**DOSSIER DE PRESSE**
30 SEPTEMBRE 2026

# 44e FOIRE DU LIVRE DE BRIVE

## 6. 7. 8. NOVEMBRE /2026



ENTRÉE GRATUITE
www.foiredulivredebrive.net
BRIVE

# 44e FOIRE DU LIVRE DE BRIVE

**6. 7. 8. NOVEMBRE** /2026

## SOMMAIRE


COMMUNIQUÉ DE PRESSE 3
DOMINIQUE BONA, INVITÉS ET PROGRAMME 4
LES GRANDS INVITÉS 6
TEMPS PRÉSENT : ANDRÉ MALRAUX 7
LES SOIRÉES DE LA FOIRE DU LIVRE 8
ACTUALITÉ LITTÉRAIRE, LES AUTEURS 10
PRIX LITTÉRAIRES 14
ICI ET LÀ 15
LIRE POUR GUÉRIR 18
LA POÉSIE EN ÉTAT DE GRÂCE À BRIVE 19
LES ÉCOLIERS FONT LA FOIRE 21
LE 9E ART EN LUMIÈRE 25
UNE FOIRE ENGAGÉE 27
PARTENAIRES 28
PRATIQUE 29


## LA FOIRE DU LIVRE S'AGRANDIT

Tout au long de la manifestation, les différents sites proposent une programmation en continu, favorisant la circulation des publics et la multiplication des temps d'échanges. Le théâtre municipal, la halle Georges-Brassens, l'auditorium du conservatoire, la médiathèque, le tribunal de Brive, la maison des 3 Provinces, l'Ouvroir, le musée Labenche, l'hôpital de Brive, le cinéma Rex, le CGR... ou encore les espaces dédiés à la jeunesse et à la bande dessinée à l'espace des 3 Provinces accueillent rencontres, débats, lectures, ateliers et spectacles.

En 2026, la Foire du livre de Brive pousse les murs côté Brassens pour offrir un meilleur accueil, plus de fluidité, de confort et de sécurité pour tous, professionnels, visiteurs et personnes à mobilité réduite. Plusieurs changements sont ainsi apportés au site principal : le site accueillant les dédicaces de littérature générale sera étendu de 1 000 m² portant à 9 000 m² l'espace total, espace jeunesse et BD compris. Cette extension permet d'élargir les allées, de multiplier les espaces de repos, de créer un espace change et allaitement et enfin d'ouvrir un nouveau chapiteau de 500 m2 accueillant 5 stands. De plus, les trois espaces de rencontres, agrandis, seront déplacés pour une meilleure organisation spatiale.

# EN 2026, UNE FOIRE DU LIVRE PLUS GRANDE, PLUS RAYONNANTE, PLUS LITTÉRAIRE !

La 44e Foire du livre de Brive se tiendra du 6 au 8 novembre 2026, s'affirmant une fois de plus comme le grand carrefour automnal des lettres françaises.

Événement incontournable de la rentrée littéraire, la manifestation offrira cette année encore un panorama exceptionnel de l'édition contemporaine, célébrant la puissance des mots et le plaisir partagé de la lecture. Cette nouvelle édition est placée sous la présidence de **Dominique Bona**, de l'Académie française, qui saura insuffler à l'événement une réflexion profonde sur la création littéraire et le rayonnement de notre langue. À ses côtés, la Foire du livre mettra à l'honneur trois grands invités qui viendront illustrer la vitalité et la pluralité des genres littéraires : **Marie-Aude Murail**, figure tutélaire de la littérature jeunesse et ados, **Joann Sfar**, génie prolifique et incontournable de la bande dessinée, ainsi que **Béatrice Bonhomme**, voix majeure de la poésie contemporaine.

Au cœur des débats qui animeront ces trois journées de festivités, Brive célèbrera la mémoire d'André Malraux. À l'occasion du cinquantenaire de sa disparition, le cycle « TEMPS PRÉSENT » conviera le public à replonger dans le destin, l'engagement et l'œuvre visionnaire de cet immense écrivain et ancien ministre de la Culture.

Cette édition marque aussi une volonté d'ouverture au plus grand nombre, rendue possible par un aménagement repensé des espaces. En effet, afin de garantir une circulation fluide et un confort optimal aux visiteurs, la halle Georges Brassens s'agrandit pour offrir un espace total de 9 000 mètres carrés dédié aux amoureux des livres. L'ancrage populaire et national de l'événement sera par ailleurs décuplé grâce à un partenariat avec la radio RTL. Cette collaboration fera rayonner Brive à travers la délocalisation d'émissions et s'incarnera sur le territoire par un vaste concours d'écriture destiné aux scolaires, invitant avec enthousiasme la jeunesse à s'emparer de la plume.

Fidèle à sa vocation première, la Foire du livre de Brive accueillera plus de cinq cents auteurs parmi lesquels les plumes les plus remarquées et saluées de la rentrée littéraire et des mois précédents : **Christine Angot**, **Philippe Besson**, **François-Henri Désérable**, **Guillaume de Tonquédec**, **Ananda Devi**, **Sonia Devillers**, **Adeline Dieudonné**, **David Djaïz**, **Jérôme Garcin**, **Sabyl Ghoussoub**, **Sibylle Grimbert**, **Yannick Haenel**, **Lilia Hassaine**, **Philippe Jaenada**, **Serge Joncour**, **Douglas Kennedy**, **Gaspard Koenig**, **Colin Niel**, **Erik Orsenna**, de l'Académie française, **Bérénice Pichat**, **Atiq Rahimi**, **Didier Sandre**, de la Comédie-Française, **Eric-Emmanuel Schmitt**, **Olivia Ruiz**, **Abdellah Taïa**…

La ferveur populaire sera aussi au rendez-vous pour célébrer les auteurs des grands succès éditoriaux de ces derniers mois, parmi lesquels **Maud Ankaoua**, **Baptiste Beaulieu**, **Emily Blaine**, **Jérôme Fourquet**, **Jamy Gourmaud**, **Emma Green**, **Virginie Grimaldi**, **Laurent Gounelle**, **Marc Levy**, **Katherine Pancol**, **Christian Signol** et **Aurélie Valognes**. Ils seront rejoints par des personnalités particulièrement appréciées du grand public, à l'image de **Patrick Cohen**, **Pierre Gagnaire**, **Pierre Perret**, **Natacha Polony**, **Harry Roselmack**, **Elisa Tovati** ou **Cédric Villani**, faisant de cette nouvelle édition une véritable fête de l'esprit, de l'émotion et de la culture.

La transmission vers les nouvelles générations trouvera aussi un formidable écho au sein de l'Espace des 3 Provinces. Un programme foisonnant y sera entièrement dédié à la littérature jeunesse, aux adolescents proposant aux plus jeunes de plonger dans l'imaginaire à travers des masterclass et des concerts dessinés.

LA LISTE COMPLÈTE ET ACTUALISÉE DES AUTEURS PRÉSENTS
PEUT ÊTRE CONSULTÉE SUR **WWW.FOIREDULIVREDEBRIVE.NET**

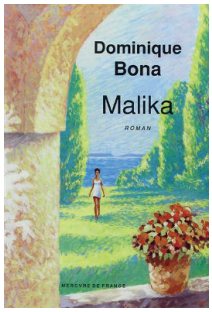


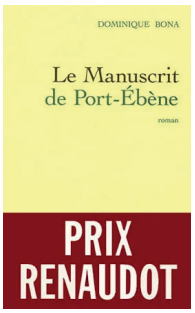
# DOMINIQUE BONA PRÉSIDENTE DE LA FOIRE DU LIVRE

Dominique Bona préside la 44e Foire du livre de Brive. L'autrice et Académicienne française contribue au programme culturel de ce rendez-vous majeur de la rentrée littéraire.

*« Cette année, j'ai souhaité confier la présidence de la Foire du livre à une grande figure des lettres françaises. Dominique Bona, membre de l'Académie française, a accepté de succéder à Philippe Claudel, président de l'Académie Goncourt. Romancière et biographe reconnue, je suis convaincu qu'elle saura être au cœur des débats et des réflexions que la Foire du livre fait vivre chaque année. Nul doute qu'elle accompagnera, par sa présence et son engagement, le combat qui est le nôtre : promouvoir le livre, la lecture et le rayonnement de notre belle langue française. »* **Frédéric Soulier**, maire de Brive

Née à Perpignan en 1953, Dominique Bona entre en littérature en 1981 avec *Les heures volées* (Mercure de France) puis son œuvre se poursuit avec brio entre fiction et art de la biographie. Elle a été saluée par les plus prestigieux jurys : Grand Prix de la biographie de l'Académie française pour *Romain Gary* (1987), prix Interallié pour *Malika* (1992), prix Renaudot pour *Le manuscrit de Port-Ébène* (1998) et Bourse Goncourt de la biographie pour *Berthe Morisot* (2000). Membre du jury Renaudot, elle est élue à l'Académie française en 2013, où elle s'illustre par son engagement au service de la langue française. Elle prend notamment une part active aux travaux du Dictionnaire. En 2025, Dominique Bona explore avec *Le Roi Arthur* (Gallimard), l'héritage de son père, Arthur Conte, retraçant le destin de ce Catalan passionné, journaliste et figure politique de premier plan qui dirigea l'ORTF. Un portrait vibrant et intime.

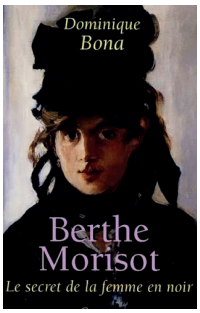








## LES INVITÉS DE DOMINIQUE BONA



JEAN-CHRISTOPHE BUISSON, NOËLLE CHÂTELET, SONIA DEVILLERS, JEAN-PAUL ENTHOVEN, JEAN-NOËL LIAUT, GILLES MARTIN-CHAUFFIER, LOUIS MICHAUD, CHRISTOPHE ONO-DIT-BIOT, MARIE PETITCUÉNOT, OLIVIER ROLIN.



