



Communiqué de presse

Brive le, 9 novembre 2022

Concert Trio, Piano, Violon et clarinette Samedi 19 novembre 2022. 19h - Auditorium Francis Poulenc

Le Conservatoire musique, danse, théâtre de la ville de Brive accueille le trio composé de Diana Ligeti au violoncelle, Jennifer Fichet au piano et Jean Marc Fessard à la clarinette.

Au Programme :

Claude Debussy

Rapsodie pour clarinette et piano

Sonate pour violoncelle et piano

Ludwig van Beethoven

Trio op.11 pour clarinette, violoncelle et piano

Johannes Brahms

Trio op.114 pour clarinette, violoncelle et piano

Diana Ligeti :

Après des études musicales en Roumanie, Diana Ligeti est admise au CNSM de Paris en 3ème cycle. Diana Ligeti a une longue expérience de soliste et de chambriste et joue dans le monde entier ayant comme partenaires des musiciens de premier ordre. Elle est membre des ensembles « Trio et Quatuor Ligeti » et « Musique oblique » avec lesquels elle a effectué plusieurs enregistrements primés par la critique.

Diana Ligeti est professeur au CNSMD de Paris et donne régulièrement des masterclasses en Europe et au Brésil. Passionnée de lutherie contemporaine elle joue un violoncelle de David Ayache (Montpellier 2001) et un archet de Pierre Grumberger (Paris 2010).

Jennifer Fichet :

Passionnée de pédagogie, Jennifer Fichet enseigne le déchiffrage et l'accompagnement au CNSM de Paris, le piano et l'accompagnement au CRD d'Issy-les-Moulineaux. Elle poursuit en parallèle une activité de concertiste en récital ou en musique de chambre, trouvant un plaisir toujours

renouvelé à explorer le répertoire avec sensibilité et intégrité auprès de partenaires de renommée internationale. Elle est diplômée du CNSM de Paris. Elle se produit depuis au sein de nombreux festivals et de diverses saisons musicales en France ou à l'étranger.

En 2017, Jennifer a été engagée sur le film « Au bout des doigts » de Ludovic Bernard (avec Lambert Wilson, Jules Benchetrit et Kristin Scott Thomas) pour enregistrer les parties pianistiques du film et coacher les acteurs.

Jean-Marc Fessard :

Diplômé du CNSM de Paris en clarinette, clarinette basse et musique de chambre, de l'Université de Paris VIII en musicologie, Jean-Marc Fessard a obtenu un Doctorat (PhD) de l'Académie Supérieure de musique de Gdańsk. Il enseigne au Conservatoire royal de Bruxelles et donne des master-class dans le monde entier (Conservatoires supérieurs de Mexico, Pékin, Prague, Ostrava, Varsovie, Cracovie, Bakou, Royal College de Londres, Conservatoire royal Madrid...).

Il est l'auteur d'une méthode pour clarinette « Ecoute, je joue ! » ainsi que d'un ouvrage sur l'histoire de la clarinette « L'évolution de la clarinette » (Billaudot Paris). Il dirige une collection pour les éditions Billaudot.

Entrée : 10 €. Demi-tarif sous conditions

Réservation et billetterie au Conservatoire, 12 rue Docteur Massénat 19100 BRIVE

05 55 18 17 80

conservatoire@brive.fr

<http://conservatoire.brive.fr/>

Contact presse : Jean Luc Troncal

Tel : 05.55.18.17.80