



Communiqué de presse

Brive, le 29
juillet 2021

UN ÉTÉ HAUT EN COULEURS CONTINUE EN AOÛT !

La programmation concoctée par la Direction de la Culture de la Ville de Brive bat son plein dans la cité. Ne manquez pas les rendez-vous gratuits et surprenants programmés en août !

Pour la première fois, des balades contées sont organisées le long de la voie verte les samedis 7 et 14 août. Proposées par la compagnie La grande ourse avec Pierre Deschamps (conte) et Mathilde Rader (danse), elles offrent de traverser les imaginaires et la ville. Rendez-vous à 10h derrière le CGR. A noter le changement de lieu pour la balade du samedi 21 août qui se tiendra au jardin du potager, square Charles Boudy, à 10h. *Durée : 1h – Tout public – Gratuit.*

Au kiosque, deux rendez-vous attendent le grand public : Jocelyne Lafaille samedi 7 août à 18h. Elle vient chanter sans prétention mais avec beaucoup de générosité et de passion pour sa ville la chanson qui a fait le buzz et réserve d'autres surprises à son public.

Jeudi 12 août à 20h30, « Invitations plurielles », dans un tout autre registre, met à l'honneur l'accordéoniste de renom Sébastien Farge. Il sera accompagné par Giovanni Angotta à la guitare. Une plongée vivifiante dans l'histoire de l'accordéon depuis la musette jusqu'au classique, le contemporain et le jazz. A ne pas manquer !

(Repli en cas de pluie halle Brassens où le pass sanitaire s'appliquera.)

Jeudi 19 août, à 21h, l'ensemble La Chapelle Harmonique propose dans la cour d'honneur du musée Labenche « In vino musica », une soirée inédite croisant musique de chambre et dégustation de vin. Une alliance audacieuse qui a traversé les siècles et les arts. Les 6 musiciens (chanteurs, violon, flûte, basse de viole et clavecin) sont dirigés par Valentin Tournet qui a fondé l'ensemble en 2017. Il se produit régulièrement à l'Auditorium de Radio France, du Louvre ou encore au Château de Versailles. Le programme, regroupant des airs et pièces de caractère, extraits d'opéra de Lully, Rameau ou encore Händel est présenté par l'historien et musicologue Laurent Croizier.

Pass sanitaire obligatoire pour cette soirée. Durée : 1h20 – Tout public – Gratuit.

BRIVE