# GRANDS INVITÉS : BÉATRICE BONHOMME, JOANN SFAR ET MARIE-AUDE MURAIL

Depuis 2022, la Foire du livre de Brive met chaque année à l'honneur de grands invités issus de différents univers littéraires. En 2026, trois figures prestigieuses rejoignent la programmation : **Béatrice Bonhomme** pour la poésie, **Joann Sfar** pour la bande dessinée et **Marie-Aude Murail** pour la littérature jeunesse. Leur présence contribuera à enrichir la diversité des regards proposés, à favoriser le dialogue entre les genres et à renforcer le rayonnement culturel de la manifestation.

## POÉSIE • BÉATRICE BONHOMME

Poète, critique littéraire et enseignante, Béatrice Bonhomme est l'autrice d'une œuvre reconnue attentive au vivant. Ses recueils de poésie lui ont valu de nombreux prix, dont le prix Mallarmé pour *Monde, genoux couronnés*. Directrice de la revue *Nu(e)*, Béatrice Bonhomme a vu son engagement en faveur de la poésie contemporaine récemment récompensé par le prix du rayonnement de la langue et de la littérature française décerné par l'Académie française.

VOIR PAGE 19

## LITTÉRATURE JEUNESSE • MARIE-AUDE MURAIL

En quatre décennies de publication et une centaine de livres, Marie-Aude Murail a contribué à révolutionner la littérature jeunesse en France. Autrice française engagée, elle aborde aussi bien l'émancipation (*Miss Charity, Maïté Coiffure*) que les questions de genre (*Oh, boy !*), le handicap (*Simple*), la santé mentale (*Sauveur & Fils*) ou la cause des réfugiés sans-papiers (*Vive la République !*). De nombreuses œuvres de cette autrice majeure sont aujourd'hui étudiées dans les écoles et adorées par des lecteurs de tous âges.

VOIR PAGE 22

## BANDE DESSINÉE • JOANN SFAR

Auteur de bande dessinée extrêmement prolifique, Joann Sfar est également romancier, réalisateur et musicien. Auteur de séries cultes (dont *Donjon, Petit Vampire, Le Chat du Rabbin*), il est une figure majeure de la culture contemporaine. Son œuvre, qui mêle intimement images et réflexion sur le monde, a été multi-récompensée (notamment par le Prix René-Goscinny). Sa carrière de réalisateur est tout autant auréolée de succès (deux Césars lui ont été décernés pour le film *Gainsbourg, vie héroïque* et l'adaptation animée du *Chat du Rabbin*).

VOIR PAGE 26

# TEMPS PRĒSENT

## ENTRE ICI, ANDRÉ MALRAUX...

Pour le cinquantième anniversaire de sa disparation, le cycle de conférences Temps Présent organisé en partenariat avec *Le 1 Hebdo* a voulu s'intéresser à la figure de l'ancien ministre de la Culture du Général de Gaulle. Prix Goncourt 1933 pour la *Condition humaine,* héros des combats de libération du XXe siècle, de la guerre d'Espagne aux maquis de la Résistance, critique d'art magistral, visionnaire de son époque, compagnon du grand Charles, Malraux fut aussi l'inventeur de sa légende jusqu'à flirter avec la mythomanie. Au terme d'une vie d'engagement, de grâce et de drames intimes, Malraux reste une personnalité majeure dont l'action et l'œuvre ne cessent de résonner.

**MALRAUX L'ENGAGÉ** ▪ Projection de *Sierra de Teruel,* réalisé par Malraux, tiré de son livre *l'Espoir* (Galllimard). À l'issue de la projection **Alain Malraux, Romain Grosjean** et **Éric Fottorino** animeront un débat.

**LES FEMMES DE SA VIE** ▪ Rencontre avec **Dominique Bona,** auteure de la biographie de *Clara Malraux* (Grasset) la première épouse de l'écrivain. Elle sera accompagnée par **Céline Malraux**, petite nièce d'André, qui préside les cérémonies du cinquantenaire de la mort du prix Goncourt, et de **Janine Mossuz-Lavau**, autrice de *Josette Clotis, aimée et mal aimée* (l'Archipel), qui a partagé la vie d'André Malraux.

**AVEC DE GAULLE** ▪ Rencontre avec le président de la *Fondation Charles de Gaulle*, **Hervé Gaymard,** auteur d'un dictionnaire amoureux de Malraux et **Jean Luc Barré** directeur des éditions Plon (éditeur historique du Général) et auteur d'une biographie fleuve sur De Gaulle, qui fera revivre les liens de cette fidélité qui transcende les circonstances politiques et leurs vicissitudes.

**MONSIEUR LE MINISTRE DES AFFAIRES CULTURELLES** ▪ Rencontre avec **Antoine Compagnon,** académicien, professeur au collège de France qui a admirablement traité l'aventure d'André Malraux au ministère, dans son livre *1966* (Galllimard) et **Alban Cerisier** qui orchestre pour les éditions Gallimard les manifestations du cinquantenaire présidé par Céline Malraux.

**ET MAINTENANT, MALRAUX ?** ▪ Temps Présent invite **Sophie Doudet,** maitresse de conférences à Sciences-Po-Aix, qui a consacré sa thèse au discours esthétique de Malraux.

LE 1 HEBDO



Parmi les invités du cycle Temps Présent : Janine Mossuz-Lavau, Hervé Gaymard, Céline Malraux et Éric Fottorino

# LES SOIRÉES DE LA FOIRE DU LIVRE

## LES GROSSES TÊTES

Assistez à l'enregistrement de l'émission « Les Grosses Têtes » présentée par Laurent Ruquier en direct de la Foire du livre. Diffusion sur RTL le vendredi 6 novembre de 15h30 à 18h.

JEUDI 5 NOVEMBRE À 19H • THÉÂTRE DE BRIVE, ESPLANADE BERNARD-MURAT
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE • OUVERTURE DES PORTES À 18H

## LA NUIT DES LIVRES

Retrouvez l'animateur de « La Grande Librairie », Augustin Trapenard pour une soirée spéciale Foire du livre, en direct sur RTL.

VENDREDI 6 NOVEMBRE DE 21H À 23H • THÉÂTRE DE BRIVE, ESPLANADE BERNARD-MURAT
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE







## OLIVIA RUIZ • ¡VAMOS!

**Olivia Ruiz nous livre un grand roman de la reconstruction et de la transmission, retraçant le road-trip lumineux et initiatique d'une mère et son fils prêts à réinventer leur liberté.**

On connait la chanteuse et son univers pop aux influences hispaniques, il faut désormais aussi compter sur l'autrice. Son troisième roman *¡Vamos!*, publié par JC Lattès, est déjà un succès. Accompagnée des musiciens **Vincent David** et **David Hadjadj**, Olivia Ruiz en proposera une lecture musicale et nous fera découvrir ce road-trip mère-fils, à l'énergie contagieuse.

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 21H • THÉÂTRE DE BRIVE,
ESPACE JEAN D'ORMESSON
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



## IL A LA CÔTE DEVOS !

**Dans cet hommage chargé de rires et d'émotions, la Foire du livre de Brive se refermera à nouveau avec éclat.**

Ce spectacle hommage à un artiste culte, au casting d'exception, célèbre celui qui fut le grand humoriste du 20e siècle, incroyable jongleur de mots passé maître dans l'art des digressions sans fin. Pour les vingt ans de sa disparition, le spectacle imaginé par **Daniel Benoin** lui rend hommage dans un medley de ses meilleurs sketchs, lus et incarnés par six comédiens. Voilà, à travers eux, ravivée la fraîcheur des réparties fines et des jeux de mots savamment absurdes de cette icône du rire.

Distribution : Christophe Alévêque, Patrick Chesnais, Julie Ferrier, Michel Boujenah, Mathilda May, Daniel Benoin.

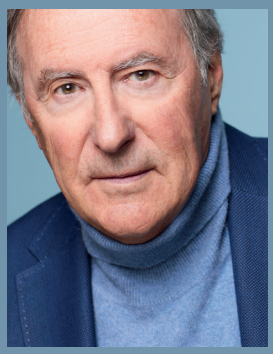
DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 20H • THÉÂTRE DE BRIVE
SPECTACLE SUR RÉSERVATION • RENSEIGNEMENTS SUR SN-LEMPREINTE.FR
DURÉE : 1H15 • TARIFS : 35€, RÉDUIT 30€




**RETROUVEZ LE STAND DE L'EMPREINTE HALLE BRASSENS DURANT LES 3 JOURS (STAND S4).
PLACES ADDITIONNELLES POUR CE SPECTACLE DISPONIBLES À LA VENTE.**



