/11/2013	1	1	1	11	61
LES RENCONTRES D'APRES MINUIT	YANN	GONZALEZ	FR	13/11/2013	20/12/2013	1	1	2	11	55
VIOLETA	MARTINA /PABLO	STOESSEL/ESPINOSA	UY	04/07/1905	01/01/2013	1	1	1	10	55
ELEPHANT MAN	DAVID	LYNCH	US	09/10/1980	18/06/2013	1	1	1	10	53
INI AVAN, CELUI QUI REVIENT	ASOKA	HANDAGAMA	LK	10/07/2013	31/10/2013	1	1	4	10	50
SANS SOLEIL mois du doc	CHRIS	MARKER	FR	23/10/2013	11/11/2013	1	1	1	10	50
ARTIMES CŒUR D'ARTICHAUT mois du doc	HUBERT	VIEL	FR	25/09/2013	11/11/2013	1	1	1	10	52
FRANCESCA DA RIMINI	Riccardo	Zandonai	IT	16/03/2013	16/03/2013	1	1	1	9	195
MIRACULE	JEAN PIERRE	MOCKY	FR	18/02/1987	18/04/2013	1	1	1	9	50
PETIT CORBEAU ciné gouter	UTE	VON	DE	27/03/2013	09/10/2013	1	1	1	9	41
PRINCE OF TEXAS	DAVID	GORDON GREEN	US	30/10/2013	17/12/2013	1	1	1	9	45
LETTRES DE SIBERIE	CHRIS	MARKER	FR	23/10/2013	22/11/2013	1	1	1	8	37
STORIES WE TELL	SARAH	POLLEY	CA	27/03/2013	23/05/2013	1	1	2	7	35
LA TETE LA PREMIERE	AMELIE	VAN ELMBT	BE	17/04/2013	30/05/2013	1	1	4	7	40
LE PETIT ROI ET AUTRES CONTES	LAJOS	NAGY	HU	10/04/2013	05/06/2013	1	1	1	7	35
DRACULA	DARIO	ARGENTO	ES	27/11/2013	22/12/2013	1	1	2	7	37





LINNEA DANS LE JARDIN	CHRISTINA/LENA	BJORKVALENSU	SE	25/12/2013	18/04/2013	1	1	1	42	84
LA BATAILLE DE TABATO	JOAO	VIANA	PT	18/12/2013	11/12/2013	1	1	1	39	128
QUADROPHENIA	FRANC	RODDAN	GB	26/06/2013	21/06/2013	1	1	1	5	25
4 DERNIER JOUR SUR TER	Abel	Ferrara	US	19/12/2012	01/01/2013	1	1	1	3	15

