

# Exposition

## L'art de buller avec Gaston Lagaffe

Du 18 juillet au 16 septembre

Médiathèque, grand Hall, tout public.  
Entrée libre



La médiathèque propose tout l'été, une exposition autour du personnage Gaston Lagaffe qui fête cette année ses 60 ans.

Cette exposition, programmée en partenariat avec la librairie BD, *Bulles de papier*, est l'occasion de redécouvrir le travail et le projet de **Franquin**, à travers plusieurs thématiques estivales : *le farniente, les vacances et le camping, la nature, les animaux, l'écologie et les jeux*.

S'adressant à plusieurs générations de lecteurs, cette exposition propose un parcours au cœur de ces thématiques chères à Franquin.

Aux côtés des albums, à emprunter ou à lire dans un petit salon de lecture « à la Gaston », figurines, reproductions de planches et planches explicatives sont présentées au cœur de l'exposition. Un espace accueille une reconstitution d'une scène de camping et un autre, une reconstitution de son fameux « lit-voiture ».



### Jeu-concours

Gaston Lagaffe

Trouvez les réponses aux questions dans l'exposition et gagnez de nombreux lots (figurine en résine, album, calendrier...).

Remise des prix le samedi 23 septembre à 11h à la Librairie *Bulles de papier*.





**Gaston Lagaffe**, ce « héros sans emploi », né dans les pages du *journal Spirou* en février 1957, permet à Franquin d'exprimer tout une part de sa personnalité : la paresse (jusque dans le dessin mou du personnage, qui de son propre aveu, le repose énormément), l'insoumission à l'autorité, et même un certain côté subversif. Si les gaffes de Gaston sont toujours axées sur l'humour, les inventions diverses, moments poétiques, critique de la société de l'urgence et de la consommation, et même messages écologistes et humanistes constituent une part très importante de la série. Par ailleurs, Franquin peut y manifester son talent animalier avec les animaux de compagnie de Gaston, et surtout sa technique de

« bruitage » en BD, consistant à rendre le texte quasiment audible par le travail sur le lettrage, la coloration, la disposition et le choix des onomatopées.



**André Franquin**, de Spirou à Gaston Lagaffe

Franquin, après une année de cours de dessin à St Luc (Belgique), entre en 1944, à l'âge de 20 ans, aux studios de dessins animés CBA. C'est là qu'il rencontre entre autre, Jijé, père de Spirou qui lui cède le personnage en 1946.

En 1950, il publie *Il y a un sorcier à Champignac* (scénario Henri Gillain) qui inaugure le monde de Spirou tel que les lecteurs d'aujourd'hui le connaissent.

En 1957, il se lasse du personnage avec lequel il a commencé sa carrière, se sentant étouffé par les conventions de Spirou. Il se concentre de plus en plus sur Gaston

Lagaffe et laisse peu à peu le groom roux de côté.

Entre 1957 et 1996, André Franquin va publier plus de 900 planches de Gaston Lagaffe renouvelant en profondeur le ton de la BD franco-belge et faisant glisser, petit à petit, son art vers une BD plus subversive destinée à un lectorat devenu grand. Gaston est une œuvre charnière qui annonce à la fois l'œuvre de maturité de Franquin, les *Idées noires*, et rend possible l'émergence de toute une génération de dessinateurs, de *Bretécher* à *Gotlib*.



Exposition programmée à l'occasion de Partir en livre, la grande fête du livre pour la jeunesse

Exposition réalisée en partenariat par Emmanuel Deve, gérant de la librairie *Bulles de papier* à Brive.

Avec la participation du Centre municipal d'arts plastiques, en particulier M. Jean-Marie Laferté.

Avec l'aimable autorisation des éditions *Dupuis*.



# « La Ronde des tout-petits »

## Lectures

Médiathèque, secteur jeunesse  
**Vendredi 8 septembre à 10h**



Une fois par mois, les bibliothécaires proposent des lectures de petites histoires, comptines et jeux de doigts, pour accompagner les tout-petits dans leur découverte du livre.  
Un rendez-vous proposé aux jeunes enfants de 1 à 3 ans.