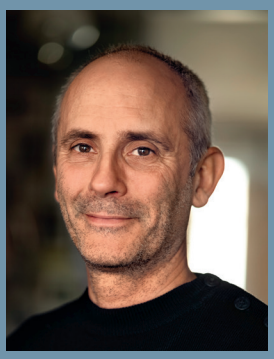


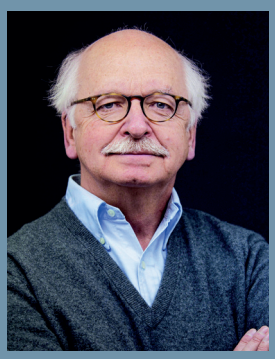






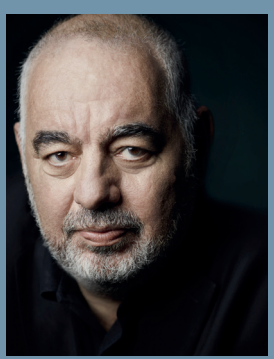

# L'ACTUALITÉ LITTÉRAIRE...







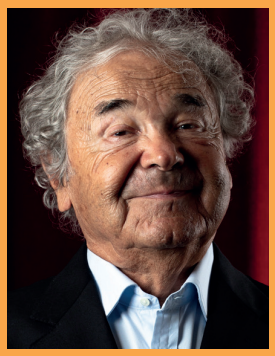





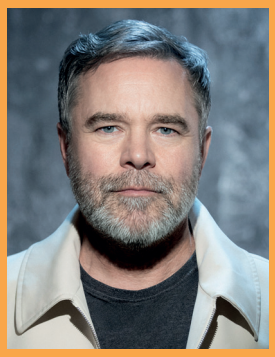


**OUMAR YOUSSEF SOULEIMANE, CLAUDIE GALLAY, MAYLIS BESSERIE, DOUGLAS KENNEDY, CHRISTIAN SIGNOL, ADELINE DIEUDONNÉ, ALEXIS JENNI, PHILIPPE BESSON, ANANDA DEVI, OLIVIA RUIZ, COLIN NIEL, SONIA DEVILLERS, DAVID DJAÏZ, ERIK ORSENNA, AURÉLIE VALOGNES, LILIA HASSAINE, SABYL GHOUSSOUB, IMAN AHMED, FRANÇOIS-HENRI DESERABLE, MARION BRUNET, PHILIPPE JAENADA, BÉRÉNICE PICHAT, BÉNÉDICTE DUPRÉ LA TOUR, ADÈLE VAN REETH, CHRISTINE ANGOT.**





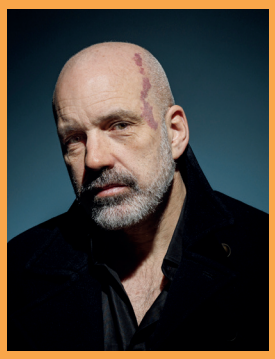




# ...LA FOIRE DE TOUS LES LIVRES

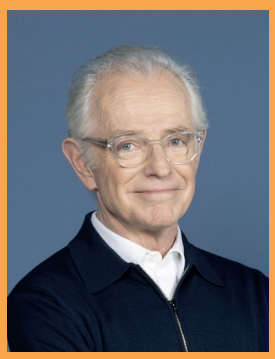













**PAUL EL KHARRAT, CARÈNE PONTE, PIERRE PERRET, EMILY BLAINE, HARRY ROSELMACK, BAPTISTE BEAULIEU, ELISA TOVATI, GUILLAUME DE TONQUÉDEC, MAUD ANKAOUA, KARINE GIEBEL, NATHALIE SAINT CRICQ, JULIEN SANDREL, SOPHIE TAL MEN, NIKO TACKIAN, RAPHAËLLE GIORDANO, MO MALØ, SIDONIE BONNEC, JEAN-DAVID MORVAN, SOPHIE LOUBIÈRE, MR PROF, EMMA GREEN, MAC LESGGY, TITIOU LECOQ, BORIS GOLZIO, PATRICIA TOURANCHEAU.**

# LES AUTEURS...

**La Foire du livre de Brive 2026 propose un programme riche de rencontres littéraires mêlant rentrée littéraire, rendez-vous thématiques, découvertes, auteurs de best-sellers et trois journées de dédicaces avec plus de 500 auteurs parmis lesquels...**

Imam AHMED ▪ Stéphane ALLIX ▪ Reine ANDRIEU ▪ Christine ANGOT ▪ Maud ANKAOUA ▪ Jacques ATTALI ▪ Jean-Luc AUBARBIER ▪ Émilie AUBRY.

Roselyne BACHELOT ▪ Solène BAKOWSKI ▪ Jean-Luc BARRÉ ▪ Gauthier BATTISTELLA ▪ Céline BAUDIN ▪ Alain BAUER ▪ Baptiste BEAULIEU ▪ Aurélien BELLANGER ▪ Valérie BENAÏM ▪ Lucie BÉRARD ▪ Boris BERGMANN ▪ Cécile BERLY ▪ Maylis BESSERIE ▪ Philippe BESSON ▪ Sarah BIASINI ▪ Laurent BINET ▪ Emily BLAINE ▪ Thierry BLANDINIÈRES ▪ Jean-Michel BLANQUER ▪ Maxime BLONDEAU ▪ Dominque BONA ▪ Sidonie BONNEC ▪ Xavier-Marie BONNOT ▪ Lauriane BORDENAVE ▪ Delphine BORELLI ▪ Eva BOTTEGA ▪ Gilles BOYER ▪ Zoé BRISBY ▪ Marion BRUNET ▪ Jean-Christophe BUISSON.

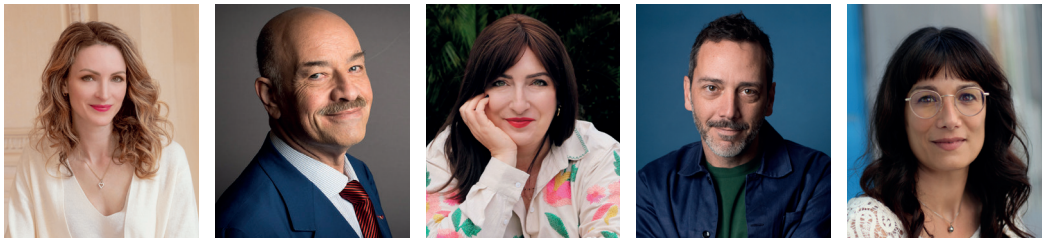
Céline CABANAC ▪ Charlotte CAHNÉ ▪ Rodrigo CAPO ORTEGA ▪ Margaux CASSAN ▪ David CASTELLO-LOPES ▪ Alban CERISER ▪ Catherine CEYLAC ▪ Cécile CHABAU ▪ Noëlle CHATELET ▪ Simon CHEVRIER ▪ Pauline CLAVIERE ▪ Patrick COHEN ▪ Jérôme COLIN ▪ Antoine COMPAGNON Franck COURTÈS ▪ Céline CRASSOUS ▪ Michel CYMES.

Nadia DAAM ▪ Gérard DAVET ▪ Mathieu DELORMEAU ▪ Sonja DELZONGLE ▪ Marie-Nöelle DEMAY ▪ François-Henri DÉSÉRABLE ▪ Marie-France DESMARAY ▪ Guillaume DE TONQUÉDEC ▪ Emilie DE TURCKHEIM ▪ Loràn DEUTSCH ▪ Ananda DEVI ▪ Sonia DEVILLERS ▪ Emmanuel DE WARESQUIEL ▪ Adeline DIEUDONNÉ ▪ Abibou DIOUF ▪ David DJAÏZ ▪ Karine DIJOUD ▪ Cendrine DOMINGUEZ ▪ Sophie DOUDET ▪ Patrice DUHAMEL ▪ Éric DUPOND-MORETTI ▪ Bénédicte DUPRÉ LA TOUR ▪ Claire DUVIVIER.

Béatrice ÉGÉMAR ▪ Najwa EL HAITÉ ▪ Paul EL KHARRAT ▪ Jean-Paul ENTHOVEN.

Antonin FEURTÉ ▪ Lorie FORÊT ▪ Lorraine FOUCHET ▪ Jérôme FOURQUET ▪ David FRÈCHE.

Claudie GALLAY ▪ Pierre GAGNAIRE ▪ Jérôme GARCIN ▪ Hervé GAYMARD ▪ Étienne GERNELLE ▪ Sabyl GHOUSSOUB ▪ Éric GIACOMETTI ▪ Karine GIEBEL ▪ Raphaëlle GIORDANO ▪ Delphine GIRAUD ▪ Serena GIULIANO ▪ Georges-Patrick GLEIZE ▪ Anne GODARD ▪ Laurent GOUNELLE ▪ Jamy GOURMAND ▪ Emma GREEN ▪ Virginie GRIMALDI ▪ Sibylle GRIMBERT ▪ Bertrand GUILLOT.



**KARINE DIJOUD, ALAIN BAUER, VIRGINIE GRIMALDI, GUILLAUME NAIL ET DELPHINE GIRAUD.**

Yannick HAENEL ▪ Benoît HAMON ▪ Lilia HASSAINE ▪ Pierre HASKI ▪ Arielle HÉRA ▪ Élisée HIÉROMOINE ▪ François HOLLANDE ▪ Vincent HUGEUX ▪ Caroline HUSSAR.

Philippe JAENADA ▪ Alex JAFFRAY ▪ Jeanfi JANSSENS ▪ Kentin JARNO ▪ Sabrina JECKER ▪ Alexis JENNI ▪ Laurent JOFFRIN ▪ Serge JONCOUR ▪ Laurent JOLY ▪ Sophie JOMAIN.

Cynthia KAFKA ▪ Grégoire KAUFFMANN ▪ Douglas KENNEDY ▪ Françoise KERYMER ▪ Gaspard KOENIG.

Christian LABORIE ▪ Alexis LAIPSKER ▪ Jean-Noël LIAUT ▪ Bernard LECOMTE ▪ Titiou LECOQ ▪ Hélène LEGRAIS ▪ Romain LEMIRE ▪ Mac LESGGY ▪ Charlotte LETOURNEUR ▪ Marc LEVY ▪ Fabrice LHOMME ▪ Sébastien LIEBUS ▪ Sophie LOUBIÈRE ▪ David LOPEZ.

Mo MALØ ▪ Jean-Paul MALAVAL ▪ Alain MALRAUX ▪ Céline MALRAUX ▪ Laure MANEL ▪ Gilles MARTIN-CHAUFFIER ▪ Louis MICHAUD ▪ Janine MOSSUZ-LAVAU ▪ Zabou MOUSSA ▪ MONSIEUR PROF ▪ Jean-Pierre MONTAL ▪ Guillaume MORRISSETTE.

Guillaume NAIL ▪ Gilles NAVARRO ▪ Catherine NAY ▪ Colin NIEL ▪ James NOËL ▪ Claire NORTON ▪ Laurent NUNEZ.

Christophe ONO-DIT-BIOT ▪ Erik ORSENNA ▪ Anna OSTASENKO BOGDANOFF ▪ Véronique OVALDÉ.

Katherine PANCOL ▪ Line PAPIN ▪ Camille PASCAL ▪ Charles PEPIN ▪ Pierre PERRET ▪ Stéphanie PEREZ ▪ Pascal PERRI ▪ Marie PETITCUÉNOT ▪ Bérénice PICHAT ▪ Martine PILATE ▪ Natacha POLONY ▪ Carène PONTE ▪ Anne PLANTAGENET ▪ Cyrille PLUYETTE ▪ Philippe PUJOL. Guigui POP ▪ Florence PORCEL ▪ Jean-Michel PORTES.

Atiq RAHIMI ▪ Jean-Claude RASPIENGEAS ▪ Jacques RAVENNE ▪ Louis RAYMOND ▪ Sophie RICHE ▪ Loulou ROBERT ▪ Dominique ROCHETEAU ▪ Olivier ROLIN ▪ Harry ROSELMACK ▪ Elisa ROUTA ▪ Olivia RUIZ.

Clarisse SABARD ▪ Nathalie SAINT-CRICQ ▪ Manal SALAMÉ ▪ Didier SANDRE ▪ Julien SANDREL ▪ SANVERINO ▪ Eric-Emmanuel SCHMITT ▪ Laure-Caroline SEMMER ▪ Anouk SHUTTERBERG ▪ Christian SIGNOL ▪ Fanny SIMON ▪ Guillaume SIRE ▪ Romain SLOCOMBE ▪ Oumar Youssef SOULEIMANE ▪ Julien SOULIE ▪ Jean Guy SOUMY.

Niko TACKIAN ▪ Sarah TADLAOUI ▪ Abdellah TAÏA ▪ Sophie TAL MEN ▪ Esther TEILLARD ▪ Marilyse TRÉCOURT ▪ Chantal THOMAS ▪ Patricia TOURANCHEAU ▪ Elisa TOVATI.

Aurélie VALOGNES ▪ Didier VAN CAUWELAERT ▪ Adèle VAN REETH ▪ Marie VAREILLE ▪ Cédric VILLANI ▪ Angélique VILLENEUVE ▪ Yves VIOLLIER.

Léa WIAZEMSKY.

---

LA LISTE COMPLÈTE DES AUTEURS PRÉSENTS (ÉDITIONS NATIONALES ET RÉGIONALES, LITTÉRATURE JEUNESSE ET ADOS, BANDE DESSINÉE) PEUT ÊTRE CONSULTÉE SUR **WWW.FOIREDULIVREDEBRIVE.NET**

# LES PRIX DE LA FOIRE DU LIVRE DE BRIVE

## PRIX DE LA LANGUE FRANÇAISE

Le Prix de la langue française récompense chaque année un écrivain ou un intellectuel dont l'œuvre contribue à faire vivre et rayonner la langue française dans toute sa richesse et sa diversité. Depuis 1986, ce prix met en lumière la qualité stylistique, la créativité et l'influence culturelle de la langue. Son jury est composé de Laure Adler, Tahar Ben Jelloun, Antoine Compagnon, Paule Constant, Olivia de Lamberterie, Étienne de Montety, Éric Fottorino, Jérôme Garcin, Franz-Olivier Giesbert, Paula Jacques, Dany Laferrière, Alain Mabanckou, Éric Neuhoff, Jean-Noël Pancrazi, Jean-Christophe Rufin, Danièle Sallenave. Désigné le 15 octobre à Paris chez Sothys, partenaire de la Foire du Livre de Brive, le prix est doté de 10.000€.

## PRIX DES LECTEURS DE LA VILLE DE BRIVE

Le Prix des lecteurs de la Ville de Brive récompense un roman français de la saison littéraire et est doté par la Ville de Brive d'un montant de 1.500 € assorti d'un mois de résidence d'écriture à Brive et d'un trophée créé par les élèves de BMA ébénisterie du Lycée professionnel Lavoisier de Brive. Il est cette année l'œuvre d'Antoine Brugeaud.

La sélection rassemble dix romans français parus entre novembre de l'année précédente et mai de l'année en cours. Réalisée par les bibliothécaires, elle intègre les propositions des lecteurs de la médiathèque, invités à partager leurs coups de cœur et découvertes tout au long de l'année. Le jury se compose de lecteurs adultes, ayant fait acte de candidature auprès de la médiathèque.

REMISE DU PRIX SUIVI D'UNE RENCONTRE DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 14H30 • FORUM DES LECTEURS

## GRAND PRIX DE POÉSIE DE L'ACADÉMIE MALLARMÉ

Fondée en 1937, l'Académie Mallarmé réunit écrivains et poètes francophones et décerne depuis 1976 son Grand prix de poésie, l'un des plus prestigieux en France. Il récompense l'ensemble de l'œuvre d'un poète francophone, dont un recueil a été publié dans l'année, et est doté par la Ville de Brive de 3800€, incluant un mois de résidence poétique pour accueillir l'auteur lauréat au sein de la ville.



Le Prix revient cette année au poète haïtien **James Noël** pour son recueil *Paons*, paru aux éditions Au Diable Vauvert. Figure de premier plan de la scène contemporaine, il est l'auteur d'une œuvre dense et récompensée ainsi que de performances remarquées.

## AUTRE PRIX

Créé par l'association Les Amis de Chadourne dont les membres composent le jury du Prix Chadourne, et pour rendre hommage au poète Louis Chadourne et à son frère Marc, écrivains voyageurs, nés à Brive, le Prix Chadourne récompense une œuvre ou un livre d'un auteur témoin d'une réflexion littéraire sur l'état du monde actuel. Le prix Chadourne est décerné cette année à **Louis Raymond** pour son roman *Loin du Mékong (*Calmann-Lévy). La remise de ce prix doté de 2.000€ se déroulera le samedi 7 novembre à 18h à la chapelle Saint-Libéral.

# ICI ET LÀ...

## LA FOIRE DU LIVRE DANS BRIVE

L'expansion de la Foire du livre se poursuit en 2026 :

- **La halle Georges Brassens** pour les stands littérature et 3 espaces de rencontres.
- **L'espace des 3 Provinces** pour les stands BD, littérature jeunesse et ado, **l'Agora** pour les animations et rencontres jeunesse et **l'espace Professeur Jean-Paul Escande** pour les conférences et les spectacles BD.
- **Le centre-ville** pour des espaces de rencontres, expositions et projections : le théâtre, la médiathèque, L'Ouvroir, la maison des 3 Provinces, le cinéma Rex, le CGR, l'auditorium Francis Poulenc, le musée Labenche, l'hôpitaln le palais de justice de Brive...

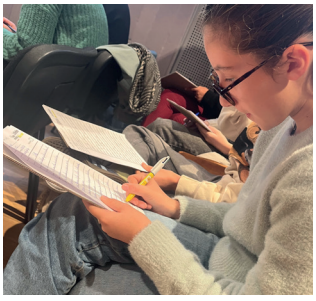
## RTL À BRIVE !

La Foire du livre de Brive ouvre cette année un nouveau chapitre de son histoire en nouant un partenariat inédit avec RTL, première radio de France, à travers un vaste dispositif éditorial, radiophonique et numérique. Interviews d'auteurs, chroniques littéraires, émissions délocalisées, concours d'écriture à destination des scolaires, ou encore opérations spéciales sur les réseaux sociaux viendront rythmer cette collaboration d'envergure.

**Retrouvez la valise RTL dans la ville pendant la Foire du livre de Brive**

## DICTÉE : MALRAUX ET LA CORRÈZE

Les passionnés d'orthographe sont invités à participer à une dictée imaginée par **Julien Soulié** en partenariat avec les éditions First. En écho à la thématique du cycle Temps présent, **André Malraux** sera au cœur de cette dictée qui cette année encore est ouverte aux adultes comme aux enfants. Un corrigé collectif permettra aux participants de repérer les fautes pour ne plus les commettre !



Des lots sont prévus pour les gagnants qui seront répartis en 3 niveaux : experts, amateurs et juniors. Ils seront remis à 14h au Forum des lecteurs dans la Halle Brassens.

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 10H • MUSÉE LABENCHE
JAUGE LIMITÉE • SANS INSCRIPTION • AVEC LE SOUTIEN DE L'AMOPA

## LES ENTRETIENS DU POINT

*Le Point* s'associe une nouvelle fois à la Foire du livre de Brive pour offrir au public une série de rendez-vous conduits par **Christophe Ono-dit-Biot** et **Élise Lépine**. Ces rencontres offriront un espace de réflexion et de partage autour de voix littéraires singulières invitées cette année à la Foire du livre de Brive.

PROGRAMMATION EN COURS

## D'UN MOT À L'AUTRE AU MUSÉE LABENCHE

Des sessions de lecture libre à voix haute seront accessibles tout le week-end. Lectures ouvertes à tous et toutes avec un texte de leur choix.

MUSÉE LABENCHE DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H TOUS LES JOURS
GRATUIT • INSCRIPTIONS AU 05 55 18 17 70 OU SUR MUSEE.LABENCHE@BRIVE.FR

## À LA MÉDIATHÈQUE...

Avec les **Conversations particulières**, la médiathèque accueillera des moments d'échanges privilégiés entre les lecteurs et les écrivains, loin du tumulte de la halle Brassens. Programmation en cours.

SUR RÉSERVATION AU 05 55 18 17 50

**Talents d'ici : nos éditeurs indépendants ont du talent !**

Imaginé en partenariat avec l'AENA (association des éditeurs de Nouvelle Aquitaine), Talents d'ici propose des rencontres qui mettent à l'honneur l'édition indépendante en Nouvelle Aquitaine.