Durée 30 minutes

Entrée libre, places limitées à 10 enfants, inscriptions obligatoires.

# « La Ronde des histoires »

## Lectures d'albums

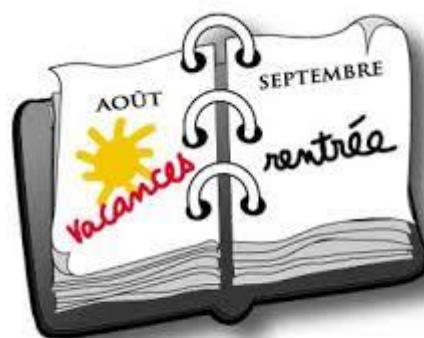
Médiathèque, secteur jeunesse  
**Samedi 9 septembre à 10h30**

Public jeunesse de 3 à 8 ans  
Entrée libre, durée 45 minutes



Chaque deuxième samedi du mois à 10h30, les bibliothécaires convient les enfants à une séance de lecture.

Thème de la séance du 9 septembre : « **Fini les vacances... Bonne rentrée** »



# La Colombie sur le chemin de la Paix...

Exposition du *Mouvement de la Paix de la Corrèze*



**Du 19 au 30 septembre**

Médiathèque, sur la coursive

Entrée libre



Le Mouvement de la Paix de la Corrèze vous propose, à travers cette exposition, de vous donner des éléments pour comprendre cette situation étonnante, de ce pays qui apparaît, encore pour beaucoup, comme une zone dangereuse. Mais voilà, on y parle de Paix. Une paix que le peuple, consulté par référendum, semble refuser.

# Franck Bouysse, Lectures

**Mardi 3 octobre**

12h30-13h30

Médiathèque, grand hall

Tout public, entrée libre



Découvrez, à travers des lectures choisies, l'univers de Franck Bouysse, auteur en résidence à Brive du 18 septembre au 15 octobre.

Franck Bouysse est le lauréat du Prix des lecteurs de la ville de Brive – SUEZ 2016 pour *Plateau* (2016-La Manufacture de livres) mais aussi du Prix du Polard SNCF 2017 pour *Grossir le ciel* (2014-La Manufacture de livres).



# Rencontre avec Franck Bouysse

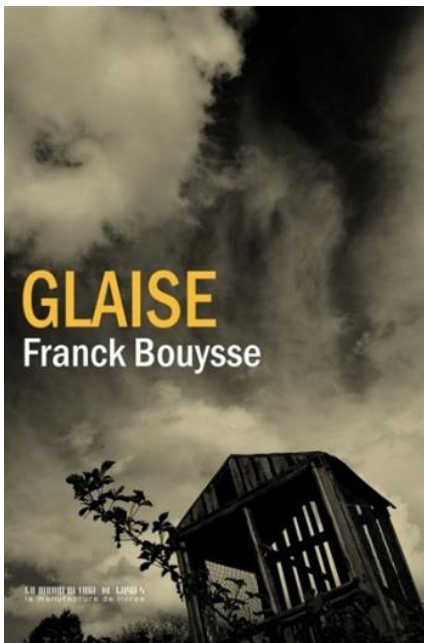
Samedi 7 octobre

15h-16h

Médiathèque

Tout public, entrée libre

Cette rencontre est programmée à l'occasion de la parution du dernier roman de Franck Bouysse, *Glaise* (7 sept 2017-La manufacture de livres).



## **Glaise**

*Franck Bouysse*

La Manufacture de livres

2017

### Résumé :

A Saint-Paul-de-Salers, en août 1914, les hommes sont partis au front. Chez les Landry, Victor, quinze ans, resté seul avec sa mère, doit s'occuper des travaux de la ferme. Le vieux Valette, son voisin, accueille sa belle-sœur Hélène et sa fille Marie, venues se réfugier à la campagne. L'arrivée des deux femmes bouleverse la vie dans ces montagnes du Cantal.