TALENTS D'ICI : SUR RÉSERVATION, CONTACT@ASSO-AENA.FR

**Différents rendez-vous tout public gratuits** sont organisés pour mettre en lumière l'édition indépendante du territoire pendant la Foire du livre de Brive :

▪ **Conférences** : cette année, les éditions Plume Blanche, Passiflore, Les Monédières, Airvey, Finitude et Fanlac sur les coulisses de l'édition, le roman policier, les histoires vraies et les papeteries de Condat.

MÉDIATHÈQUE DE BRIVE

▪ **Ateliers d'écriture** : trois ateliers gratuits sont proposés cette année avec Victor Malzac (Le Castor Astral) sur le thème de l'enfant et leurs questions, **Laurent Delmont** (Les Monédières) sur la création d'un personnage et **Yoann Dubos** (Plume Blanche) sur l'Histoire et l'imaginaire.

MUSÉE LABENCHE ▪ SALLE DE MÉDIATION ▪ DÈS 15 ANS

▪ **Visites** : des visites sur stands sont également organisées et donnent l'occasion aux visiteurs d'aller au plus près des auteurs et des éditeurs indépendants du territoire dans le cadre d'un cheminement guidé et privilégié.

GRATUIT, SUR INSCRIPTION

**Humains à lire !** Des livres pas comme les autres reviennent à la médiathèque du centre-ville à l'occasion de la Foire du livre de Brive.

Cette idée déployée dans le cadre de la manifestation est directement tirée du concept de bibliothèque humaine et elle se concrétise à Brive sous la forme de livres humains à emprunter.

Par groupe de 5 participants, laissez-vous guider vers une des six thématiques liées à la résilience et vers le livre qui lui fait écho et partez à la rencontre de son autrice ou son auteur. Durant cette parenthèse de quinze minutes, pas de tabous, pas de barrière. Dans le respect et la bienveillance, le vrai se confie et s'écoute, se questionne et se découvre pour ce qu'il est vraiment.

Une manière de mettre en lumière des combats de l'ombre, des parcours parsemés de doutes et d'espoirs sur le chemin de la résilience pour mieux comprendre et aimer nos différences.

VENDREDI 6 NOVEMBRE DE 14H À 16H ▪ MÉDIATHÈQUE DU CENTRE-VILLE ▪ SANS INSCRIPTION

## LIVRE AU CINÉ

Retrouvez la sixième édition de la résidence d'écriture de scénarios d'adaptation d'œuvres littéraires **Livre au ciné**. Organisée par le Festival du cinéma de Brive avec la Foire du livre de Brive, en partenariat avec la Ville de Brive et la Région Nouvelle-Aquitaine, cette édition de Livre au ciné s'ouvre lors de la Foire.

Des cinéastes et scénaristes seront accueillis à Brive pour une première session du 2 au 8 novembre 2026, la seconde session s'ouvrira avec le Festival du cinéma de Brive le 5 avril 2027. Les 5 cinéastes sélectionnés pour cette édition sont :

- **Jérôme Printemps Clément-Wilz** pour *Saint Paul*, librement adapté de la vie de Saint Paul
- **Filippo Filliger** pour *Le Dernier de tous les étés*, une adaptation libre du récit de C.F. Ramuz « Présence de la mort »
- **Florent Médina** pour *Madame Hartl et son fils*, librement adapté de «Madame Béate et son fils» d'Arthur Schnitzler
- **Mona Rossi** pour *Le Cœur pensant*, adaptation des textes d'Etty Hillesum
- **Anne Zinn-Justin** pour *Feux dans la plaine*, d'après le roman d'Olivier Ciechelski

Autour de la Résidence, la Foire du livre, le Festival du cinéma de Brive et le cinéma Rex renforcent les passerelles entre l'écrit et l'écran et s'engagent ensemble dans un projet culturel ambitieux qui s'inscrit naturellement sur ce territoire riche de ses talents et de sa volonté d'accompagner l'émergence.

## LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES

**Créées en 2014, les rencontres professionnelles de Brive sont un temps important de la Foire du livre du Brive.**

Cette année, outre les les interventions de **Frédéric Soulier**, Maire de Brive, de **Régine Hatchondo**, présidente du Centre national du livre, de **Renaud Lefebvre**, directeur du Syndicat national de l'édition et de **Rachel Cordier**, directrice de l'Alca (Agence livre, cinéma et audiovisuel en Nouvelle-Aquitaine), une table ronde portera sur une thématique très actuelle : « **Désir de lire - désir de livre** ».

Alors que les chiffres du marché du livre sont en baisse, la fréquentation des foires et salons et l'engouement autour du livre et de la lecture sur les réseaux sociaux interrogent sur les leviers et les freins pour (re)donner le désir de lire et le désir des livres.

Table ronde modérée par **Marie-Madeleine Rigopoulos** et animée par :

- **Louis Delas,** PDG de l'Ecole des Loisirs
- **Marine Siguier,** Maitre de conférences en science de l'information et de la communication et chercheuse au laboratoire LT2D
- **Nicolas Poret,** président du GIE des libraires de la Foire du livre de Brive
- **Arnaud De Carvalho,** directeur de Cultura Brive Centre
- **Jacques Veyssiere,** maire adjoint de la Ville de Brive

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 10H • FORUM DES LECTEURS

## LIRE POUR GUÉRIR



Lire pour guérir est un cycle de rencontres et de lectures organisé tout au long de l'année à Paris dans le cadre du programme Santé culturelle de l'Institut Rafaël. Il réunit auteurs, chercheurs, patients et soignants pour explorer l'épreuve de la maladie et de la souffrance, mais aussi l'expérience intime et collective de la guérison. Chaque rendez-vous est l'occasion d'ouvrir un espace de dialogue entre savoirs scientifiques, expériences patients et création littéraire, en donnant la parole à ceux qui pensent et racontent la fragilité humaine. Parce que lire peut aider à comprendre, à apaiser et parfois à réparer, ce cycle ambitionne de montrer combien la littérature reste un outil précieux pour accompagner la vie et ranimer l'espérance.

Ce cycle, organisé en partenariat par **l'Institut Rafaël, L'Observatoire, Le Point** et la Foire du livre de Brive, devient un rendez-vous annuel de la manifestation briviste.

EN COURS DE PROGRAMMATION

## GOODIES

Une boutique de goodies dans la halle Brassens sera présente avec : cartes postales, tote bags, magnets, mugs, puzzles, badges, carnets à l'effigie de la Foire du livre et des affiches dédicacées de l'illustrateur **Thomas Tessier**. **À noter !**

- Des goodies des années passées seront également en vente.
- Les ventes des goodies commenceront 15 jours avant la Foire du Livre de Brive, au phare de l'Office de Tourisme, dans la limite des stocks disponibles.

OUVERTURE AUX HORAIRES DE LA MANIFESTATION

## LIVRE AUDIO

audible PODCAST& RADIO HOUSE

**Plongez dans le son des histoires !**

La Podcast&RadioHouse s'installe à nouveau à la Foire du Livre de Brive et fait vibrer l'espace des 3 Provinces au rythme de la radio et du livre audio. Un studio radio ouvert au public accueille les radios locales corrèziennes (Radio Pac, RGB, Bréniges FM, BRAM FM) depuis la Foire.

Tout au long de l'événement, une programmation spéciale Foire du Livre et Livre Audio est proposée sur leurs antennes. Des casques sans fil sont à votre disposition pour écouter nos playlists de livres audio : Évasion Totale (adultes), Univers en Herbe (jeunes) et Petites Oreilles (enfants).

Et pour les plus curieux, testez votre voix en enregistrant un extrait de livre audio et devenez narrateur le temps d'un instant !

PROPOSÉ PAR PODCAST&RADIOHOUSE AVEC AUDIBLE




# LA POÉSIE EN ÉTAT DE GRÂCE À BRIVE

Initiée en 2025 avec Hélène Dorion, la place de grande invitée poésie est cette année transmise à **Béatrice Bonhomme,** autrice reconnue d'une œuvre poétique attentive au vivant. Elle portera à Brive une programmation tournée vers la nature et la transmission qui croisera la musique, les arts plastiques et même les mathématiques avec la présence de **Cédric Villani**, lauréat de la médaille Fields. Le grand public ainsi que plus de 400 élèves du territoire seront conviés à ces rencontres.

## BÉATRICE BONHOMME, GRANDE INVITÉE POÉSIE

Née à Alger, Béatrice Bonhomme est poète, critique littéraire et professeure à l'Université Côte d'Azur. Son écriture explore les liens entre langage, corps et monde, dans une poésie de l'écoute et de la traversée. Directrice de la revue *Nu(e)*, qu'elle a fondée en 1994 et qui paraît désormais sur Poesibao, elle a reçu le Prix Roger Caillois en 2025 pour *Murmurations des oiseaux* (La Rumeur Libre). En 2023, elle avait également été lauréate du Grand prix de poésie de l'Académie Mallarmé pour *Monde, genoux couronnés* (Collodion). La musique entrera également de plain-pied dans sa programmation, de même que les arts plastiques. Une évidence pour cette poète, autrice de nombreux livres d'artistes.

### LES GRANDS RENDEZ VOUS DE BÉATRICE BONHOMME

▪ **Poésie et mathématique** : échange entre Béatrice Bonhomme et Cédric Villani devant plus de 400 collégiens et lycéens du territoire. Organisé dans le cadre des rencontres scolaires.
VENDREDI 6 NOVEMBRE À 10H ▪ CINÉMA CGR BRIVE

▪ **Poésie et sciences** : Cédric Villani explorera le thème fécond de la poésie et des sciences aux côtés Béatrice Bonhomme et du psychanalyste Philippe Bouret.
VENDREDI 6 NOVEMBRE À 17H ▪ ESPACE DU PROFESSEUR JEAN-PAUL ESCANDE

▪ **Lettre à des jeunes poètes** : échange entre des lycéens et Béatrice Bonhomme sur le thème de la poésie et de la transmission avec des lectures chorales croisant théâtre et arts plastiques.
VENDREDI 6 NOVEMBRE À 14H30 ▪ À L'OUVROIR

▪ **Regard sur le paysage et le vivant** : lectures musicales et entretien avec Béatrice Bonhomme, par **Michèle** et **Robert Birou, Anne-Marie Prévot** et **Marie-Christine Grévin**, professeure et ses élèves harpistes. En partenariat avec le conservatoire de Brive.
DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 9H30 ▪ À L'OUVROIR

▪ **Réparer le vivant** : un récital sur la violence et la réparation possible par la poésie avec Béatrice Bonhomme accompagnée par le musicien **Arnaud Combe** autour du poème-récit *L'oeil éclaboussé* (L'Etoile des limites) et celui à paraitre *Qu'advienne ce surcroit*. Suivi par la projection du film adapté des poèmes et réalisé par l'artiste Stello Bonhomme.
DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 14H ▪ À L'OUVROIR

# LE PROGRAMME POÉSIE

**Lumière sur les jeunes écritures à travers un tremplin poétique.**

Venez dire votre poème et échanger avec un jury de poètes !

Les jeunes entre 15 et 25 ans qui le souhaitent peuvent aller plus loin et participer au Concours poésie en liberté.

**Le palmarès spécial Brive :** Trois poèmes seront distingués et parmi eux, un coup de cœur ! Ils paraitront dans l'*Anthologie du concours international Poésie en liberté* (éditions Unicité) réalisée sous la direction de Matthias Vincenot, poète, président de Poésie en liberté.



INFORMATIONS ET INSCRIPTION : FOIREDULIVRE@BRIVE.FR
SAMEDI 7 NOVEMBRE À 10H • À L'OUVROIR

## GRAND PRIX DE L'ACADÉMIE MALLARMÉ

▪ Remise du prix à **James Noël**, lauréat 2026, puis temps de lecture et mises en voix par des lycéens. Suivi d'une tribune poétique : **Le personnel et l'universel dans la poésie.**

Le poète doit-il accepter que ce qu'il est profondément ne soit pas entendu des autres, tout occupés à retrouver dans sa parole ce qu'ils sont eux-mêmes ?

SAMEDI 7 NOVEMBRE, REMISE À 14H, TRIBUNE À 16H - À L'OUVROIR

▪ Mais aussi les **Poèmes de ma vie** animés par Matthias Vincenot, en ouverture des rendez-vous à L'Ouvroir. L'occasion d'entendre des autrices et auteurs de tous horizons dire le poème qui accompagne leur vie.

PROGRAMMATION EN COURS

## COURS LE COURT, ÇA TOURNE !

Assistez au palmarés des **Rencontres du court-métrage poétique**, composés de candidats qui ont réalisés des films évoquant la figure d'un poète réel ou imaginaire, d'une durée de 5 minutes maximum. Après la projection de la sélection, le public votera pour son film préféré et le palmarès complet sera dévoilé. Le film du lauréat 2026 sera projeté en avant-film au cinéma Rex durant une semaine début 2027.



VENDREDI 6 NOVEMBRE À 19H • AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

## CONCERT DE CLÔTURE

Avec « La Fontaine version jazz » par **Le Choeur chante Brive,** découvrez des fables revisitées avec swing et humour**.**

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 17H • ESPACE DU PROFESSEUR JEAN- PAUL ESCANDE

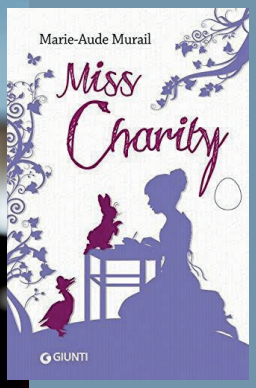
## EXPOSITION DE PATRICK VEYSSIÈRE

**Des mots aux dessins...**

Découvrez les illustrations en écho à l'œuvre du poète **James Noël**, prix Mallarmé 2026 autour de la violence et l'aspiration poétique de cette île en souffrance ainsi qu'à la grande invitée poésie **Béatrice Bonhomme** sur le thème de la nature.

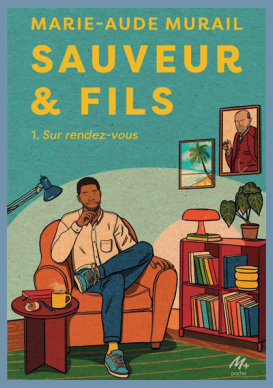
ENTRÉE LIBRE AUX HORAIRES D'OUVERTURE DE L'OUVROIR












# MARIE-AUDE MURAIL, GRANDE INVITÉE JEUNESSE

**En quatre décennies de publication et une centaine de livres, Marie-Aude Murail a contribué à révolutionner la littérature jeunesse en France.**

Que ses romans s'adressent aux adolescents ou aux petits enfants, qu'ils relèvent de la comédie familiale, s'inscrivent dans une veine fantastique, policière ou historique, l'autrice a toujours mis un point d'honneur à ne tenir aucun sujet pour tabou – pas plus l'identité de genre que la maladie, l'argent, la mort ou la folie. Surtout, ces textes à la vitalité remarquable témoignent de l'absolue confiance qu'elle accorde au sens de l'humour et à l'intelligence de son public. *Le Hollandais sans peine*, *Oh, boy !*, *Maïté Coiffure*, *Miss Charity*, la série des *Nils Hazard* ou celle de *Sauveur & Fils* sont étudiés dans les écoles et adorés par des lecteurs de tous âges.

Ses nombreuses rencontres avec ses lecteurs, dans les écoles et les bibliothèques, en France comme à l'étranger, ont incité Marie-Aude Murail à raconter la naissance de sa vocation «d'écrivain jeunesse» dans un texte où elle expose aussi ses convictions militantes sur l'apprentissage de la lecture, l'école et l'illettrisme : «Continue la lecture, on n'aime pas la récré...» (Editions Calmann-Lévy).

## LE PROGRAMME DE MARIE-AUDE MURAIL

- **Dialogue avec les élèves de Brive :** Les élèves de 3 classes de l'école Jules Romains du collège Cabanis et du lycée professionnel et technique Lavoisier ont le privilège d'accueillir Marie-Aude Murail pour des échanges et des ateliers d'écriture autour de ses romans.

VENDREDI 6 NOVEMBRE À 10H30 • AGORA DES 3 PROVINCES

- **Dialogue entre Dominique Bona et les grands invités de la Foire 2026** : Béatrice Bonhomme grande invitée poésie, Joann Sfar, grand invité BD.

VENDREDI 6 NOVEMBRE À 18H •FORUM GAZEAU À LA HALLE BRASSENS

- **Lecture dessinée « Des patients pas sages » :** autour de *Sauveur et fils*, avec Marie-Aude Murail, Quentin Zuttion et Constance Robert-Murail.

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 10H30 • AGORA DES 3 PROVINCES
TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 13 ANS

- **Grand entretien avec Marie-Aude Murail : Une romancière et ses personnages**
**Cette grande plume de la littérature jeunesse contemporaine racontera de quelle façon elle écoute aux portes de ses personnages, recueille les récits des uns et des autres et réinvente le réel en quête de vérité. Échange modéré par Raphaëlle Botte.**

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 10H30 • AGORA DES 3 PROVINCES
TOUT PUBLIC



# LES ÉCOLIERS FONT LA FOIRE

La foire du livre c'est aussi, **30 auteurs ou illustrateurs de littérature de jeunesse** qui interviennent dans les écoles de Brive la journée du vendredi (maternelles, élémentaires, collèges, lycées), pour partager le goût d'écrire, de lire, de créer et développer le goût de la lecture chez les enfants.

En plus, **trois temps forts** sont au programme en partenariat avec l'inspection académique Brive urbain, en résonnance avec les 3 piliers de l'apprentissage : l'oralité, l'écrit et la lecture.

## DÉAMBULATIONS POÉTIQUES

Fort de l'engouement des années précédentes, 700 écoliers participent à des déclamations poétiques sur le thème **« Maths, sciences et poésie »**.

À écouter de 14h30 à 16h30 sur le parvis de la mairie, du théâtre, de la médiathèque et de la chapelle Saint-Libéral, place du Civoire, place de la Halle, rue de la République.

## CONCOURS D'ÉCRITURE RTL

Dans le cadre de la collaboration entre RTL et la Foire du Livre de Brive 2026, les élèves de CM2 sont conviés à créer un récit original qui fait appel à leur imagination, leur créativité et leur maîtrise de la langue française.

Chaque élève devra écrire un récit débutant par **« Il était une fois à Brive »** et se concluant par « Ça peut vous arriver ». Entre ces deux phrases, ils ont toute la liberté d'inventer leur propre histoire. L'élève gagnant aura l'opportunité de lire son texte lors de la soirée spéciale animée par **Augustin Trapenard** et d'avoir son texte publié dans Le Point.

VENDREDI 6 NOVEMBRE • THÉÂTRE DE BRIVE - ESPACE JEAN D'ORMESSON
RENSEIGNEMENTS 05 55 22 15 22

## LES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE

Ce dispositif ludique est destiné aux enfants des classes de CM1 et CM2 de Brive. Il a pour objectif de faire découvrir le plaisir de la lecture à voix haute et de vivre une aventure collective autour du texte de **Fred Bernard** « La reine des fourmis a disparu » (Albin Michel jeunesse). Les élèves expérimentent de lire face à un public pour transmettre une émotion tout en renforçant leur éloquence et leur expressivité. En partenariat avec la Fondation Cultura.

VENDREDI 6 NOVEMBRE À 13H • AUDITORIUM FRANCIS POULENC
DÈS 9 ANS • DURÉE : 1H30

# PRIX « TU L'AS LU ? » - CRÉDIT AGRICOLE CENTRE FRANCE

Ce prix récompense deux auteurs d'expression française, l'un ayant écrit pour les 12-14 ans et l'autre pour les 15-17 ans. Il est décerné par un jury de collégiens et un jury de lycéens brivistes. La Foire du livre de Brive décerne ce prix de littérature pour adolescents afin de les sensibiliser à la lecture.

Cette année, **Jean-Michel Payet** et **Rachel Corenblit** sont les lauréats de ce prix doté par le Crédit Agricole Centre France d'un montant de 1500€ chacun.

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 15H • ESTRADE DE L'ESPACE DES 3 PROVINCES

## JEAN-MICHEL PAYET



Jean-Michel Payet a illustré une trentaine de romans, albums et documentaires avant de se tourner vers l'écriture en 2004. Depuis, il publie des romans adolescents et jeunes lecteurs. Avec Adélaïde, une héroïne maline et courageuse, il a frappé fort dans l'esprit des jeunes jurés.

En quête de ses origines, elle traverse les continents à vélo, en dirigeable, en pousse-pousse, croise l'Allemagne nazie pour atteindre la terre de Chine. Le rythme de ce roman trépidant n'a pas été pour déplaire aux jeunes jurés qui espèrent déjà la suite des aventures.

## RACHEL CORENBLIT



Rachel Corenblit a suivi des études de philosophie et s'est d'abord tournée vers l'enseignement. Elle est l'autrice d'une quinzaine de romans publiés chez de nombreux éditeurs et de pièces de théâtre pour enfant.

Dans son dernier ouvrage, l'adolescence et ses affres sont au centre d'un roman addictif aux airs de thriller. Voilà Noa prise au piège de rumeurs, révoltée, rongée par un secret et victime d'une sanction disciplinaire injuste. Parce qu'ils se sont reconnus ou ont reconnu un proche, les jeunes ont tous été marqués par ce roman poignant mais lumineux qui se referme sur la possibilité d'une réparation.

CRÉDIT AGRICOLE CENTRE FRANCE

# ET AUSSI !

L'illustrateur de l'affiche de la Foire du livre de Brive **Thomas Tessier**, animera des ateliers :

- **Dessine tes héros** : de 7 à 10 ans

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 15H ET 17H • MAISON DES 3 PROVINCES

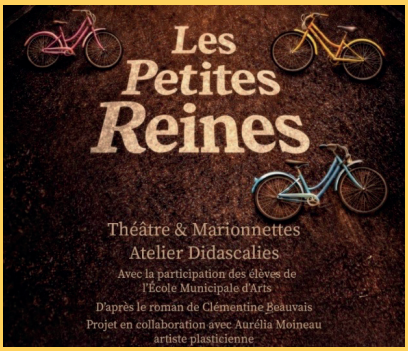
- **Crée ton affiche** : dès 10 ans

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 11H • MAISON DES 3 PROVINCES

Vous pourrez également retrouver le travail entamé de Thomas Tessier et des élèves de l'Ecole municipale d'art (EMA) de Brive avec une fresque aux Trois Provinces.

# LES ANIMATIONS

## SPECTACLE D'OUVERTURE : LES PETITES REINES




Une adaptation du roman de Clémentine Beauvais qui aborde avec humour et intelligence les thèmes du harcèlement et de l'exclusion.

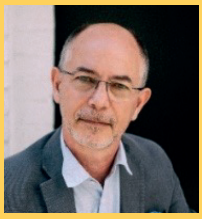
Trois adolescentes complexées, élues « boudins » de leur collège, décident de rejoindre à vélo la garden-party de l'Élysée le 14 juillet, accompagnées du frère aîné d'Hakima. Commence alors pour la fine équipe un road-trip déjanté, jalonné de rencontres insensées, d'imprévus festifs, de pluies battantes et d'émotions aussi fortes que leurs courbatures. Ce périple à travers la France se transforme en voyage initiatique qui fera d'elles de véritables petites reines.

Un projet de théâtre et de marionnettes du Conservatoire de Brive

JEUDI 5 NOVEMBRE À 19H30 • CONSERVATOIRE DE BRIVE • GRATUIT • DÈS 12 ANS • DURÉE : 1H10

## APRÈS-MIDI ÉVÈNEMENT : RETOUR DU PETIT NICOLAS





Rencontre avec **Anne Goscinny** et **Jean-Philippe Arrou-Vignod,** les nouveaux auteurs des « Nouvelles aventures du Petit Nicolas » (Imav Editions).

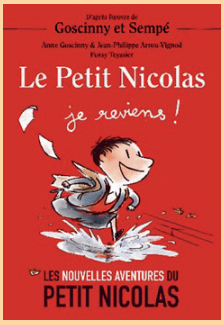
Succédant à René Goscinny et Sempé, les nouveaux auteurs ont imaginé et écrit la suite de la saga du plus célèbre écolier de France.

Ils nous présentent les nouveaux personnages : une joyeuse et irrésistible bande de petites filles qui envahit la cour de récréation. Espiègles, audacieuses, drôles, parfois redoutables, elles bousculent les habitudes de Nicolas.

Humour, tendresse et poésie, ils nous révèlent les secrets d'un succès. Avec le Petit Nicolas, les enfants se retrouvent là où les adultes se souviennent.

DIMANCHE 8 NOVEMBRE, 15H30 • AGORA DES 3 PROVINCES
TOUT PUBLIC

## MASTERCLASS : COMMENT DESSINER LE PETIT NICOLAS ?




Héros intemporel qui a séduit toutes les générations, ce personnage créé en 1959 par deux humoristes de génie, Goscinny et Sempé, *Le Petit Nicolas* (Imav Editions) est devenu un culte de notre patrimoine national. Petits et grands pourront apprendre à croquer le jeune écolier et sa farandole de copains au cours d'une masterclass animé par **Fursy Teyssier,** artiste pluridisciplinaire (dessinateur, musicien, réalisateur et directeur artistique de plusieurs films d'animation dont *Le Petit Nicolas : Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?*).

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 16H30 • AGORA DES 3 PROVINCES
DÈS 7 ANS





# LE NEUVIÈME ART EN LUMIÈRE

Pour la cinquième année consécutive, la bande dessinée sera mise à l'honneur à la Foire du livre de Brive avec la présence d'un Grand invité de renom : **Joann Sfar.** L'auteur proposera une programmation à son image, articulée autour de deux temps forts : un concert dessiné et un grand entretien.

A Brive, le 9e art rayonnera grâce à une programmation éclectique (tables rondes, animations inédites et expositions). Durant trois jours, l'espace des 3 Provinces vibrera au rythme des séances de dédicaces assurées par une cinquantaine de bédéistes.

## JOANN SFAR, GRAND INVITÉ BD

Né le 28 août 1971 à Nice, Joann Sfar est un auteur de bande dessinée extrêmement prolifique. Après des études de philosophie et d'arts plastiques, il fait paraître ses premières bandes dessinées en 1994. Il connaît le succès avec *La Fille du professeur* (Prix René-Goscinny) et s'affirme en 1998, avec la série *Donjon*.

En 2002, naît la série *Le Chat du Rabbin* qui rencontre un immense succès critique (Prix du jury œcuménique de la bande dessinée en 2003) et commercial. Sa série *Petit Vampire* est également récompensée lors du festival de BD d'Angoulême 2003 (Prix jeunesse 7-8 ans).

Son passage au métier de réalisateur est tout autant couronné de succès puisqu'il gagne le César du meilleur premier film en 2011 pour *Gainsbourg, vie héroïque* (2010), puis le César du meilleur film d'animation 2012 pour *Le Chat du Rabbin* (2011).

Pour sa carrière et sa contribution exceptionnelle au monde des Arts, Joann Sfar a été élevé au rang d'Officier des Arts et des Lettres en 2014, puis fait Chevalier de la Légion d'honneur en 2016.

## CONCERT DESSINÉ • SPECTACLE MUSICAL TOUT PUBLIC

Joann Sfar, virtuose du dessin en direct, dévoilera l'étendue de ses talents à la faveur d'un concert dessiné aux côtés des musiciens **Frank Anastasio, Eric Slabiak et Steven Reinhardt** (héritier de la lignée de Django).

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 18H30 ▪ ESPACE PROFESSEUR JEAN-PAUL ESCANDE

## GRANDS ENTRETIENS

▪ **Joann Sfar** sera à l'honneur lors d'une rencontre durant laquelle il évoquera sa carrière, les multiples facettes de son œuvre, ainsi que son actualité aux éditions Les Arènes (*Niglo et le Renard*).

DIMANCHE À 11H ▪ ESPACE PROFESSEUR JEAN-PAUL ESCANDE



▪ **Florence Cestac,** reine du dessin humoristique et grand nom de la bande dessinée franco-belge, sera célébrée lors d'un grand entretien qui reviendra sur sa carrière exceptionnelle et son actualité (*Oui, chef !*, Dargaud).

EN COURS DE PROGRAMMATION

## LE LOMBARD & GALLMEISTER, DESSINER L'AMÉRIQUE

**Une collection prestigieuse valorisée au travers d'une exposition, d'une table ronde et de dédicaces.**




En 2026, les éditions du Lombard lancent une collection éditoriale prestigieuse entièrement consacrée à l'adaptation en BD de romans publiés chez Gallmeister (dont *Betty*, *Le gang de la clef à molette*, *Lonesome Dove*).

Le Lombard a souhaité mettre en lumière cette nouvelle collection à la 44e Foire du livre de Brive au travers d'une exposition et d'une table ronde qui réunira Richard Guérineau, l'un des auteurs phares de la collection Gallmeister, et Mathias Vincent, directeur éditorial adjoint du Lombard.



**Richard Guérineau** signe l'adaptation BD de *Lonesome Dove*, célèbre roman de western de l'écrivain américain Larry McMurtry, récompensé par un prix Pulitzer en 1986.

La prestigieuse « collection Gallmeister » sera par ailleurs largement représentée sur les stands de dédicaces BD avec la présence de 4 auteurs : outre Richard Guérineau, le public de la Foire du livre pourra retrouver Amélie Causse, Jean-Luc Cornette et Jean-Baptiste Hostache à l'Espace des 3 Provinces.

- **EXPOSITION** DU 3 AU 28 NOVEMBRE • GRAND HALL DE LA MÉDIATHÈQUE
- **TABLE RONDE** SAMEDI 7 NOVEMBRE À 10H30 • GRAND HALL DE LA MÉDIATHÈQUE
- **SÉANCES DE DÉDICACES** VEND. 6, SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 • ESPACE DES TROIS PROVINCES (STAND A)

## INÉDIT ! MASTERCLASS ANIMÉES PAR CANAL BD

- **Bulles magiques. L'art du merveilleux en BD.** Une immersion dans les univers mystérieux et poétiques d'Audrey Alwett (séries *Le Grimoire d'Elfie* et *Le jardin des fées,* Drakoo), et de Gaëlle Geniller (*Bienvenue à l'hôtel inhabituel,* Delcourt).

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 15H • ESPACE PROFESSEUR JEAN PAUL ESCANDE

- **Au cœur de la création manga !** Une rencontre vivante avec deux mangakas français, Senchiro (*No devil*, Kana) et Issaka Galadima (*Clock Striker*, nobi nobi !) qui s'achèvera sur une séance de dessin en direct !

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 14H30 • AGORA DES TROIS PROVINCES

## MATINÉE THÉMATIQUE «DÉPORTATION & DEVOIR DE MÉMOIRE»

**La BD historique sera mise à l'honneur à travers deux rencontres :**

- « Mémoire de pierre. Corrèze-Auschwitz » : rencontre avec **Jean-Michel Valade** (historien et écrivain corrézien), et **Antoine Quaresma** (illustrateur de bande dessinée et enseignant à l'Ecole municipale d'Art de Brive).

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 10H • ESPACE JEAN-PAUL ESCANDE

- « Lili toujours debout ! De l'enfant déportée à la mémoire dessinée » : rencontre avec **Lili Keller-Rosenberg,** survivante de la Shoah, et l'auteur BD, Boris Golzio.

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 11H • ESPACE JEAN-PAUL ESCANDE

## ET DE NOMBREUX AUTRES RENDEZ-VOUS BD :

**MIGALI ! ATELIER BD FORMAT XXL** AVEC FABIEN ÖCKTO LAMBERT • **RENCONTRE DESSINÉE** « L'ÉPOPÉE DU 9E ART. LA GRANDE HISTOIRE DE LA BD ! » AVEC DANIEL CASANAVE ET BENOIST SIMMAT • « LES MAÎTRES DU RÉCIT » : **RENCONTRE AVEC 3 SCÉNARISTES BD** : JEAN DAVID MORVAN, GAËT'S ET VINCENT BRUGEAS • « **HOMMAGE À RENÉ GOSCINNY** » AVEC ANNE GOSCINNY ET CATEL • **EXPOSITION** « LE GRIMOIRE D'ELFIE »...

# ENVIRONNEMENT ET ACCESSIBILITÉ : UNE FOIRE ENGAGÉE

**L'équipe de la Foire du livre de Brive intègre dans sa réflexion dès en amont de la construction de l'événement les enjeux sociaux et environnementaux devenus aujourd'hui incontournables.**

## GESTION DES DÉCHETS

Pour contribuer au confort et à une meilleure expérience des auteurs et des visiteurs, plus de **8.000 m² de moquette** sont déroulés dans la Halle Brassens et l'Espace des 3 Provinces. Un matériel jusqu'ici à usage unique qui devenait déchet une fois la Foire passée. Soucieuse de limiter sa production de déchets, la Foire donne par dizaine de mètres ce revêtement à l'issue de la manifestation et nombreux sont les particuliers, associations et collectivités à se saisir de cette opportunité. Depuis quelques années, la Ville va plus loin en faisant l'acquisition de plusieurs centaines de m² de moquette réutilisable. Un investissement qui a un coût mais qui s'inscrit dans la droite ligne de nos objectifs environnementaux.

De même, en amont de la Foire, pour acheminer les dizaines de milliers de livres, ce sont des montagnes de palettes et de cartons qui arrivent sur site. Depuis plusieurs années, le **tri des déchets** a été mis en place et les emballages carton et plastique sont séparés dans des bennes pour être recyclés.

## DÉPLACEMENTS DOUX ET EMPREINTE CARBONE

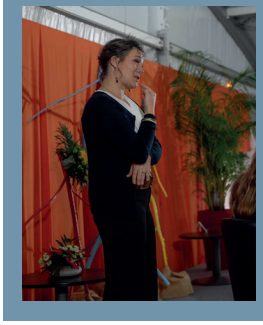
Il a largement contribué à l'essor et la réputation de la Foire du livre de Brive ! Le célèbre **Train du livre**, spécialement affrété par et pour la manifestation, achemine en toute convivialité et avec des options de **restaurations végétariennes**, quelques 400 auteurs et éditeurs de Paris à Brive.

En outre, pendant la Foire, les déplacements doux sont encouragés et favorisés par l'implantation des sites principaux et satellites de la Foire, tous situés à moins de 20 minutes à pied. L'agréable **Voie verte** et piétonne longeant la Corrèze et reliant les deux sites principaux (3 Provinces et Halle Brassens) est d'ailleurs chaque année largement empruntée par les visiteurs. De plus, **deux parkings gratuits** (souterrain Halle Brassens et de surface aux Trois Provinces) et des **parkings PMR** agrandis offrent aux visiteurs un accès direct aux sites et leur permettent de rallier les autres lieux très facilement.

**Vélibéo**, système de vélos en libre-service dans l'Agglo de Brive mais aussi **navette électrique gratuite** et **bus urbains** complètent cette offre et facilitent les déplacements doux pour tous.

RATP Dev BRIVE

## ACCESSIBILITÉ



Halle Brassens et Espace des 3 Provinces, les deux sites principaux de dédicaces, sont **accessibles** aux publics porteurs de handicap. Des stationnements sont dédiés, de même qu'une **file d'entrée** offrant un accès plus rapide aux sites.

Depuis 2023, la Foire du livre de Brive fait appel à une traductrice pour l'interprétation en **langue des signes** de conférences. En 2026, le public sourd ou malentendant pourra prendre part à 5 rencontres interprétées en LSF.

# PARTENAIRES

## LES PARTENAIRES DE LA FOIRE DU LIVRE

La Foire du livre est organisée par la Ville de Brive. Elle est possible grâce à la fidèle implication des bénévoles et au soutien de nombreux partenaires.

## PARTENAIRES PUBLICS ET INSTITUTIONNELS

Soutenu par

## PARTENAIRES PRIVÉS

Ainsi que les éditeurs, les commerçants, hôteliers, restaurateurs de la ville de Brive.

## SOUTIENS

## MÉCÈNES

## PARTENAIRES MÉDIA

## LIBRAIRIES PARTENAIRES

## TRANSPORTS

## SOUTIENS MÉDIAS

Corrèze TV
Breniges FM
Brive Mag
GRAL, Groupement des Radios Associatives Libres
Radio Totem
RCF
La Vie Corrézienne
Livres Hebdo

# INFORMATIONS PRATIQUES

**Vendredi 6 novembre : 10h-20h**
**Samedi 7 novembre : 9h-20h**
**Dimanche 8 novembre : 9h-18h**

**ENTRÉE LIBRE**
Suivez la Foire du livre de Brive sur
**www.foiredulivredebrive.net**

Halle Georges Brassens et Théâtre de Brive, Place du 14 juillet – Brive

Espace des 3 Provinces, Espace Professeur Jean-Paul Escande et Maison des 3 Provinces, Avenue Jacques et Bernadette Chirac – Brive

Centre-ville (Médiathèque, Musée Labenche, Auditorium du Conservatoire, Cinéma Rex, Ouvroir)

## VILLE DE BRIVE

**Frédéric Soulier** : maire de Brive, président de la Communauté d'agglomération du bassin de Brive, président de L'Empreinte

**Olivier Bonnichon** : adjoint au maire en charge de la culture

**Jacques Veyssière** : adjoint au maire en charge de la Foire du livre

**Anne Colasson**, conseillère municipale déléguée à la lecture publique et aux enseignements artistiques

**Corinne Bournazel,** DGA Animation et promotion du territoire

**Foire du livre de Brive :**

**Charlène Chapelle** : responsable

**Jennifer Bressan** : littérature générale et communication

**Nathalie Bouthier** : littérature jeunesse et ado

**Catherine Mahrane** : bande dessinée

**Ghislaine Champclaux** et **Alondra Geslot Diaz** : hébergement, bénévoles et transports

**Virginie Moreno** : comptabilité et administration générale

**Aurore Raynaud** et **Stéphane Rey** : soutien et gestion informatique

**Hélène Abranches-Dias, Pierre Besse, Nadia Fortas, Béatrice Mécili, Lorette Caloch,** et **Cédric Goutas** : renforts logistiques

**Direction de la Culture :**

**Nicolas Bidault** : directeur de la culture

**Patrice Nouaille :** coordination technique

**David Machado :** référent technique

**Romane Terrible :** communication digitale

## COMMISSAIRE FOIRE DU LIVRE

FGD Conseil : **François David**, commissaire
commissairefoiredulivrebrive@gmail.com

## FAITS ET GESTES

8 rue Saint-Marc, Paris - www.faitsetgestes.com

**Serge Roué** – programmation

**Laurent Delarue** avec **Alice Bohin** – communication, partenaires média nationaux

**Louise Jamin** et **Mathilde Messiers** – relations maisons d'édition

**Clarisse Gourmelon** – relations presse nationale

## CONTACTS PRESSE

**Presse régionale**
Jennifer Bressan, 05 55 18 15 19
jennifer.bressan@brive.fr

**Presse nationale**
Faits et Gestes
Clarisse Gourmelon, 01 53 34 65 84
clarisse.gourmelon@faitsetgestes.com